¿ POR QUÉ PIDIERON LA CAPTURA DE IBRAHIM?

Y... MIRE ... ERA JEFE DE LA ADUANA SIN SABER CASTELLANO... SU NOMBRAMIENTO NUNCA FUE ACLARADO... DURANTE SU GESTIÓN HUBO ACUSACIONES DE CORRUPCIÓN Y NARCOTRÁFICO... DESPUÉS RENUNCIÓ Y HUYÓ A SIRIA... ESTO NO ES LO NORMAL PARA UN FUNCIONARIO

¿QUÉ COSA?

RENUNCIAR

PAZ & RUDY

Le ganó a Independiente 2 a 0 y ya sueña

¿Boca campeón?

✓Racing puede desaparecer en 30 días.
✓Tyson vuelve por 50 millones de dólares.

RECLAME LÍBERO

Suplemento de deportes de Página/12

ENCUESTA

El 75 por ciento quiere a Videla en la cárcel

Páginas 6/7

Página/12

el país a diario

Buenos Aires, lunes 20 de julio de 1998

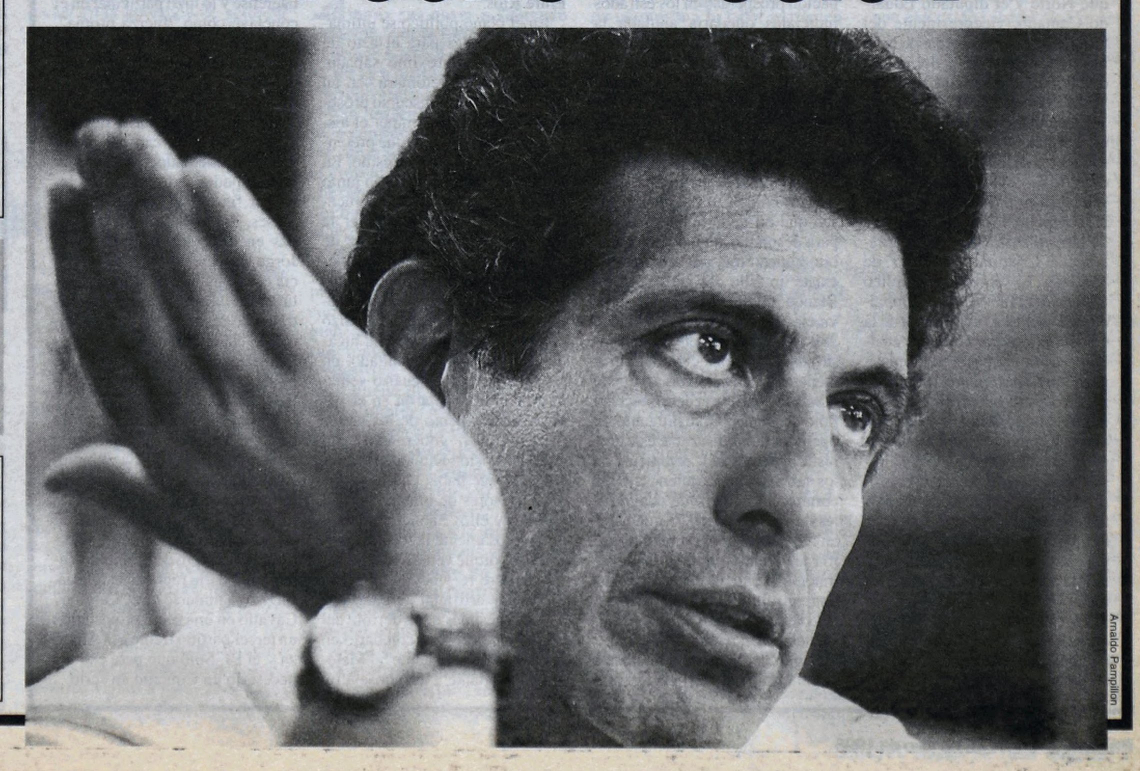
Año 12-Nº 3459 - Precio de este ejemplar: $1,20
Recargo venta interior: $0,20-En Uruguay: $20

REPORTAJE EXCLUSIVO

Chacho Alvarez asegura que la Alianza debe negociar con el Gobernador la incorporación de hombres de su confianza en el Foro contra la re-reelección. También anticipó que impulsarán el No en el plebiscito de Duhalde

Páginas/2/3

"HAY QUE ACORDAR CON DUHALDE LA DEFENSA DE LA CONSTITUCION"



Arnaldo Pampillon

CACHO

Por Eduardo Galeano

Ya el terror militar se estaba yendo; y haciendo el balance del tiempo sucio, aquellos años de mentira y miedo, el Cacho El Kadri decía:

–No lograron convertirnos en ellos.

En eso siguió creyendo. Y hasta el último aliento, el Cacho, transparente, buenazo, siguió siendo la prueba viva de su verdad.

(Cacho El Kadri murió ayer en Tilcara de un ataque al corazón.)

Hoy reclama Nueva York por la AMIA

Página/6

Por Miguel Bonasso


Daniela Java

Eduardo Duhalde se imagina el nuevo sub-bloque sólo para impedir la rereelección.
En los demás temas asegura que sus diputados votarán igual que el resto. Nadie le cree demasiado.

El Gobernador prepara los próximos pasos

Después de mucho tiempo el gobernador pudo juntar a sus generales en la quinta de San Vicente. El nuevo plan de batalla.

Eduardo Duhalde está decidido a seguir bombardeando la maniobra rereeleccionista sin detenerse a pensar cuál puede ser el nuevo contraataque de Carlos Menem, después de un congreso del PJ que para los estrategas bonaerenses ha sido un "mamarracho institucional" y un "fracaso para el menemismo". Tras meses de indecisiones, que le valieron no pocas críticas y deserciones de aliados y colaboradores, el gobernador lanzó la bomba del plebiscito provincial y sacó el tema de la re-ree de los espacios áulicos para colocarla en el duro terreno de la aritmética electoral que diluye como un ácido la reconocida astucia de su oponente. Ahora, sin posibilidad de retroceso, Duhalde parece haber hecho suyo el consejo de Juan Perón: "Al enemigo no hay que dejarlo herido". Y se dispone a dar batalla en varios frentes simultáneos: el Parlamento, la Justicia, el partido y, sobre todo, la calle. Con una línea de acción que no se cansa de bajar a su tropa: no mezclar el reclamo institucional en defensa de la Constitución con la interna partidaria. Que habrá de librarse en otro momento.

Ayer por la mañana, en la quinta de San Vicente, el gobernador bonaerense reunió a toda su plana mayor para poner en marcha, esta misma semana, un abanico de jugadas ofensivas. En la cumbre duhaldista estuvieron presentes –entre otros– los senadores nacionales Antonio Cafiero y Jorge Villaverde; los legisladores y jefes de las principales líneas internas del duhaldismo Alberto Pierri y Osvaldo Mércuri; el ex secretario de Obras Públicas Hugo Toledo, uno de los cuatro candidatos a gobernador que hay por ahora; el ministro provincial de Salud y hombre fuerte de Berazategui Juan José Mussi; los intendentes Baldomero Alvarez de Oliveira (Avellaneda), Manuel Quindimil (Lanús) y Hugo Curto (Tres de Febrero); el diputado Lorenzo Pepe, que presidió el congreso justicialista antes que el propio Duhalde y no pudo entrar al cónclave de Parque Norte y el diputado Eduardo Camaño, vicepresidente del bloque justicialista y desde hoy, lunes, flamante jefe del grupo duhaldista que se bautizó como "sub-bloque federal".

En el encuentro de San Vicente, Camaño y Duhalde expusieron acerca de los alcances que tendrá este sub-bloque integrado, en principio, por 45 diputados: 32 de la provincia de Buenos Aires y 13 de otros distritos, como la santacruceña Cristina Fernández de Kirchner. El sub-bloque, explicó a **Página/12** un vocero de Duhalde, sólo actuará "en defensa de la Constitución" para impedir cualquier maniobra re-reeleccionista, pero "no frenará planes de gobierno", votando las leyes ajenas al tema en litigio con el resto del bloque que conduce Humberto Roggero. Su sola existencia (y la posibilidad de que se vaya engrosando con el ingreso de nuevos adherentes) refuerza la amenaza de juicio político a la Corte Suprema lanzada por la Alianza y tiende a desalentar otras posibles maniobras continuistas.

En el plano judicial, Duhalde quiere sumar las distintas impugnaciones parciales que se han hecho hasta el momento, para presentar –como presidente del congreso del PJ– una denuncia global del cónclave de Parque Norte que, según él, dejó de lado a congresales de Buenos Aires, Santa Fe y Santa Cruz. "Tres distritos que suman 17 millones de habitantes", como dijo un estratega del gobernador. Si su impugnación prosperase en los estrados judiciales quedaría anulada la propuesta rereeleccionista del PJ que debería citar a un nuevo congreso, donde el discutido triunfo menemista podría convertirse en franca derrota.

Aunque los segundos de Duhalde no apuestan, en privado, a la imparcialidad de la jueza electoral Servini de Cubría, igual piensan que no tiene mucho margen para desoír sus quejas. En el ámbito bonaerense, por ejemplo, ya existe un fallo del juez electoral Blanco, que le atribuye a la provincia 502 congresales contra los 288 que pretende, en versión rasurada, la presentación del ultramenemista César Arias. "¿Puede laServini de Cubría desconocer el fallo de Blanco?", se preguntó un operador duhaldista ante este cronista. Además hay denuncias de los santafesinos, a quienes les recortaron el número de congresales de 116 a 53. Los 53 que habían recibido el telegrama se retiraron de Parque Norte, averiando estratégicamente el encuentro, tras una consulta telefónica a París con el Lole Reutemann que aconsejó: "Muchachos, a casa".

Según los voceros duhaldistas también hay fallo en Formosa, favorable al diputado y ex gobernador Vicente Joga, uno de los dirigentes que le aconsejó a Duhalde "pararse en medio de la cancha y aguantar lo que venga" como única posibilidad de que "se forme la fila detrás". Y hay otras denuncias en trámite en Córdoba, Misiones, Santa Cruz, Chubut y Entre Ríos.

En el plano político se ultimaron los detalles para el acto de Neuquén, del próximo sábado, donde Duhalde retomará –en un distrito difícil– el discurso proselitista y tratará de romper el aislamiento territorial al que pretende confinarlo el menemismo. En la tribuna neuquina estarán junto con él el gobernador santacruceño Néstor Kirchner y su mujer, la diputada Cristina Fernández de Kirchner. Duhalde visitó al matrimonio en su departamento porteño el mediodía del sábado y además de invitarlos al acto analizó con ellos la marcha de una jugada que les había adelantado, en secreto, hace unas cuatro semanas, cuando festejaron en el Alvear el nacimiento de los nietos mellizos del gobernador. En aquella ocasión Duhalde les confidenció que había charlado con unos asesores de imagen de Bill Clinton y ellos habían comentado elogiosamente la idea del plebiscito, porque venía a sacar el tema de la re reelección del plano "virtual y artificial" creado por Menem después de la derrota del 26 de octubre, para colocarlo en la calle, "entre la gente". "Metéle para adelante", le aconsejaron entonces los santacruceños que venían observando críticamente hasta ese momento la indecisión de Duhalde. En la cena se habló, también, de diferenciar netamente la propuesta duhaldista del proyecto económico y social del menemismo, para no convertir la pugna en una simple competencia de dirigentes.

En la reunión de San Vicente también se firmó el acta de nacimiento de una nueva estructura del aparato partidario bonaerense con vistas al plebiscito del 13 de setiembre: los Comandos para la Defensa de la Constitución, que muchos comienzan a llamar simplemente Comandos por el NO. Y además, aunque Duhalde diga y rediga que no le interesa la interna partidaria, hubo una necesaria compulsa de fuerzas, para tratar de restablecerse de las pérdidas sufridas y tender "un puente de plata" a los que se pasaron a las tiendas menemistas. Duhalde recibió con especial afecto al senador Cafiero, en quien valoró mucho el gesto de haber abandonado el Congreso ante la merma sufrida por la representación bonaerense y lo hizo participar en el cónclave como "fuerza propia", como un mariscal destacado, al que se le puede perdonar la tendencia a "tratar de arreglar las cosas" y pisar dos campos a la vez.

Cafiero, por su parte, declaró ayer que "se había cansado de actuar como mediador", sin agregar que no podía serlo más si anclaba por fin en las tiendas bonaerenses. También hay líneas tiradas en dirección al entrerriano Jorge Busti y, con menos fe, hacia el mandatario mendocino Arturo Lafalla, mientras los augures tratan de descifrar los pasos futuros de "la tercera posición" reutemista que, el sábado, en Parque Norte hizo con su retirada las delicias del duhaldismo.

Fiel hasta ahora a la metáfora de Joga, Duhalde se ha plantado en el medio de la cancha y empieza a saborear su primer triunfo interno desde los tiempos del Excalibur. Hace una semana Eduardo Bauzá lo veía mal parado y suponía que el Lutero de Lomas de Zamora quedaría fuera de la iglesia, forzado a juntarse con "Calvino" Cavallo en una secta protestante: un tercer partido frente a la Alianza y el PJ. Sólo que para eso era necesario un Concilio en serio.

ALVAREZ

"Hay

Por Sergio A. Vaudagnotto

Carlos "Chacho" Alvarez aseguró ayer que intentará consensuar la política anti-reelección con Eduardo Duhalde. En un reportaje a *Página/12* el líder del Frepaso coincidió con el gobernador en que el tema excede lo partidario ya que representa "un avasallamiento de la Constitución". Por eso, ahora ofrece hacer campaña por el No en el plebiscito bonaerense y a cambio busca integrar al duhaldismo en el Foro opositor a un tercer mandato de Carlos Menem. Es más, aspira a que ese cuerpo multisectorial elabore un dictamen que promueva juicios contra todos aquellos que ayuden a violar la Carta Magna.

–¿Van a dialogar esta semana con el gobernador Eduardo Duhalde para invitarlo al Foro de Defensa de la Constitución?

–Hay que tener mucho cuidado, porque es muy importante que nosotros no seamos funcionales a Menem debilitando a Duhalde. Por eso tenemos que ser muy respetuosos de no inmiscuirnos en la interna del peronismo y no debilitar al gobernador en esa interna. Uno de los caballitos de batalla de los fundamentalistas menemistas va a ser justamente descalificar a Duhalde por sus relaciones con la Alianza.

–Bien, pero les atrae la idea de su participación en el Foro.

–Nos gustaría, sería importante acordar con Duhalde si algunos de los hombres de su confianza participan del Foro. Hay que acordar con Duhalde la defensa de la Constitución. Una presencia no disimulada de algún sector duhaldista sería muy importante para que el Foro tome la integralidad de todos los sectores políticos que están dispuestos a pelear para impedir que se viole la Constitución Nacional.

–De momento ya cuentan con una "pata peronista".

–Sí, el diputado nacional Juan Domingo Zacarías es un hombre de una historia muy importante dentro del peronismo entrerriano. Hemos hablado con él y seguramente va a participar del Foro.

–¿Cómo van las conversaciones con las fuerzas provinciales?

–Antes de plantear la iniciativa en el Grupo de los Cinco, Darío Alessandro ya había hablado con Alberto Natale, yo había conversado por teléfono con José Antonio Romero Feris, con los diputados Ana María Pando y Luis Díaz Colodrero, del Partido Liberal de Corrientes. Pero también vamos a hablar en estos días con Carlos Balter, del Partido Demócrata mendocino, con sectores del Movimiento Popular Neuquino y con otros más. El Foro no tiene que tener ningún límite. Tiene que reflejar ese ochenta por ciento de los argentinos que quiere que seamos eficaces.

Funcionales:
"Hay que tener mucho cuidado, porque es muy importante que nosotros no seamos funcionales a Menem debilitando a Duhalde".

QUIERE UNIR FUERZAS CONTRA LA CAUSA RE-REELECCIONISTA

que invitar a Duhalde al Foro"

Para tentar al gobernador, el dirigente aseguró que la coalición opositora no será neutral en el plebiscito bonaerense sino que llamará a votar abiertamente por el No. De todos modos, teme que un acercamiento al duhaldismo termine fortaleciendo a Menem.

–¿Por qué los radicales ponen el grito en el cielo por la incorporación de Gustavo Beliz al Foro?

–Eso no se entiende. Primero, porque no se trata de un foro partidario, programático, que va a ir junto a las elecciones del '99. Y, segundo, Beliz ya había participado en el Foro Multisectorial que hizo el apagón. Yo creo que hay que poner la interna entre paréntesis y entender que ésta es una batalla superior y distinta. Hay que entender que estamos en un espacio de pelea más trascendente que una interna de una fuerza política, por más importante que sea la Alianza. Esta es una pelea por doblarle el brazo a Menem e impedirle que viole la Constitución Nacional. Además, no creo que (Raúl) Alfonsín ni (Fernando) De la Rúa estén en esta cuestión de sectarismo. Los dirigentes más importantes que hemos hablado del Foro, lo hemos hecho en la línea que estamos llevando adelante sin apartarnos ni un milímetro.

–¿Es suya la idea de impulsar un juicio político contra el presidente Carlos Menem?

–El juicio político a Menem está en la línea del juicio a los miembros de la Corte Suprema de Justicia. Por eso el Foro es importante. Porque los compromisos ajustados a derecho que se tomen, aun los más duros, no tienen que ser compromisos solamente de la Alianza por ser la fuerza que másposibilidades tiene de llegar al gobierno. Serán compromisos abarcatorios de un arco muy grande de la política argentina.

–¿O sea que el Foro puede tomar decisiones que trasciendan el gobierno de Menem?

–Si esos compromisos consisten en realizar todo lo posible para llevar presos a todos aquellos que ayuden a violar la Constitución Nacional, no deben ser compromisos escritos de la Alianza, sino de asociaciones de juristas, otros partidos políticos y otros sectores sociales, porque el costo y la posibilidad de que Menem sea derrotado, son las posibilidades que van a evaluar los cinco miembros adictos de la Corte que tiene Menem.

–¿Con todo, sigue pensando que habrá un fallo favorable a Menem?

–Yo creo que ellos saben que están absolutamente desprestigiados ante la opinión pública. Pero el saber que desde un lugar donde está reunido el setenta por ciento de la población se planteó que, si en el '99 la oposición gana el gobierno, va a hacer todo lo posible para que vayan presos, no es menor a la hora de firmar ese fallo favorable al presidente Menem. Más cuando el presidente Menem no levanta cabeza en términos de posicionamiento electoral.

–El Presidente cree que va a subir...

–Cuando más vea a la gente a Menem despreocupado de los problemas de la sociedad y más insista en violar la Constitución, más va a caer en la intención de voto. Ni siquiera en la interna justicialista ha conseguido juntar todo contra Duhalde, que era el objetivo de la cumbre menemista llamada congreso justicialista.

Armnaldo Pampillon

Carlos "Chacho" Alvarez mantuvo encuentros reservados con Duhalde en el transcurso de este año.
Ahora busca sellar un acuerdo para poner punto final a la ofensiva re- reeleccionista.

–¿Existe la idea de un proyecto de declaración por el que la Cámara de Diputados se pronuncie en contra de la re-reelección?

–No hay que hacer proyectos intempestivos que no estén acordados con sectores del duhaldismo y tampoco forzar los tiempos. Todas estas iniciativas tienen que ser habladas con ellos en la Cámara. El querer imponerle una estrategia desde afuera al duhaldismo lo puede debilitar. Hay que conversar. Están las condiciones y están los números, y yo creo que sería muy importante, como señal, que la Cámara vote una declaración en contra de la posibilidad de una violación de la Constitución.

–¿Se reunirá el Grupo de los 14 para hablar de la elección interna?

–Yo creo que hablar ahora de la interna es medio descolgado. Lo que hay que hacer es un programa organizativo, preparatorio de la interna del 29 de noviembre, pero con un perfil muy bajo. Pero en términos políticos, creo que la Alianza debe poner entre paréntesis su interna.

–¿Qué hará finalmente la Alianza en el plebiscito bonaerense?

–Nosotros vamos a impulsar el "No".

JAROSLAVSY DA LETRA A LA ALIANZA

Propuesta y no protesta

César Jaroslavsky sostuvo ayer que la Alianza le está haciendo el juego a Carlos Menem ya que construye un frente contra la re-reelección en vez de estar ofreciendo un programa de Gobierno. "Estamos haciendo una Alianza anti y como dio resultado el 26 de octubre, algunos creen que le va a dar resultado igualmente para adelante", sostuvo el ex diputado radical y actual miembro del consejo asesor de la Oficina de Etica Pública que funciona bajo la órbita de Presidencia de la Nación.

Para Jaroslavsky lo que hay que pensar es "un país para adelante, para después del '99" y no uno donde el debate se centre en darle o no la habilitación a Carlos Menem para que pueda acceder a un tercer mandato consecutivo. "Si no, se le está haciendo el juego a Menem contestándole y aceptándole todo lo que él retruca, todos sus desafíos", dijo el ex jefe de la bancada radical.

Sin mencionar los encuentros reservados que en los últimos tiempos mantuvieron Carlos "Chacho" Alvarez y Eduardo Duhalde, Jaroslavsky también expresó su opinión sobre la "pata peronista", aquella que el frepasista hace rato quiere incorporar a la coalición.

"Me parece que hay que mirar un poco por encima de todas estas cosas. Si pensamos que vamos a resolver las cosas con patas estamos equivocados. Son los cuerpos de todos los argentinos los que se tienen que unir. Hay que creer que si no estamos por un ser nacional o uniformes en este mundo globalizado, nosotros vamos a pasar a ser cualquier cosa".

LA ALIANZA LE LLEVARA A DUHALDE VARIAS OFERTAS

Una semana de negociaciones

Por S.A.V.

La Alianza acercará esta semana sus naves a Eduardo Duhalde, con la intención de remolcarlo hasta el Foro de Defensa de la Constitución. La coalición opositora amenaza impulsar el "No" en el plebiscito bonaerense, a cambio de que el duhaldismo sume algunos de sus hombres al Foro multisectorial. La UCR y el Frepaso exhibirán al gobernador bonaerense la voluntad de sumarse al Foro de cuatro fuerzas provinciales, de un diputado nacional justicialista y de varias personalidades de la cultura. Las conversaciones con el más antimenemista de los peronistas serán mantenidas por delegados frepasistas, que cuentan con el visto bueno de los radicales. "Si llega Duhalde, bienvenido", dijo ayer a *Página/12* un encumbrado dirigente del comité nacional de la UCR. Pero el diálogo no terminará en la invitación para que se sume a la multisectorial, sino que se extendería a la idea de impulsar conjuntamente en la Cámara de Diputados un proyecto de declaración en contra de la rereelección. Hoy se reúnen Rafael Pascual, Jesús Rodríguez, Rodolfo Rodil y Alberto Flamarique para avanzar en la organización del Foro, y para buscarle fecha a un encuentro del Grupo de los 14, que debería preparar las elecciones aliancistas de noviembre.

El receso impuesto por la interna peronista a la labor parlamentaria, hace de la semana que comienza un escenario propicio para las negociaciones políticas. El gobernador Duhalde seguirá soportando las presiones del oficialismo para que revise su actitud de mantener el plebiscito del 13 de septiembre, pero también va a tener que hablar con los enviados de la Alianza. Darío Alessandro y Alberto Flamarique, del entorno de Carlos "Chacho" Alvarez, no se acercarán con las manos vacías. Le ofrecerán impulsar el "No" en la consulta popular, si a cambio permite que dirigentes de su corriente se sumen al Foro de Defensa de la Democracia.

> **Suficientes:** *"Aún no se sabe si las ofertas serán suficientes para que el bonaerense se decida a actuar en un escenario diseñado por la Alianza".*

Los hombres de "Chacho" tienen, además, otras razones que exponer. Por un lado, mencionarán la decisión del diputado nacional por el PJ de Entre Ríos, Juan Domingo Zacarías, de aceptar la convocatoria de la Alianza para integrar el Foro. Por otro lado, señalarán el estado avanzado de sus conversaciones con el Partido Liberal, de Corrientes; la Cruzada Renovadora, de Salta; el Partido Bloquista, de San Juan, y el Partido Demócrata, de Mendoza, que en las próximas horas definirían su participación en ese ámbito multisectorial. Y también intentarán seducir a Duhalde con una lista de 70 nombres importantes de la cultura que expresaron su acuerdo para sumarse. El primer nombre del listado es el de Ernesto Sábato. No es poco. Pero, de momento, no es posible saber si será suficiente para que el mandatario bonaerense, fortalecido en su posición de opositor a la re-reelección, se decida a actuar en un escenario diseñado por la Alianza.

La reunión de la segunda línea de la coalición se realizará por la tarde. El encuentro iba a tener lugar en el despacho de Pascual, en el Congreso, pero el dato llegó a las redacciones y lo más probable es que finalmente se desarrolle en otro espacio. El jefe de la campaña de De la Rúa y el de Meijide, Rodolfo Rodil, junto con Rodríguez y Flamarique, tendrán que resolver cómo sigue la convocatoria para el Foro y determinar una fecha de reunión para el G-14, que debería poner en marcha los mecanismos para la elección interna de noviembre.

Alberto Kohan quiere demostrar que las apariencias engañan

Carlos Menem reunió a su entorno en Olivos para fijar los próximos pasos contra Duhalde y mandó a Kohan a justificar los traspiés.

El presidente Carlos Menem reunió ayer a sus principales colaboradores políticos para hacer el análisis final del Congreso Justicialista celebrado el viernes, que dejó un gusto agridulce en la boca de sus organizadores y del propio mandatario, quien prefirió quedarse a pescar en Corrientes a viajar a la Capital Federal para hablar ante sólo 415 de los 700 congresales prometidos. Pero hacia afuera, la lectura de las principales espadas de Menem fue otra, y el secretario general de la Presidencia, Alberto Kohan, fue el encargado de considerar un "éxito" el encuentro partidario, "ya que la mayoría del PJ se mostró a favor de la re-reelección".

Por la tarde fueron llegando a Olivos el jefe de Gabinete, Jorge Rodríguez, el ministro del Interior, Carlos Corach, el secretario general de la Presidencia, Alberto Kohan y el senador mendocino Eduardo Bauzá. El balance del congreso no fue muy alentador y los presentes prefirieron evaluar de qué manera continuar la pelea con Eduardo Duhalde.

Durante el encuentro se analizaron las probables fechas de realización de las internas partidarias y la formación de una lista que no dejaría afuera al secretario de Desarrollo Social, Ramón "Palito" Ortega, quien viene reclamando un lugar en la estructura del PJ que le permita acceso a parte del aparato para poder confrontar en un eventual interna el gobernador bonaerense.

Para evitar que el bajo ánimo trasluciera, Kohan se anticipó a todos y antes de ingresar a la Quinta señaló que "por qué hay tanta dedicación en saber quién faltó, si la política y la vida se hacen estando"."Por qué también no se toma en cuenta a los que fueron al Congreso. Por qué hay tanta dedicación en saber quién faltó. Esto se hace con presencia, no con ausencia. La política y la vida se hacen estando, no faltando", se permitió filosofar Kohan, a quien la reunión de ayer no le permitió observar la victoria de su Boca Juniors sobre Independiente por 2 a 0.

> **Vida:** *"Por qué hay tanta dedicación en saber quién faltó al congreso del PJ, si la política y la vida se hacen estando", dijo Kohan.*

Manteniendo la postura exhibida por casi toda la dirigencia que asistió al Congreso, Kohan descartó la ruptura partidaria y dijo que esa "es la esperanza de los que quieren ver al justicialismo dividido o de los que no conocen la historia del PJ. Hemos tenido siempre diferencias internas y congresos complejos".

Pero no pudo evitar disparar alguna munición contra el plebiscito convocado para el 13 de septiembre por Duhalde, al afirmar que "lo mejor es contar los votos", cuando se le señaló que las encuestas vaticinaban un claro triunfo del "No" a la re-reelección. "La mejor forma de saber qué piensa la gente es contando los votos. Recuerdo las encuestas de antes de mayo del '95. Todos decían que iba a haber segunda vuelta y que otro iba a ser el Presidente."

Tomando la delantera por sobre las *palomas* del menemismo, que habitualmente son los voceros de este tipo de encuentros partidarios, Kohan, uno de los *halcones*, también contestó las críticas de monseñor Juan Carlos Maccarone, quien reclamó al menemismo que detenga su ofensiva reeleccionista.

"Por qué creer o tomar con tanta seriedad lo que diga algún obispo opositor al Gobierno y no lo que dice el Papa" Juan Pablo II, se preguntó el funcionario menemista, quien luego completó: "Por qué estar atento a si hay críticas de algún obispo en un país donde hay más de 100 obispos. Es mucho más importante la opinión del Papa". Considerando una victoria en la campaña re-reeleccionista la visita que Juan Pablo II realizará el 13 de noviembre a la sede de la Iglesia Argentina en Roma y en la que será recibido por Menem en persona.

Alberto Kohan se ocupó ayer de mostrar una imagen ganadora.
Puertas adentro, lamentó el resultado del congreso del PJ.

Ortega el abanderado

Ramón Palito Ortega probó ayer los placeres de la Bagna Cauda santafesina al asistir a una nueva edición de la Fiesta Nacional de ese plato, que se celebró en la localidad de Humberto Primo. El secretario de Desarrollo Social estuvo acompañado por el gobernador de Santa Fe, Jorge Obeid, ausente como él en el Congreso Justicialista del viernes pasado. Ortega entregó 15 mil pesos destinados a la compra de computadoras y otros elementos en una escuela local y otros 50 mil para un hogar-granja. Por otra parte, el Frente de Agrupaciones Peronistas Ortega '99 (FAPO) señaló que el ex gobernador tucumano "es el abanderado de los sin voz, ya que los militantes no contamos con espacio alguno en la estructura partidaria a pesar de ser, nosotros, el justicialismo mayoritario. Los militantes son meros espectadores de una pelea entre dirigentes, donde los operadores de uno y otro lado salen a decir cosas". Los orteguistas manifestaron que "pero son solo las superestructuras las movilizadas; los peronistas de base solo los observamos y no podemos hacer otra cosa, dado que no tenemos ni voz ni voto, porque los cargos partidarios están ocupados por funcionarios y no por militantes".

Menem con el Papa

Carlos Menem y Juan Pablo II se reunirán, por segunda vez en el año, el próximo 13 de noviembre en la Iglesia Argentina en Roma, donde el Pontífice oficiará la celebración de "la Liturgia de la Palabra". Luego de una intensa gestión del embajador argentino en el Vaticano, Esteban Caselli, el Papa anunció su visita al templo argentino en la capital italiana, lo que motivó que el Presidente resolviera viajar para esa fecha y asistir al oficio religioso. "Viajaré a Roma para estar presente en la celebración que realizará el Santo Padre. Creo que es lo menos que se puede hacer frente al gesto del Papa, que demuestra el enorme cariño que siente por el pueblo argentino", dijo Menem.

OPINION

Por Washington Uranga

A la expectativa

Esta es una pelea al margen de la gente... pero que puede terminar afectando de muchas formas a la gente." Nadie pronunció exactamente esa frase pero la misma podría ser la síntesis de distintas opiniones expresadas en los últimos días y que ponen de manifiesto la preocupación presente en muchos sectores de la Iglesia Católica, no sólo obispos, ante las maniobras de Carlos Menem para alcanzar su re-reelección y las reacciones que esto genera en la sociedad.

Para muchos obispos, pero especialmente para quienes trabajan en los frentes sociales en los que el catolicismo desarrolla gran parte de su labor, el problema central de la sociedad argentina sigue siendo la creciente exclusión que genera el modelo y la grave situación que ello provoca en grandes sectores de la población. Esta es la cotidianidad. Lo que día a día se encuentran los agentes de Cáritas, el organismo de solidaridad de la Iglesia. Es la situación a la que intenta responder el programa "Reconstruir con esperanza", integrado por varias instituciones cristianas para dar respuesta a las necesidades de las víctimas de las inundaciones... después de que se fueron las cámaras y cuando los damnificados tienen que volver a sus hogares.

La re-reelección no está prioritariamente en la agenda de los obispos ni es la preocupación central. El límite es, sin embargo, la salvaguarda de la legalidad institucional. Ya lo dijeron los miembros de la Conferencia Episcopal en su última declaración pública en la que, sin embargo, prefirieron no confrontar directamente y hacer simplemente una alusión a la necesidad de no modificar el marco jurídico para favorecer a intereses particulares.

Los obispos católicos no quieren verse complicados en un debate político del que no se sienten parte. No quieren que se los arrastre a un terreno que no sienten propio. El presidente de la Conferencia Episcopal, Estanislao Karlic, es uno de los más firmes defensores de esta posición. Pero tampoco están dispuestos a permanecer en silencio si concluyen que la situación institucional corre riesgo y que la palabra y la acción de la Iglesia puede ayudar a volver las aguas a su cauce. El número de los obispos partidarios de Menem es cada día menor, aunque existen. En las bases de la Iglesia las opiniones repiten con pocas diferencias los niveles de adhesión y de rechazo que reflejan las encuestas a nivel nacional. Desde la Iglesia se sigue con atención los acontecimientos. No habrá por el momento un pronunciamiento institucional, pero quizás la próxima reunión del Episcopado -.la segunda semana de agosto.- sea la oportunidad para hacerlo. Eso si los acontecimientos políticos no lo exigen con anterioridad.

LA VENTA DE BIENES INMOBILIARIOS DE LAS FF.AA.

El mejor perito de Domínguez

Por Susana Viau

Para liquidar los bienes de los Ejércitos, el ministro eligió a quien actuó como perito de parte suyo en otras demandas.

La venta de propiedades de las Fuerzas Armadas, realizadas en el marco del plan de "modernización" de los tres ejércitos, fue encargada por el Ministerio de Defensa a un consorcio de tres empresarios que encabeza Lorenzo Ezcurra Medrano. La operación incluye la venta de cuarteles y predios de Ejército, Marina y Aeronáutica por un valor estimado de 150 millones de dólares. Ezcurra Medrano no es un desconocido para el ministro Jorge Domínguez, porque fue precisamente a él a quien designó como perito de parte en la causa que el juez Mariano Bergés le iniciara en 1996, cuando Domínguez se desempeñaba aún como intendente de la Ciudad de Buenos Aires, por defraudación a la administración pública. En el centro de la denuncia estaban también las operaciones inmobiliarias: la venta del edificio adyacente al Alto Palermo que era ocupado por Inspección Municipal y, a cambio de él, el alquiler de otro ubicado en la calle Sarmiento, entre Maipú y Florida. Ezcurra Medrano dictaminó que para esas fechas no existía otro similar en la zona.

Nunca quedó muy claro por qué la municipalidad se desprendía de un edificio de su propiedad para trasladar a sus empleados a otro arrendado ni tampoco por qué necesitaba, sí o sí, que la nueva sede de los inspectores municipales estuviera emplazada en cuatro cuadras a la redonda de Florida y Sarmiento. Es más, el ex concejal Guillermo Francos había puesto de manifiesto la inconveniencia de que las huestes de la Inspección General se instalaran en el microcentro. Sí consta en el expediente instruido por el juez Bergés que el edificio de la calle Sarmiento se encontraba prendado y sobre La Celia, firma propietaria del local, pesaban varios pedidos de quiebra que comprometían el destino de sus propiedades, incluida la que había sido alquilada por la municipalidad. Como intermediaria entre la municipalidad y La Celia había actuado la firma Santa Victoria, que se encargó de buscar a solicitud de ésta un lugar donde trasladar a su gente. Por ese trabajo, Santa Victoria había cobrado a la MCBA el 5 por ciento del valor del contrato, es decir, 120 mil dólares. La venta del edificio de Coronel Díaz, lindante con el shopping Alto Palermo y adquirido por la sociedad Alto Palermo en subasta pública de la que fue única oferente, se concretó, por lo tanto, en lo que exigía su base: 4 millones. Casi un diez por ciento de esa suma fue invertido por la intendencia sólo en comisiones, amoblamientos, arreglos y traslados.

Lo más curioso es que tanto el propietario del edificio de la calle Sarmiento, alquilado a la municipalidad en 67 mil dólares mensuales y con un depósito de 201 mil pesos (contrariando la costumbre, puesto que la MCBA no paga depósitos cuando es locataria), Néstor Horacio Acerbo, como su abogado, informaron al juez Bergés que nunca entendieron cuál era la razón del apuro que mostraban los funcionarios municipales para concretar el contrato de alquiler, pero que les habían escuchado decir que tenían un acuerdo hecho con Alto Palermo para entregar el predio de la calle Coronel Díaz a la brevedad. Para su sorpresa, todo indicaba que el acuerdo era previo a la subasta en la que se concretó la venta. "Ahora que me enteré que se vendió el inmueble de Coronel Díaz –dijo Acerbo en sede judicial-, está claro lo que ya me había adelantado Azquenazy, operador de Domínguez, (...) que el tema estaba todo arreglado con Alto Palermo desde muchísimo antes". El abogado de Acerbo confirmó las declaraciones de su cliente: "Dijeron que estaban apurados con el tema de la mudanza porque estaba comprometido el inmueble de la avenida Coronel Díaz a la firma Alto Palermo".

Los funcionarios municipales, entre tanto, adujeron que se había elegido para el traslado el edificio de Sarmiento al 600 "porque era nueva política de la municipalidad entrar a edificios con espacios libres" (sin tabiques). La empresa encargada de la búsqueda de nuevo local –Santa Victoria– dio otros motivos: el edificio de Sarmiento se encontraba listo para ser ocupado. Como primera conclusión de esas actuaciones, Bergés dictó el procesamiento sin prisión preventiva del intendente Jorge Domínguez. Domínguez, asistido por su letrado Jorge Anzorreguy, hermano de Hugo, titular de la SIDE, y cuñado de Eduardo Moliné O'Connor, miembro de la Corte Suprema, contraatacó recusando al magistrado por enemistad. En una resolución inquietante, la Cámara del Crimen aceptó la solicitud de Domínguez y la causa recayó en el juzgado de Jorge Baños. El alquiler de la calle Sarmiento fue periciado y Domínguez nombró como perito de parte a Lorenzo Ezcurra Medrano, quien avaló la corrección de la operación. Hace un año, el 18 de julio del año pasado, Ezcurra Medrano solicitó a la Cámara Inmobiliaria Argentina un certificado. Al día siguiente, el 19 de julio, y mostrando la extrema eficacia de su funcionamiento para verificar un dato de años antes, la Cámara respondió que "de acuerdo a nuestros reportes y las consultas efectuadas a las principales inmobiliarias que actúan en la zona, no existía en la fecha por Uds. indicada (mediados de 1995) ofertas de edificios en block en alquiler cuyas superficies oscilaran en los 5 mil metros cuadrados y estuvieran ubicados en un radio de 3 - 4 cuadras de la calle Sarmiento, entre Florida y Maipú". Firmaba la contestación Carlos Viola, gerente de la Cámara.

Ahora, la casualidad vuelve a reunir a Domínguez y a Ezcurra Medrano, quien, junto a otros dos empresarios, será el encargado de la venta, este mes, de los predios del Golf de Villa Adelina (25 millones) y los astilleros Domecq García (en Costanera Sur), propiedad de la Marina, la VII Brigada Aérea de Morón, los cuarteles de La Tablada, Villa Martelli y Monte Chingolo, así como los de Paso de los Libres, Curuzú Cuatiá y terrenos en Leandro N. Alem y Viamonte. La operación, que despierta multitud de notas periodísticas evocativas y el interés de los especialistas de Economía y Negocios, asciende a un monto de unos (de acuerdo a las bases fijadas) 150 millones de pesos.

DyN



Jorge Domínguez, actual ministro de Defensa de la Nación.
Su perito, Ezcurra Medrano, aparece ahora en las concesiones.

LA VENTANA INDISCRETA

Confirmando su fama de cascarrabias, el ministro del Interior, Carlos Corach, profirió epítetos de todo calibre en contra de Antonio Cafiero, en las oficinas de Eduardo Bauzá, durante una reunión a la que asistieron el dueño de casa, Rubén Marín y César Arias, entre otros. Las desiertas paredes de las oficinas de Bauzá en la ex Caja de Ahorro Nacional se sacudieron cuando Corach la emprendió contra Cafiero, quien ya había anticipado que durante el congreso del PJ iba a denunciar la poda de congresales en todo el país, realizada por el ministro del Interior y Arias.

◆◆◆

La estrategia re-reeleccionista no se limita a maniobras para allanar el camino constitucional. El Presidente también encara una campaña de imagen en el exterior. Para cada una de las líneas tendidas, el estado mayor "Menem 99" ha designado responsables. Y dos son los hombres que deberán responder por el éxito o el fracaso de los resultados que se cosechen en el frente internacional: el senador Eduardo Menem y el ministro de Justicia, Raúl Granillo Ocampo. Por lo pronto, se han intensificado los contactos con el actual lobbysta –y ex presidente de los Estados Unidos– George Bush y un poderoso empresario que mantiene fluidas relaciones tanto con las administraciones republicanas como con las demócratas.

◆◆◆

Para seguir con el tema de la re-reelección: el jueves, día previo al congreso del PJ en Parque Norte, no fue el senador Antonio Cafiero el único mediador entre el presidente Menem y Eduardo Duhalde. A primeras horas de la tarde, el gobernador bonaerense estuvo de visita en la calle 25 de Mayo, sede de la SIDE. Eran casi las tres y media cuando Duhalde, con expresión sombría, salió del despacho de Hugo Anzorreguy, un funcionario que ha venido haciendo un difícil equilibrio entre Olivos y Lomas de Zamora.

Página 12 en EE. UU.

Por Mónica Flores Correa
Desde Nueva York

Por segundo año consecutivo, las organizaciones judías de Nueva York realizarán hoy un acto frente al consulado argentino en Manhattan, en memoria de las víctimas del atentado a la AMIA y como expresión de protesta "porque ninguno de los perpetradores (del ataque) ha sido arrestado". Aunque reconocen su frustración por la ausencia de resultados, los líderes de los organismos aseguran que no abandonarán su reclamo de justicia ante el gobierno argentino, así como sus permanentes contactos con el gobierno estadounidense para que siga intercediendo en favor de su exigencia. Tal como informó ayer *Página/12*, el vicepresidente Al Gore y los congresistas Tom Lantos y Benjamin Gilman han enviado cartas de apoyo a la Jewish Community Relations Council of New York (JCRC), organismo 'paraguas' que nuclea a 60 organizaciones y que está a cargo de la organización del evento, a los que se sumará una vigorosa resolución de la legislatura del estado de Nueva York, cuyo 'speaker', Sheldon Silver, estará presente en el acto ante el consulado.

Arnaldo Pampillón



El reclamo de justicia se traslada de Buenos Aires a Nueva York.
Ya se hicieron dos actos frente al lugar que ocupaba la AMIA.

Una vela por la AMIA encendida en Nueva York

Crece la presión de EE.UU. contra la impunidad. Tal como anticipó **Página/12**, apoyan el acto de hoy Al Gore y 60 organizaciones religiosas.

Tanto la diócesis católica de Nueva York, a cuyo frente está el cardenal John O'Connor, como el Consejo de Iglesias, organismo interreligioso liderado por el pastor Calvin Butts, figura de extraordinario prestigio en los círculos creyentes de esta ciudad, han prometido su participación. Butts será uno de los oradores del acto. El servicio religioso recordatorio será oficiado por el rabino argentino Rolando Matalon, sucesor del rabino Marshall Meyer, después de su fallecimiento, en la conducción de la sinagoga Bnai Jeshurun en el West Side. El norteamericano Meyer, que vivió varios años en la Argentina, fue uno de los miembros de la Comisión Nacional por la Desaparición de Personas (Conadep), y Matalon es un calificado discípulo del rabino en el activismo por los derechos civiles.

Adriana Reisfeld, uno de los familiares de "Memoria Activa", organismo que nuclea a los parientes de las víctimas, viajó desde Buenos Aires para participar en la demostración como representante del grupo argentino. Noemí, hermana de Adriana, cuyo discurso se adelanta por separado, murió en el atentado de 1994, que dejó un saldo de 86 muertos y 200 heridos.

"Da la impresión de que en los más altos niveles del gobierno argentino no existe la voluntad política de ocuparse de las cosas terribles del pasado", dijo a este diario Harriet Mandel, dirigente de la JCRC. "Pensamos también que hay un patrón de comportamiento que se repite: cada tanto se produce algo de actividad, una acusación, un intento de procesamiento, una expulsión de diplomáticos, con lo cual el gobierno intenta dar señales de que algo está haciendo. Pero en realidad, nada sucede y los verdaderos asesinos siguen sueltos", afirmó Mandel, quien agregó que "este año se puso el foco en Irán. Por cierto, todos sabemos que no se puede arrestar a todo el gobierno iraní. En cambio, se podría arrestar a los elementos locales que participaron en el atentado, pero el gobierno argentino no quiere tocarlos". Mandel subrayó que después de cuatro años "me he visto forzada a entender en forma muy explícita lo que significa la palabra impunidad. La impunidad, desgraciadamente, es parte integrante de la cultura política argentina".

En diálogo telefónico, el rabino Matalon expresó una visión semejante. "Hay hechos que parecieran ser una continuidad de lo que ocurrió en el gobierno militar –dijo–, siempre hay fuerzas subterráneas en la Argentina que actúan devastadoramente. Y la verdad nunca se sabe o se sabe mucho tiempo después. Entonces la gente dice 'qué barbaridad' pero poco se puede hacer porque la justicia no se hizo en su momento." Matalon dijo que el acto frente al consulado será una ceremonia de recordación "pero no podemos recordar sin pedir justicia. Sabemos que la mayoría de losculpables no han sido arrestados. Esto hace que en la Argentina, judíos y no judíos permanezcan en estado de vulnerabilidad", dijo.

Mandel comentó que el JCRC se había reunido con el cónsul argentino Mc Gough para informarle del tipo de acto que se iba a hacer. Posteriormente, Mc Gough se comunicó con el organismo para manifestar el deseo de asistir del embajador Diego Guelar. "Es un acto público. El que quiera puede asistir", contestaron los organizadores.

Interrogada acerca de si aún confiaba en que hubiese un cierre con justicia del caso, Mandel hizo una pausa y luego dijo que sí, "estos actos son expresión de que todavía tenemos esperanzas. ¿Quién sabe? Cosas extraordinarias pasan todos los días. El hombre pisó la luna, por ejemplo. Aunque tal vez sea más fácil que el hombre aterrice en la luna que que se haga justicia en la Argentina", suspiró.

"Menem nunca nos recibió"

Por Adriana Reisfeld

Este es el discurso que pronunciará en Nueva York la enviada de Memoria Activa.

Mi hermana menor, Noemí Reisfeld, era asistente social y trabajaba en el Departamento de Acción Social de la AMIA. Ana Clara y Lucía son sus hijas, y tenían 12 y 9 años al momento del atentado. Pocos días antes del 18 de julio de 1994, mi hermana Noemí le escribió a una de sus hijas: "Son los hombres los que escriben la historia. Nadie está al margen, por acción o por omisión".

Noemí trabajaba con Norma Lew, quien resultó muy malherida físicamente, y mucho más en lo profundo de su corazón: perdió a su hijo mayor Agustín, de 21 años. Norma recuerda que estaba junto con Noemí compartiendo un día más de trabajo cuando escucharon el estallido de la bomba. Tuvieron tiempo para pensar la manera de escapar. Norma quería arrojarse por la ventana. Pero Noemí tiró de su mano y la llevó en otra dirección. Norma no recuerda más: el edificio de la AMIA ya se había derrumbado.

Norma conocía a Kuky Ginsberg desde hacía 15 años. Kuky también trabajaba en la AMIA, a cargo del Area de Sepelios. Compartían una relación de amistad, al punto que el esposo de Norma es el padrino de Matías, el hijo mayor de Kuky.

En una oportunidad, Kuky habló por teléfono con el arquitecto encargado de las refacciones de la AMIA, Andrés Malamud. Andrés había perdido a su papá tres meses antes del atentado, y Kuky se ocupó de ayudarlo. Andrés, Kuky y Noemí integran la lista de las 86 víctimas de la masacre de la AMIA. Hoy, 4 años después, los familiares de las 86 víctimas no sabemos todavía quiénes son los culpables del homicidio de nuestros amores.

Hoy comparto con Norma, con Laura, la viuda de Kuky, con Diana, la viuda de Andrés y con muchos otros familiares nuestro reclamo de "justicia, justicia perseguirás", emblema de Memoria Activa desde hace 210 semanas.

Mantenemos vivo este grito por nuestros amores que ya no están, por los hijos que nos dejaron y por nosotros mismos, que todavía no encontramos paz en el alma.

Por todo esto, no se imaginan cuánto valoramos este homenaje que ustedes rinden a nuestros seres queridos, y que, además, desearon compartir con nosotros en esta oportunidad. Tal como decía Noemí, nadie está al margen. No queremos estar al margen de la verdad, y sentimos que durante estos 4 años esta verdad se pierde en la distancia del tiempo.

Necesitamos fervientemente vuestro apoyo, una vez más.

El Congreso de Estados Unidos, comprometido con la necesidad de esclarecer los atentados terroristas perpetrados contra la Embajada de Israel el 17 de marzo de 1992, y contra la AMIA el 18 de julio de 1994, realizó dos sesiones extraordinarias, las cuales tuvieron una profunda repercusión política en nuestro país.

El terrorismo internacional no distingue fronteras, y más aún en la Argentina, donde nuestras fronteras continúan desprotegidas. Porque tememos un tercer atentado, les pedimos que arbitren los medios para que Memoria Activa pueda participar, en un futuro cercano, de un tercer *hearing* en el Congreso de Estados Unidos.

Somos conocedores de la sensibilidad del pueblo y del gobierno americanos ante nuestro profundo dolor. Vuestro presidente, Bill Clinton, nos recibió durante su corta visita de tres días en Buenos Aires. Paradójicamente, nuestro presidente, Carlos Menem, nunca nos recibió en estos 4 años.

Cada día que pasa homenajeamos a nuestros familiares manteniendo viva su memoria. Sin embargo, estamos convencidos de que el homenaje más digno que les podemos brindar es la cárcel para sus asesinos.

TRES DE CADA

Todos

Por Raúl Kollmann

El gobierno siempre usó la idea de *reconciliación* para defender su decisión de indultar a los militares condenados por la represión ilegal y apostó al paso del tiempo para que ella se haga carne en la sociedad. Pero, para su sorpresa, la gente ha descartado el olvido y se muestra más y más intransigente, en especial cuando se trata de los ex comandantes en jefe: hoy en día, tres de cada cuatro personas piensan que Jorge Rafael Videla debe seguir preso. La reacción no se limita a los máximos responsables del Proceso sino que una sólida mayoría de la población también espera que la revisión de los crímenes dictatoriales no sea un capítulo cerrado, sino que se siga investigando y castigando a los responsables.

Las conclusiones surgen de una encuesta realizada por la consultora Hugo Haime y Asociados. El trabajo, realizado a principios de julio, abarcó a 800 personas de todo el país, respetándose las proporciones por edad, sexo y nivel económico-social.

En el debate ideológico sobre la última dictadura todavía parece existir un tercio de la población que no es tan crítico respecto de los militares y dos tercios que sí se oponen tajantemente al accionar de los uniformados. Esto se ve en forma nítida cuando el 27 por ciento de los consultados dice que "los militares actuaron con exceso, aunque ese era el único modo de acabar con la subversión". Si a

"Los jóvenes quieren saber"

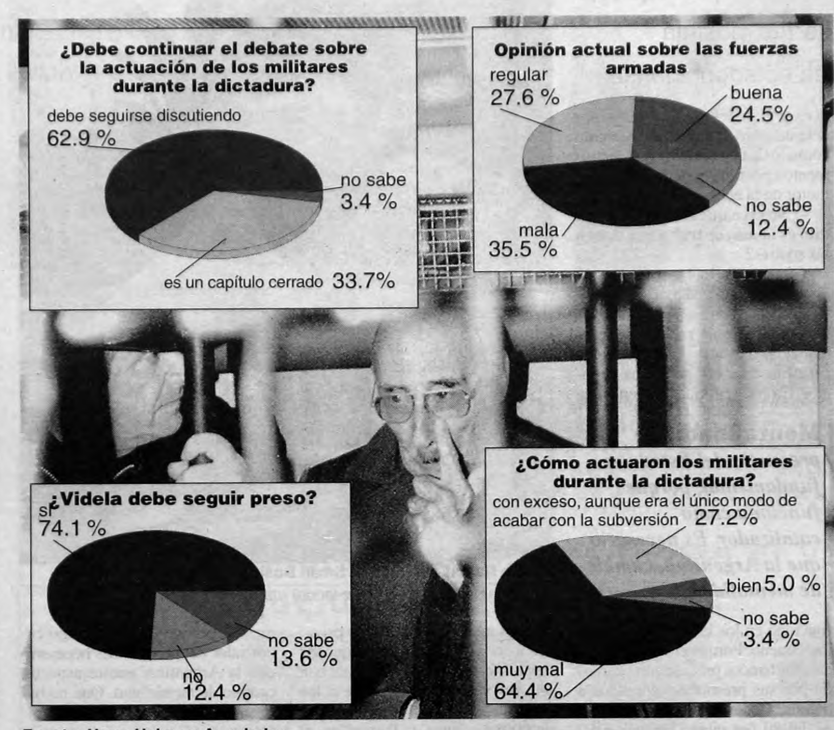


Emilio Mignone (Centro de Estudios Legales y Sociales): "Esta mayoritaria respuesta de la sociedad pone de manifiesto que la población argentina, transcurridos más de 20 años del comienzo de la dictadura, tiene ahora mayor conciencia que nunca de sus crímenes y exige por lo tanto el conocimiento de los hechos a la vez que reclama justicia. La sociedad quiere discutir a fondo lo ocurrido y es sano que esto pase porque consolidará la democracia e impedirá que las Fuerzas Armadas vuelvan a perpetrar los horrendos atropellos cometidos durante la dictadura. Creo que la divulgación a través de los medios, libros y documentos ha hecho que se conozca más el pasado que hace diez años. Es interesante destacar que el sector de la sociedad que tiene entre 18 y 19 años es el que busca con más interés un mayor conocimiento del pasado. Sería bueno que las Fuerzas Armadas se decidieran a informar sobre la suerte de los desaparecidos, ya que el conocimiento de los hechos tiende a consolidar la situación".

CUATRO PERSONAS RESPALDAN EL CASTIGO AL DICTADOR

quieren a Videla preso

El tiempo no borra la necesidad de justicia por lo ocurrido en la última dictadura. Más bien la agiganta. Un abrumador 75 por ciento cree que Videla debe estar en la cárcel y el 63 por ciento opina que no debe darse por cerrada la investigación de los crímenes cometidos.



Fuente: Hugo Haime y Asociados

esa franja se le agrega el escaso 5 por ciento que está directamente de acuerdo con lo hecho por los militares, se llega a ese tercio que de alguna forma respalda o justifica lo ocurrido en tiempos de Videla.

Los chicos acusan

Según coinciden en señalar los especialistas en opinión pública, uno de los temas más irritativos es el de los niños. La gente opina, con lógica, que allí no hay debate posible sobre si hubo o no una guerra entre las Fuerzas Armadas y la guerrilla, en tanto que los niños no pudieron formar parte de ningún tipo de batalla. En ese sentido, las Abuelas de Plaza de Mayo suelen tener altos índices de aprobación en las encuestas y se trata, junto a la tortura, del aspecto en el cual la gente mantiene una

> **Niños:** *La gente opina que en el tema de los niños no hay debate posible sobre si hubo o no una guerra entre las Fuerzas Armadas y la guerrilla.*

posición más crítica respecto de los militares. Justamente la cuestión de la apropiación de menores es lo que ha vuelto a poner sobre el tapete en los últimos meses la cuestión del Proceso, al punto que el juez Marquevich le dictó la prisión preventiva a Videla por considerar que "la apropiación de bebés fue un plan sistemático". En ese marco, se entiende que tres de cada cuatro personas (74 por ciento) piensen que el ex dictador debe seguir preso y apenas el 12 por ciento de los consultados considera que Videla debe quedar en libertad.

La postura contra el dictador es particularmente fuerte entre los jóvenes, que no sufrieron en carne propia los años negros de la represión ilegal. Nada menos que el 85 por ciento de los que tienen entre 18 y 29 años opinan que Videla debe seguir preso, lo que muestra una gran diferencia con los mayores de 65 años. En ese segmento "sólo" el 65 por ciento está a favor de que el ex dictador siga en la cárcel.

Videla tiene que cargar también con el masivo desacuerdo de la gente con los indultos dictados en su momento por el presidente Carlos Menem. Algo así como el 80 por ciento de las personas estuvieron en contra del decreto firmado por el mandatario, por lo que la opinión pública percibe ahora que la prisión del ex comandante viene a reparar una medida injusta y arbitraria.

Las encuestas de los últimos años muestran que los ciudadanos vienen adoptando criterios más duros que antes en relación con lo ocurrido durante la dictadura militar. Los especialistas sostienen que esto tiene que ver, entre otras cosas, con que la gente percibe hoy a los militares como una amenaza menor. Unos años después

> **Indulto:** *Apenas el 12 por ciento de los consultados considera que Videla debe quedar en libertad. El dictador también carga con el repudio al indulto.*

de la restauración democrática, los encuestados ponían mucho acento en la defensa de las instituciones, pero al mismo tiempo casi un 50 por ciento proponía cerrar el capítulo de la dictadura y aceptaba el discurso oficial sobre la reconciliación. Con los años, tal como demostró el debate parlamentario que concluyó con la derogación de las leyes de Obediencia Debida y Punto Final, se disolvió el fantasma del golpe militar y fue creciendo la exigencia de justicia.

Respecto de la opinión sobre los militares en la actualidad, en la encuesta de Haime puede verse que no despiertan gran entusiasmo ni grandes odios. Todo tiende hacia la opinión regular. Se trata de un fenómeno que se ve en la mayoría de los países: el militarismo no tiene rating, es mal visto. Y en esa opinión juega un papel cada vez más importante la juventud.

"El debate no es masivo"



Rosendo Fraga (Centro de Estudios Unión para la Nueva Mayoría): "Hay dos cuestiones que hay que diferenciar: una, el debate acerca de la actuación de las Fuerzas Armadas está planteado en la clase política, en la militancia de los derechos humanos y algunos sectores de la sociedad, pero el grueso de la comunidad le presta atención a otros problemas como el desempleo, la corrupción, la seguridad, la salud y la justicia. Hay que señalar que el interés crece a medida que aumenta la instrucción y se sube en la escala socioeconómica. Está claro que la mayoría de la opinión pública no está de acuerdo con los indultos y apoya la derogación de las leyes de punto final y obediencia debida, pero ello no implica que hoy el conjunto de la sociedad se sienta partícipe de ese debate. Esta problemática creció por factores de índole interna, como las declaraciones de (Alfredo) Astiz y la detención de (Jorge) Videla. En el aspecto internacional el factor que sirvió como detonante fue la actuación del juez español Baltasar Garzón."

"Las heridas están abiertas"



Juan Carlos Portantiero (Ex decano de la Facultad de Ciencias Sociales): "Me alegra que la gente esté mayoritariamente a favor de que Videla debaseguir preso, ya que la decisión de encarcelarlo es muy sana porque se lo acusa de cometer crímenes de lesa humanidad. Además, él es responsable de los horrores ocurridos por el lugar que ocupaba en la pirámide del poder y en la cadena de mandos. Los debates en la sociedad no se abren ni se cierran por decreto. Las heridas provocadas van a seguir abiertas ya que sólo la justicia puede repararlas y, en la medida en que los responsables no estén sometidos a ella, el debate y los reclamos que provoca seguirán planteados. La gente percibe que la actuación de las Fuerzas Armadas durante la dictadura militar fue muy mala y por eso ahora se genera esta reacción en la sociedad. Pero hay que destacar los esfuerzos del general Balza para integrar al Ejército en la vida social, ya que el Ejército de hoy no es el mismo de los años '70, así como la sociedad de hoy no es la misma de los '70".

SUBRAYADO

Por Martín Granovsky

De Presidente a dictador

Es una lástima que no haya ninguna encuesta de 1977 o 1978 parecida a la de Hugo Haime que se publica en estas páginas. Su ausencia obliga a imaginar datos por simple olfato retrospectivo.

Hoy tres de cada cuatro argentinos creen que Jorge Rafael Videla, el dictador, debe seguir preso. Hace 20 años, dice la intuición, tres de cada cuatro pensaban que Jorge Rafael Videla, el Presidente, debía seguir en el cargo.

Ahora, uno de cada cuatro sigue creyendo, como entonces, que los militares cometieron "excesos". Entonces, lo pensaban casi cuatro de cada cuatro. O no pensaban nada. O no querían saber. O hacían que no sabían.

Videla, que hoy encarna el Mal, encarnaba hace 20 años el Bien. Curiosamente, no es la visión sobre Videla como persona la que ha cambiado. Era y es un místico austero. Sólo que, entonces, de allí salía una conclusión: un hombre así era incapaz de reunir las condiciones que le atribuían sus pocos detractores. Videla no podía ser el jefe de un régimen capaz del plan de exterminio más sistemático desde el nazismo. Hoy, en cambio, la sociedad revela que conceptualiza símbolos nuevos.

Emilio Massera no estaría de acuerdo con esta conclusión. Diría, como en el juicio de 1985, que ahí está "la veleidosa sociedad argentina". Roberto Viola murió, pero tampoco coincidiría. "Nos pedían que diéramos más leña, y hoy nos condenan como parias porque lo hicimos", diría el comandante en jefe que reemplazó a Videla. Y señalaría a Ricardo Balbín. Estaban también, por cierto, los que no reclamaban más leña, o que incluso pedían detener la masacre, pero no hicieron de ese objetivo una causa y terminaron oscilando entre la indiferencia y la complicidad. Con matices figurarían el gobierno de los Estados Unidos, el Vaticano, las conducciones de partidos como el comunismo y el radicalismo. La sociedad, el hombre común, se ubicaban entre el compromiso con la matanza, la ignorancia por miedo y la ignorancia por interés.

Sólo una minoría pensó y actuó de otra manera. La integraban las víctimas, los familiares de las víctimas, pocos periodistas, algunos políticos, los organismos de derechos humanos, algunos religiosos y una pequeña franja de tipos decentes y altruistas que no necesitan de la política ni de la ideología para ubicarse en el lado correcto de la vida.

Por eso hay dos maneras de leer la encuesta de Haime.

Una es la denuncia de la presunta hipocresía. En lugar del autoexamen, la gente estaría eligiendo un chivo expiatorio.

Otra es la aparición de una nueva cultura. Más allá del examen personal –muy necesario en términos éticos, para nada determinante en términos políticos– la Argentina parece rechazar hoy la concentración del poder y, sobre todo, la impunidad de los poderosos como Jorge Rafael Videla, el hombre que pasó de Presidente a dictador.

"La economía argentina no puede basarse en las grandes empresas"

La solución a los problemas sociales requiere de un sector de pymes fuertes, postula Marvin Nesbit, especialista estadounidense.

Por Claudio Zlotnik

Marvin Nesbit es director de Small Business Development Center, un organismo norteamericano dedicado a atender las necesidades de las pequeñas empresas. Sólo en el estado de La Florida este centro -financiado con fondos públicos- asesora y capacita a 10 mil empresarios pyme. Convocado por la Fundación Pro-Buenos Aires, Nesbit llegó a Buenos Aires para dictar seminarios ante pequeños empresarios locales. Durante su charla con *Página/12*, este especialista sostuvo que es vital la presencia del Estado para fortalecer a la economía.

–¿Cuáles son las claves para que una pyme pueda desarrollarse?

–Lo primero es la administración. Es el gran déficit de la mayoría de las pequeñas empresas. Muchas veces, los dueños son técnicos muy buenos pero no saben administrar el negocio. Es el principal problema. El tema es central porque administrar significa un poco de todo: involucra a las finanzas, el marketing y hasta cuál seguro tener. La mayoría de los empresarios pymes tienen un buen conocimiento de la parte técnica: saben hacer el producto, pero no saben venderlo ni cómo financiar los insumos, por ejemplo. Para lograrlo, los empresarios deberían capacitarse y asesorarse. Y aquí es donde el papel del Estado debe ser determinante. Debe apoyar financieramente la madurez de las pequeñas compañías. En el caso de nuestro centro, recibimos 200 millones de dólares anuales de parte del gobierno federal y del estadual para atender a 10 mil pymes en el estado de La Florida. Precisamente, éste es el gran desafío que tienen por delante tanto el gobierno argentino como los empresarios: crear instrumentos para hacer de las pymes el motor de la economía.

–¿No cree que el acceso al crédito es la mayor traba que tienen las pymes?

–Sí, claro. En la Argentina éste es un asunto vital. Una pyme sin préstamos bancarios no puede trabajar. Creo que el Gobierno debería desarrollar programas especializados para financiar los pequeños negocios. En este sentido, el sistema que funciona en los Estados Unidos es muy bueno. Porque el Gobierno les da a los bancos privados una garantía por sus préstamos otorgados a pymes. Generalmente, la garantía es del 80 por ciento del valor del crédito: el banco corre el riesgo sólo por el 20 por ciento del préstamo. Si la empresa no cumple, será el Gobierno el encargado de cobrarle algún día esa deuda. Que quede claro: esto no es una donación, aunque es cierto que algunas veces –pocas–, el Estado pierde plata por este mecanismo. Sin dudas, ésta es la mejor forma para que los más chicos se financien.

> **Mentalidad:** *"La presencia del Estado es fundamental, porque funciona como catalizador. Es necesario que la Argentina, cambie de mentalidad."*

–¿Usted cree que este modelo podría ser viable también en la Argentina?

–Sí, por supuesto. Sería una buena manera para que el Gobierno impulse y motive a los bancos privados a prestar dinero a los pequeños empresarios. Es esencial contar con una herramienta así, porque a los bancos no les gusta financiar a las pequeñas empresas. Para ellos, el riesgo es grande.

–Pero usted sabe que se levantarían muchas voces en contra de que las arcas estatales tomen riesgo por los privados.

–Insisto: este sistema no implica un subsidio hacia las pymes. Es un programa que obliga a las empresas a cumplir con los bancos. Vale la pena que el Gobierno corra un riesgo mínimo a cambio de impulsar la economía. El apoyo gubernamental es esencial, ya sea para implementar este mecanismo o cualquier otro que sirva para tonificar a las pymes. Se debe entender que éstas son el verdadero motor de una economía, más aún en estos tiempos de globalización. El país debe estar dispuesto a cambiar. Sin un sector de pequeñas empresas fuertes nunca se tendrá una economía dinámica, viva, capaz de solucionar los principales problemas sociales, como el desempleo por ejemplo. Para esto, la presencia del Estado es fundamental, porque funciona como catalizador del proceso. Es necesario que la Argentina, eneste aspecto, cambie de mentalidad. Que no base su economía en las grandes empresas.

–¿Cuál es la tasa de interés promedio que paga una pyme en los Estados Unidos?

–Es muy baja. En torno del 10 al 11 por ciento anual. Mientras que la "prime" (la que pagan las grandes compañías) ronda el 8 por ciento.

–¿Cuáles son los nichos de mercado más proclives para las pequeñas empresas?

–Antes que pensar en eso, el pequeño empresario debe estar convencido de que en un mercado globalizado lo más importante es especializarse, encontrar su nicho de mercado. Para que ello ocurra, sería imperioso que el país contase con oficinas –gubernamentales o no– en donde los empresarios puedan analizar los rubros en los que les convendría actuar. Hay nichos por todos lados. No podría afirmar que tal o cual sector de la economía es más apto para las pymes. Casi todos los sectores ofrecen buenas oportunidades.

Gustavo Ercole



Marvin Nesbit, director de Small Business Development Center.
"Si no cambia, el país nunca tendrá una economía dinámica."

Por Cledis Candelaresi

Los diputados de la Alianza presentarán esta semana un proyecto de ley para declarar nulo el decreto que adjudica en forma directa el servicio carguero del Ferrocarril Belgrano a la Unión Ferroviaria. Esta inminente iniciativa se suma a la lista de cuestionamientos escritos que ya recibió la decisión oficial de otorgarle la línea al gremio de José Pedraza, más afortunado que otros sindicatos del riel que plantearon lo mismo sin éxito, quizás por su poca llegada a la Casa Rosada. El Tesoro se comprometió a beneficiar a la UF con un subsidio que no sería inferior a los 250 millones de pesos durante el primer lustro de la concesión, a pesar de que no están dadas ni las condiciones jurídicas ni económicas para hacerlo. Pero el presidente Carlos Menem sabe recompensar a los sindicalistas amigos.

Pedraza insistió infructuosamente sobre el equipo de Domingo Cavallo para que le adjudicaran dicha línea de carga a su gremio desde que comenzaron las privatizaciones ferroviarias. Pero el año pasado, la suerte de uno de los sindicalistas adscriptos al menemismo cambió: en abril presentó una propuesta para explotar durante treinta años la línea y, a pesar de las sustanciales incógnitas que dejaba su oferta, el 23 de julio el decreto 685 autorizó a Economía a concederle el servicio.

El contrato aún no fue firmado porque, entre otros requisitos incumplidos, no hay un apoyo explícito de la Comisión Bicameral de Seguimiento de las Privatizaciones, cuyo dictamen no es vinculante pero da sustento político a la iniciativa. Pese a que nunca lograron que Economía les facilitara una copia del contrato a firmar, los seis justicialistas de la comisión –de un total de doce miembros– acaban de redactar su aval a aquella decisión presidencial. Los cuatro radicales, en tanto, planean firmar un dictamen en disidencia, argumentando que, si bien "no es mala la idea" de cederles la empresa a los trabajadores, resulta imposible avalar esa concesión sin conocer el contrato.

El decreto que habilita la concesión podría ser considerado nulo. El Gobierno justificó la adjudicación directa haciendo uso de una "preferencia" que la ley de Reforma del Estado prevé conceder, entre otros, a los gremios. Sin embargo, este mecanismo queda

CLINK! CAJA

ABSORBENTE

Supermercados. El grupo Exxel, propietario de la cadena Norte, adquirió en 29 millones de dólares la cadena de supermercados rosarino Mega, e inició gestiones para quedarse con los que conforman el grupo La Reina. El fondo inversor que conduce Juan Navarro firmó una opción de compra a su favor, por 60 días, por esta última cadena, cuyos principales accionistas integran el grupo que vendió los Mega.

RESUCITADA

Minería. La compañía internacional Sunshine Argentina invertirá 100 millones de pesos hasta fines del 2000 para producir plata y estaño en la mina Pirquitas, situada en la puna jujeña. El yacimiento, que se encontraba abandonado, fue comprado por la compañía junto con la quiebra de la empresa administradora en 1,7 millones de pesos por Sunshine. William Pincus, gerente general de la firma, informó que ya se llevan aportados 15 millones.

SUPERBAJOS

Colectivos. La fábrica de micros El Detalle pondrá este año en la calle un total de 650 unidades de piso super bajo, en 35 líneas de colectivos que transitan la Capital y el conurbano. Estos ómnibus están equipados con rampa de acceso para personas que se movilizan en sillas de ruedas o cochecitos de bebés y con disposición de espacio interno para esas sillas.

PANTALLA

Cines. La cadena Village Cinemas acaba de inaugurar su cuarto complejo. Esta vez fue en Rosario, con una inversión por 15 millones de dólares y una superficie de 12 mil metros cuadrados en dos pisos. El complejo consta de 14 salas de cine, un bowling de 20 pistas, un sector para restaurantes y un área de juegos. Los 14 cines tienen capacidad para 3200 espectadores y están equipadas con tecnología de última generación. En abril del año que viene, la cadena norteamericana abrirá un complejo en el barrio de Recoleta –con 16 salas– y otro en Bahía Blanca.

CUESTIONAN LA CONCESION DEL F.C. BELGRANO A LA UNION FERROVIARIA

Pedraza se puede quedar en la vía

La oposición pedirá que se anule el decreto de adjudicación. Las provincias del norte también aspiran a manejar el carguero. El proyecto del gremio es inviable sin un suculento subsidio oficial.

habilitado sólo en caso de que quien consiga el privilegio (la Unión Ferroviaria, en este caso) hubiera competido con otros y su oferta hubiese obtenido similar calificación a la de sus contrincantes. No es el caso. El Ferrocarril Belgrano Sociedad Anónima se licitó en dos oportunidades, previas a la oferta de Pedraza, sin atraer interesados. Claro que en esas ocasiones el Estado no había ofrecido ninguna subvención.

Subsidios: *"En respuesta a la Secretaría de Transporte, la Unión Ferroviaria dejó en claro que el único sustento de la pretendida explotación es el dinero estatal."*

Además, la ley prevé que aquella preferencia se otorgue para "adquisición", pero no para "concesión". Con este argumento, un ex director de la Secretaría de Transporte rechazó en 1992 una propuesta similar a la de la Unión, pero formulada por el gremio de directivos ferroviarios –Apedefa, adscripto a la CTA–.

A esta debilidad jurídica se le suma la dudosa consistencia económica de la oferta. En respuesta a información solicitada por la Secretaría de Transporte, la Unión dejó en claro que el único sustento de la pretendida explotación es el dinero estatal: la inversión en infraestructura "se corresponde con el subsidio solicitado"; de ser necesario, el Tesoro Nacional debería cubrir hasta los costos operativos; finalmente, también la Tasa Interna de Retorno (una forma de medir la utilidad del proyecto) estaría condicionada por los pesos que el Estado estuviera dispuesto a aportar.

Pedraza no da ninguna información sobre cómo la UF –cuya principal fuente de ingresos es el seguro de sepelio que cobra a los afiliados– podrá invertir 142 millones de pesos comprometidos a partir del quinto año de la concesión. Del mismo modo, no podría defender su frágil vínculo conla belga Transub Consult, su operador técnico. Del contrato de asistencia firmado con la consultora, surge nítido un dato inquietante: el equipo asesor estará integrado, únicamente, por un "ingeniero diplomado".

Tony Valdez



José Pedraza, el ultramenemista titular de la Unión Ferroviaria.
Quiere manejar el Belgrano, pero con un subsidio de $250 millones.

La tentación del Norte

Sostener la decisión de adjudicarle el Belgrano al gremio de José Pedraza puede resultar muy complicado para el Presidente. No sólo porque el aval de la Bicameral se demore o porque la propia Secretaría de Transporte se vea forzada a exigir detalles de un proyecto que, a simple vista, es poco sostenible. Ahora, además, tiene que enfrentar el proyecto de resolución firmado por diputados de provincias del Norte –algunos justicialistas– pidiéndole al gobierno que otorgue "la concesión para la gestión empresarial de explotación del servicio" a las provincias de Jujuy, Salta, Tucumán, Chaco y Formosa. Como alternativa, le plantean que "convoque a una nueva licitación, conforme a las leyes vigentes".

Ninguno de esos estados se resigna a perder las prerrogativas prometidas a la Unión Ferroviaria. Al margen de ellas, y a pesar de su deterioro, el Belgrano promete ser un buen negocio. Son 11 mil kilómetros de vía que permiten conectar Argentina con Chile, Bolivia y Paraguay y que vincula el Norte argentino con la Hidrovía: esto es, con el sur de Brasil. Un "modesto" plan de inversiones, afirman, alcanzaría para acondicionar vías, locomotoras y vagones hoy deteriorados: bastaría para "transformarlo en una mina de oro", se ilusionan.

SUBRAYADO

Por Julio Nudler

Desempleo en código Morse

Dicen que en Europa occidental el desempleo es tan alto porque una prioridad de la política económica es lograr la mayor equidad posible en la distribución del ingreso. Por el contrario, Estados Unidos pudo reducir drásticamente la desocupación porque a sus gobernantes sólo les preocupa la generación total de riqueza, sin importarles cómo se reparte. El resultado es una repugnante convivencia entre opulencia y miseria. La Argentina, con su bastante menor desarrollo relativo, tiene el desempleo europeo (o más) y la inequidad estadounidense (o mucho más).

Evidentemente, todavía no le encontró la vuelta al problema de cómo crecer sin profundizar las brechas sociales. Peor aún: aunque parezca paradójico, la manera nacional de crecer consiste en no ocupar plenamente la dotación de factores de producción disponibles. Así, pese al significativo ritmo de expansión de la economía durante esta década, la desocupación saltó al doble.

Desde su mismo diseño, el plan de Domingo Cavallo se propuso hacer crecer el Producto lo más rápidamente posible, sin prever los dos grandes problemas que incubaba: desempleo e insuficiente competitividad. El creyó en la inyección de liquidez desde el exterior y en la masiva importación de bienes de capital como dos instrumentos aptos. Y hasta cierto punto lo fueron. Pero la apertura de una economía cerrada y su inserción en el mundo globalizado no se consiguen tan mágicamente. La importación es un remedio, pero también un veneno, sobre todo cuando la tecnología que viene incorporada en lo que se compra destruye la iniciativa tecnológica propia.

Horacio Rieznik (a quien citábamos días atrás) cuenta que cuando Samuel Morse inventó el telégrafo, lo hizo para el mercado norteamericano. Fue por ello que fijó los símbolos en función del inglés, buscando minimizar los tiempos. Así, para la letra "e" (que es la más frecuente en español) adoptó punto, espacio y raya (. -). Por tanto, un mensaje en español tarda más en transmitirse que en inglés, lo que torna más ineficiente el uso del bien de capital.

"Esto no significa que debió desecharse el telégrafo –razona Rieznik–, pues significó un gran avance modernizador respecto del chasqui o la diligencia. Pero ese aumento de eficiencia es interno. Internacionalmente no es competitivo." Por ende, la idea de que cada bien de capital importado hoy significa más exportaciones mañana puede ser patéticamente falsa.

El "crecimiento sin empleo" deja a los jóvenes afuera del mercado

Un experto de FIEL reconoce que el aumento del PBI ya no es garantía de creación de empleo. Los jóvenes son los más afectados.

Alejandro Elías

"Tenemos años por delante con desempleo", afirman en FIEL. *El modelo generó crecimiento, pero no garantiza más ocupación.*

El "crecimiento sin empleo" dejó de ser una advertencia de los críticos del modelo, y pasó a ser la realidad reconocida por los especialistas afines al tipo de organización económica definida a partir de la convertibilidad. Con los resultados de los índices laborales que se hicieron públicos el último viernes, expertos de entidades como FIEL –solventada por aportes de los principales grupos empresarios del país– admitieron que el freno en la caída de la desocupación es una demostración de que "se puede crecer sin empleo". Advierten, además, que la solución del problema del desempleo llevará "muchos años" y que se verifica que el conflicto empieza a afectar, principalmente, a los trabajadores más jóvenes, de 18 a 20 años.

Los datos del INDEC en base a la encuesta de hogares del mes de mayo, que Economía difundió el viernes último, muestran que la tasa de desempleo alcanzó al 13,2 por ciento, medio punto por debajo de la medición de octubre de 1997. Al mismo tiempo, subió la tasa de subocupación -trabajadores que no consiguen una ocupación plena de más de 35 horas semanales– del 13,1 al 13,3 por ciento, por lo cual en conjunto se registra una cantidad de casi 3,4 millones de personas con problemas laborales. Por otra parte, entre los que permanecen ocupados, se observa un fuerte incremento en las horas trabajadas, según denunció el Ministerio de Trabajo, poniendo en evidencia un fenómeno de sobreocupación.

Abel Viglione, experto en temas laborales de FIEL, expresó que los datos oficiales demuestran que "la gente que está quedando desocupada es principalmente joven" y advirtió que "si esta situación continúa va a haber, dentro de un par de años, un movimiento de gente de 18 a 20 años que se quejará porque no consigue trabajo, como los que hay en Francia o España".

"Lo que saco en conclusión –dijo Viglione con los resultados de la encuesta oficial a la vista– es que la economía creció y creó nada más que 150 mil puestos de trabajo por semestre, y hay 3,5 millones de personas con problemas de empleo, lo cual implica que vamos a tener muchísimos años por delante para poder reducir la tasa de desempleo".

Extrañamente, el economista de FIEL atribuyó al sindicalismo la hipótesis que aseguraba que el crecimiento económico, por sí, resolvía el desempleo. "Se cayó la herramienta que propone el sindicalismo argentino", afirmó, cuando dicha hipótesis era fundamentalmente sostenida desde el Gobierno, a través del Ministerio de Economía, y era compartida por economistas de la Alianza como José Luis Machinea, aunque dicha afirmación le valiera algún debate en el seno del agrupamiento opositor.

> **Viglione:** *"Si esta situación continúa va a haber, en un par de años, un movimiento de gente joven que no consigue trabajo, como los que hay en Francia o España".*

Viglione recordó que si bien entre 1996 y 1997 la desocupación se redujo del 17 al 13,7 por ciento con fuerte crecimiento económico, "ahora tenemos que, con una economía creciendo al 6 por ciento no se reduce la tasa de desempleo". Apuntó que la reducción en el número de desocupados que se registró en las mediciones anteriores (mayo y octubre del año pasado) se relacionaba con el uso que hacían las empresas de los denominados "contratos basura", sin obligación de estabilidad laboral ni aportes previsionales.

La reforma laboral que Diputados está a punto de convertir en ley contempla un recorte en la posibilidad legal de uso de este tipo de contratos, para prevenir abusos, según resaltó en varias oportunidades el ministro de Trabajo, Erman González.

EL EXAMEN PODRIA BOCHAR LA REFORMA LABORAL

Saquen una hoja, que llegó el FMI

Con la llegada de la italiana Teresa Ter Minassián y el chileno Tomás Raichman al país, la misión del FMI está preparada para iniciar hoy la auditoría de las cuentas públicas. Al Palacio de Hacienda le sobra confianza para el examen, conscientes de que la meta de déficit fiscal para el primer semestre fue sobrecumplida. En cambio, esperan que los cañones del Fondo apunten hacia el Ministerio de Trabajo, impulsor de la reforma laboral a punto de ser convertida en ley por el Congreso.

El desajuste entre gastos e ingresos del sector público nacional en los primeros seis meses del año alcanzó a 1595 millones de pesos, contra 1800 millones pautados en el Programa de Facilidades Ampliadas suscripto a fines del año pasado. Carlos Rodríguez, el renunciado viceministro de Economía, podrá presentar el logro ante la misión del Fondo como su última gestión en la función pública.

Aunque Ter Minassián prometió mantener un perfil más bajo que en su última visita –cuando tuvo fuertes cruces con legisladores del justicialismo–, en Economía esperan que la visita del FMI vuelva a poner en el escenario alguna de las disputas en las que debió ceder posiciones e, incluso, le costó la cabeza de su "número dos". De hecho, las expectativas del Palacio de Hacienda se centran en que el organismo internacional levante la bandera de la flexibilización que Roque Fernández debió resignar en su disputa con Erman González, quien en cambio, obtuvo el apoyo del Congreso a su proyecto de reforma laboral, más liviana que la impulsada por Economía y con limitaciones al uso de "contratos basura".

ARGENTINA, SEGUNDA EN CASOS DE VIOLENCIA LABORAL

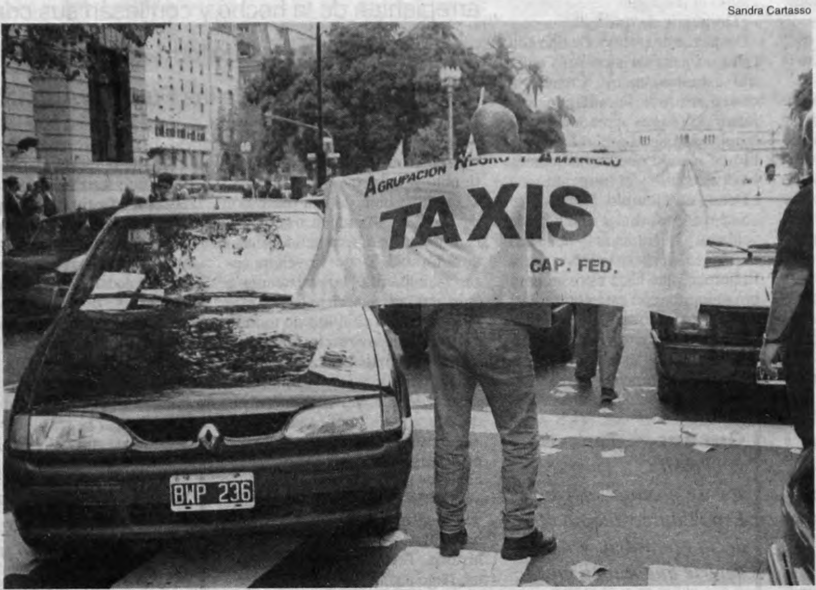
Trabajar también es un riesgo

Un informe de la OIT sobre violencia en el trabajo señala que los taxistas, los docentes y el personal doméstico están entre los trabajadores más expuestos a situaciones de agresión.

La Argentina se encuentra entre los países con mayor número de denuncias por agresiones y violencia sexual en los lugares de trabajo, de acuerdo con un informe de la Organización Internacional del Trabajo (OIT) difundido en Ginebra. El estudio, de 156 páginas –el más completo realizado hasta la fecha en el mundo– sostiene que los taxistas, el personal de la salud, los docentes, los trabajadores sociales y el personal de servicio doméstico son las personas expuestas a mayor riesgo en sus actividades. Las mujeres, los empleos nocturnos y quienes realizan trabajos solitarios, en tanto, tienen más posibilidades de sufrir situaciones violentas.

El informe, titulado *Violence at Work*, se basa en la International Crime (Victim) Survey –Encuesta Internacional del Crimen-Víctimas–, una gran encuesta realizada en 1996 entre trabajadores de 32 países, en la que se apuntaron los testimonios de cientos de miles de trabajadores que habían resultado víctimas de algún tipo de violencia.

Sandra Cartasso



Según la OIT, los taxistas integran la categoría más expuesta, sobre todo si trabajan de noche.
En la Argentina, los asaltos, agresiones y asesinatos de taxistas motivaron protestas del gremio.

Según los datos obtenidos, Francia resulta un país altamente riesgoso para trabajar: el 11,2 por ciento de los hombres y el 8,9 por ciento de las mujeres denunciaron haber soportado agresiones, mientras que el 19,8 por ciento de las mujeres aseguró haber pasado por "incidentes de carácter sexual". En el informe, Argentina también ocupa un lugar privilegiado: es el segundo país con mayor cantidad de casos denunciados. El 6 por ciento de los varones y el 12 por ciento de las mujeres fueron amenazadas, golpeadas o sufrieron presiones psicológicas, mientras que el 16,6 por ciento de las argentinas afirmó que recibió insinuaciones u otro tipo de violencia de tono sexual directamente relacionadas con su estabilidad laboral. La siguen Rumania, con el 8,7, 4,1 y 10,8 por ciento respectivamente; Canadá, con 3,9, 5,0 y 9,7; e Inglaterra con 3,2, 6,3 y 8,6.

En el capítulo destinado a "trabajo solitario", el informe señala el progresivo crecimiento del número de personas que desarrollan tareas en forma individual e independiente, una de cuyas características es la mayor vulnerabilidad a agresiones externas porque "son considerados como blancos fáciles por los delincuentes". Los taxistas conforman la categoría más expuesta, especialmente si trabajan en horarios nocturnos. Para citar un ejemplo, en Australia estaban 28 veces más expuestos a agresiones y 67 a robos con violencia que en cualquier otro tipo de actividad laboral.

También los empleados de estaciones de servicio y de quioscos que trabajan en horario nocturno sufren robos con violencia en forma muy frecuente. En Estados Unidos, proyectando una encuesta entre más de 100 mil personas surge que casi un millón es agredida cada año en su trabajo y que esa cantidad representa el 15 por ciento de los casos de violencia denunciados. Entre los taxistas norteamericanos se registra la tasa más alta de fallecimientos por homicidio, en relación con otros trabajos. En ese país, un promedio de 20 trabajadores por semana son asesinados.

Respecto al empleo doméstico, el informe cita el caso de Filipinas, donde las trabajadoras "se quejan de maltrato, término genérico que engloba comportamientos como tirar del cabello, propinar golpizas, golpearle las manos con un objeto, quemar su piel, golpearle la cabeza contra un muro o arrojarle líquidos tóxicos."

El estudio destaca que sólo en Estados Unidos alrededor de 1.000 personas por año son asesinadas en entornos laborales. En ese país, el homicidio se transformó en la principal causa de muerte en el lugar de trabajo entre las mujeres y en la segunda entre los hombres.

La proyección de las 15.800 entrevistas realizadas a trabajadores de la Unión Europea señala que seis millones de personas fueron objeto de violencia física, tres millones de mujeres sufrieron agresiones sexuales, y doce millones de hombres y mujeres soportaron actos de intimidación y amedrentamiento, como formas de violencia psicológica. En Gran Bretaña, más de la mitad de los trabajadores fueron víctimas de persecución con consecuencias psíquicas, y el 78 por ciento fue testigo de al menos un caso de amedrentamiento a algún compañero.

El informe destaca finalmente el costo que la violencia provoca por menor eficiencia y productividad, reducción de calidad en los productos, pérdida de prestigio de la empresa y de clientes. En 1992, Estados Unidos perdió 4 mil millones de dólares por costos directos o indirectos. En Canadá, las solicitudes de indemnización por pérdida de salario presentadas por personal hospitalario por casos de violencia se incrementaron en un 88 por ciento desde 1985. Argentina, en cambio, busca otra solución al problema: eliminar las indemnizaciones.

ACCIDENTE

Nueve jóvenes de entre 14 y 22 años murieron ayer al volcar la camioneta en la que viajaban en una zanja cubierta de agua, a un costado de una ruta provincial próxima a Villa Elisa, Entre Ríos. Las víctimas, seis varones y tres mujeres, formaban parte de un grupo de 16 jóvenes de Villa Elisa que de regreso de un baile subieron a la camioneta conducida por Flavio Magallanes, luego de hacer dedo. Alrededor de las 6.30, por causas desconocidas el vehículo se desvió, cruzó la mano opuesta y volcó en una zanja con agua. En Villa Elisa, ubicada a 25 kilómetros de Colón, el intendente dispuso día de duelo.

Menor concurrencia

La reforma al Código de Convivencia pasó sus primeras horas de estreno sin arrestos y con muy pocas actas de infracción, según el fiscal Contravencional Juan Carlos López. Travestis y prostitutas cumplieron en su mayor parte con las nuevas normas que restringieron la oferta de sexo en la calle. En Palermo la Policía apenas realizó algunas advertencias por la escasa ropa con que se exhibían.

Detenciones académicas

Tres mujeres fueron detenidas y otra permanece prófuga, imputadas de vender títulos e inscribir irregularmente alumnos en la Facultad de Derecho de la Universidad Nacional del Nordeste. Hilda Estigarribia, Mirtha Quiroz y Emilse Waisblatt, esta última directora de Asuntos Académicos, mientras que la docente Alicia Gane es intensamente buscada por la Justicia.

CORACH PROMETE MEJOR ARMAMENTO

Dos policías asesinados

"Tenemos que hacer un esfuerzo presupuestario a fin de combatir a los delincuentes". El ministro de Interior, Carlos Corach, no perdió la oportunidad de enviar su mensaje en el cementerio de la Chacarita, durante el funeral del policía asesinado en el asalto al restaurante Dolli, de Palermo Chico, ocurrido el sábado en horas de la madrugada. Corach insistió en que los asaltantes "no sólo tienen mejores armas que la policía sino autos más veloces y mejores comunicaciones". En menos de 24 horas, dos miembros de la Policía Federal murieron baleados. El otro caso ocurrió en Ituzaingó, cuando un suboficial del cuerpo de bomberos murió en la puerta de su casa en una situación confusa que las autoridades consideraron como intento de asalto.

El cuerpo del agente Rubén Juárez, asesinado en Palermo, fue sepultado ayer en la Chacarita, luego de haber sido baleado mientras custodiaba al restaurante Dolli, de Figueroa Alcorta y Tagle, el sábado a la 0.30. Dos delincuentes que viajaban de un Clio habrían disparado con pistolas 9 milímetros sobre Juárez, cuando éste se acercaba al auto para identificar a sus ocupantes. Los delincuentes huyeron inmediatamente por Figueroa Alcorta hacia la zona norte, perseguidos por un motociclista de la seccional 51 que tuvo que abandonar la carrera cuando comenzaron a abrir fuego contra él.

El segundo caso, más confuso, tuvo lugar en Ituzaingó a las 19.40, cuando Raúl Gómez, cabo primero de la Superintendencia de Bomberos de la Policía Federal, antes de entrar en su casa observó cómo desde un Duna rojo intentaban asaltar a una pareja de vecinos. Cuando los delincuentes descubrieron a Gómez dispararon contra él con fusiles FAL, impactando en su cabeza. Los asaltantes –se presume que al menos eran tres– huyeron de inmediato. El Duna fue descubierto ayer en el partido de Merlo, completamente carbonizado.

En ambos casos, llamó la atención de los investigadores el alto poder de fuego con que operaron los dos grupos. Corach no dejó pasar la oportunidad para bajar el mensaje: hay que aumentar el poder de fuego de la policía.

CONVERSACION CON JOSE LUIS D'ANDREA MO

"Yo disolvería e

Hasta ahora la discusión sobre el tema militar estuvo monopolizada por a los horrores de la dictadura, los que optaron por la "autocrítica", aunque s arrepienten de lo hecho y confiesan sus crímenes. Pero esta charla con D perspectiva, la de los uniformados que se negaron a reprimir y viven para maduró un miembro de las Fuerzas Armadas que cree que hay que disol

Por María Esther Gilio

–Podríamos ver su infancia. Tal vez allí haya indicios de sus posiciones de hoy.

–Vamos a ir un poco más allá de la infancia, a las invasiones inglesas, en 1806, después de las cuales quedó preso acá el comandante Beresford, quien venía al frente de los invasores. Suponemos que su prisión fue amable porque unos años después vino a vivir aquí una señorita inglesa, llamada Mary Brikford Beresford, quien más tarde se casó con José Mohr, primer cónsul prusiano en la Argentina, mi tatarabuelo.

–En definitiva, que usted desciende del invasor inglés. ¿Eso le molestó alguna vez?

–Jamás, yo no estaba allí. Y si hubiera estado habría sido del lado de los criollos. Y bueno, de aquel matrimonio vino mi bisabuelo, que fue militar, mi abuelo que fue militar, mi padre que fue militar. Y yo que seguí viaje nomás.

–¿Qué pensaba que era ser militar?

–Y, lo que había visto era algo muy normal para mí. Yo aprendí a andar a caballo, a boxear, a fumar, a hacer esgrima y a tirar en los cuarteles.

–Su padre lo llevaba con él al cuartel.

–Mi padre y también mi abuelo.

–¿Entonces, su vocación?

–De qué vocación habla... A esa edad uno no sabe, ingresé al Colegio Militar casi sin pensarlo. Mi vida se deslizó hacia allí. Y aunque me llovieron los arrestos, porque antes muchas cosas me rebelaban, terminé los cursos.

–¿Qué era lo que lo rebelaba?

–En aquel momento los abusos, el despotismo.

–¿Por qué cree usted que los oficiales se empeñaron siempre en humillar y torturar, con trabajos idiotas, a los soldados que instruyen?

–Hay una forma de mandar que se apoya en el sometimiento del otro. Cuanto más pequeñito es un individuo más se siente engrandecido por el sometimiento del otro.

–¿Por qué esta situación se da inevitablemente en el Ejército?

–Porque es allí que las reglamentaciones lo permiten. Allí un microhombre puede obligar a otros hombres a que hagan lo que él quiere. Esto a pesar del reglamento madre, el de Servicio Interno, el cual dice en su Prólogo que la disciplina se basa "en la razón y en la justicia", no en el sometimiento del otro. Este prólogo algunos no lo leyeron nunca, otros lo recortaron, lo tiraron, y cuando lo necesitaron para justificar sus conductas criminales hablaron de "obediencia debida".

–¿Y qué pasó con los que leyeron y aceptaron esas palabras?

–Esos se rebelaron; los otros iniciaron el despegue.

–¿Despegue de qué?

–Despegue de cretino. De tipo educado no para ser sino para tener: tres estrellas, cuatro. Cuando un oficial instruye humillando, y el instruido a su vez aprende a instruir humillando, se va generando un estilo de mando que se fundamenta en el atropello y el tormento.

–Denos un ejemplo.

–Se pasa revista hasta a las uñas del soldado, y mientras se lo lleva a almorzar se le ordena cuerpo a tierra. El hombre que hace esto, un hombre chiquito, con este contrasentido se siente poderoso. Sin darse cuenta de que poder no es autoridad. Entendida ésta como el resplandor de la fuerza moral.

–Usted se rebeló, ¿cuándo fue?

> **Gusano:** *"¿Por qué no se arrastra?' 'Porque no soy un gusano', decía yo. Era el único que no obedecía esa orden. Y debo decirle que nunca me pasó nada".*

–Apenas entré. Cuando uno se está entrenando se admite todo, así se trate de cosas muy duras. Pero después que se bañó, y está descansando, es inadmisible que llegue un infeliz de éstos y quiera continuarla. "Pararse", "sentarse", "cuerpo a tierra", "arrastrarse". Yo jamás, jamás, me arrastré. **–¿Cómo hizo?**

–"¿Por qué no se arrastra?" "Porque no soy un gusano", decía yo. Era el único que no obedecía esa orden. Y debo decirle que nunca me pasó nada.

–No entiendo. ¿Por qué no lo castigaban?

–Porque si bien yo iría preso por desobediente, también iría el oficial, quien había cometido abuso de autoridad. Y aquí se ve otra cosa, la cobardía, la resistencia a aguantar las consecuencias. Y éste es un ejemplo chiquito de todo lo que pasó después en la Argentina. Donde nadie aguantó a la hora de ser juzgado. Y así vinieron la obediencia debida, el punto final, el indulto.

–El castigo demoró, pero parece estar llegando. El pacto de silencio hace agua por todos lados.

–Sí, están pasando cosas que los van acorralando. De mi parte estoy haciendo lo posible. Sigo con mi historia. Termino el Colegio Militar, hago un curso de instructor paracaidista, me recibo y me mandan a un batallón de ingenieros en San Nicolás. Estando ahí, en setiembre del '62, se produce el primer conflicto entre Azules y Colorados(1) y yo me niego a combatir entre tropas argentinas, me niego a tirar.

–Lo castigaron.

–No, esta vez no fui preso y cuando terminó el conflicto fui mencionado como ejemplo. De cualquier modo como los Colorados perdieron y yo estaba entre los Colorados, me trasladaron con mi flamante título de instructor de paracaidistas a un batallón de montaña, como jefe de la sección "mulas".

–Poco más tarde vuelven a enfrentarse Azules y Colorados. ¿Otra vez se negó a combatir?

–Sí, pero esta vez me metieron preso más de dos meses y cuando salí me trasladaron a Río Gallegos, donde estuve dos años. Río Gallegos era una especie de depósito de castigados.

–¿Era horrible...?

–Nooo, había unos personajes que a mí, con 23 años, me fascinaban.

> **Ejemplar:** *"Si tuviera la posibilidad de organizar un ejército ejemplar en un país civilizado yo lo disolvería. No creo ni en las guerras ni en los ejércitos".*

Era gente que el Ejército mandaba allá porque no servía, pequeños rateros, inútiles, que mezclaban con otros, como yo, que más bien estaban por razones ideológicas. Era un mundo apasionante de borrachos, timberos. Por ahí, en la habitación del capitán fulano se hacían unas timbas de miedo. Venía a jugarse gente de la ciudad, porque ¿quién se iba a meter en el cuartel?

–¿No era Río Gallegos una zona de mucho prostíbulo?

–En Río Gallegos había 45 prostíbulos de no más de seis mujeres. Había garitos, cabarets. Pera un joven noctámbulo como yo, esa ciudad era el paraíso. El único problema era mi sueldo, que se agotaba a la semana. Entonces como era buen boxeador, empecé a boxear por plata. Cuatro veces me llevaron a Chile. La cosa fue que un día, en el Centro, conozco a una chica, francesa, llamada Michelle que resultó ser la dueña de un prostíbulo, al cual me fui a vivir a los tres o cuatro días de conocerla.

–¿Se había enamorado?

–La chica me gustaba mucho, pero a esto se añadía que mi cuarto en el cuartel era absolutamente helado. De mañana las ventanas de mi cuarto aparecían dibujadas por pedacitos de hielo.

–Le cuento algo que decía Faulkner. "Para el escritor ningún trabajo mejor que portero de prostíbulo. Tiene techo, comida y silencio de mañana, que es la mejor hora para escribir".

–Sí, la mañana es silenciosa.

–¿En qué quedó pensando?

–En aquellas mañanas heladas, y en Michelle, que me despedía en la puerta, toda arropada pidiéndome que la dejara llamar "un taxi". Yo iba en taxi mientras tenía plata. Luego iba corriendo los dos kilómetros que me separaban del cuartel. "Pero te llamo un taxi", decía Michelle. "No soy cafisho", decía yo, y me iba al trote.

–¿Y qué hacía ahí toda la noche?

–El prostíbulo era la cosa más divertida del mundo, no sólo lugar de amores, sino de reuniones políticas. Toda clase de historias pasaban por ahí. Cuando me venía sueño, me iba a dormir a una habitación del fondo. A la mañana, me ponía el uniforme, desayunaba con todas las chicas, oía toda clase de cuentos y partía.

–Es evidente que allí se sentía feliz.

–Sí, pero no por mucho tiempo. Un sábado a las 9 de la mañana, yo dormía con mi amiga, cuando toc toc en la ventana. Abro y allí estaba el gordito Valezani, capitán oficial de servicio, que venía a buscarme porque me estaban esperando en el batallón para una práctica. Mientras yo me levantaba, una de las chicas atendía al gordito. Era la una cuando salimos.

–Ahí sí lo castigaron.

–Sí, no pude volver porque me pusieron preso "por vivir en un prostíbulo en contra de su condición de señor oficial del Ejército"... y otras gansadas.

–¿Y después de Río Gallegos?

–Fui a parar al norte de Santa Fe, a Villa Ocampo, donde estaban haciendo un puente sobre el Paraná Miní. Ahí estuve casi un año, luego fui a Buenos Aires para un curso, me casé, tuve un hijo y fui a la Antártida, tal como lo había pedido tiempo atrás.

–¿A qué parte de la Antártida?

–A Base Belgrano, la más austral, sobre la barrera de Fishner de 150 kilómetros por 150, que ahora se cortó.

–Y se echó a navegar por los mares... ¿Qué pasó después de la Antártida?

–Cuando volví, dados mis conocimientos astronómicos, me mandaron al Batallón de Ingenieros Topográficos, más tarde a Bariloche y luego a la Compañía de Policía Militar 101, a cargo de una sección de seguridad a la que debía entrenar con alto grado de eficiencia.

–¿Eficiencia en qué terreno?

–En toda forma de combate urbano. Manejo de todo tipo de armas y explosivos. En ese año, el 17 de noviembre de 1972 Perón regresó al país.

–Por primera vez después del '55.

–Casi un año después volvería ya para quedarse. Pero en esta primera oportunidad nosotros teníamos orden de patrullar determinados sectores de la ciudad y disolver los contingentes que se reunían para ir a Ezeiza. En una de esas salidas en que íbamos yo en un jeep, el capitán segundo jefe de la compañía en otro y atrás tres camiones con los hombres que yo había instruido, tomamos Canning y de pronto vemos que en una transversal, a cien metros sobre la izquierda, hay reunidas unas 2000 personas. Paramos y el capitán me ordena que vaya y los intime a disolverse. Yo me sa-

POR QUE JOSE LUIS D'ANDREA MOHR

Por María Esther Gilio

Las verdaderas moscas blancas

Desde hace más de 20 años el tema de los militares tiene reservado un espacio propio e inalienable en la memoria de los argentinos, en las conversaciones de los argentinos y en los medios de comunicación producidos por los argentinos. Las palabras "militar" y "militares" en la Argentina siempre arrastran otras palabras que movilizan recuerdos que llenan de aprehensión y de zozobra haciendo presente vivencias de dolor, humillación, muerte, sangre, miedo y remueven imágenes que golpean por su irracionalidad y vesanía.

Acorralados por tantas historias que escuchamos, sospechamos y vivimos, "militar" tiene para nosotros un significado que llama al asco, al desprecio y al odio. Estos sentimientos, aunque nos cueste aceptarlo, a veces pueden ser irracionales. Así frente a las "moscas blancas" de que ha hablado Horacio Verbitsky en este diario nos cuesta –a pesar de la evidencia– detener un momento la máquina del odio y pensar. Las "moscas blancas" no son aquellos militares que perseguidos por los demonios de la culpa dejaron de dormir.

A éstos, Dios los perdonará si sufren por sus actos, si están realmente arrepentidos. Las "moscas blancas" son aquellos que en pleno delirio de la casta, a la que por derecho propio pertenecían, se negaron sistemáticamente a matar y torturar. Son los que no obedecieron. Ya sea porque las leyes y reglamentos permitían la desobediencia en determinadas circunstancias; ya sea porque independizándose de cualquier reflexión jurídica decidieron negarse a realizar actos que repugnaban a su sensibilidad y su conciencia.

Frente a estos hombres casi extraterrestres en el panorama del Ejército nace en el periodista una curiosidad que lo empuja a querer saber. ¿Quiénes son? ¿Cómo fueron sus infancias? ¿Quiénes fueron sus padres, cómo transcurrieron sus vidas en el mundo del Ejército al que se resistieron? Planteadas las preguntas hay una sola cosa que el periodista quiere: encontrar respuestas.

En mi caso concreto la casualidad vino en ayuda de curiosidades y deseos. Primero fue el encuentro con *El escuadrón perdido*, libro escrito por José Luis D'Andrea Mohr –uno de las "moscas blancas"–, que la editorial me envió de regalo. Leer un libro de alguien a menudo es conocerlo aunque el autor en él no hable de sí mismo. Su cara, en la solapa, fuerte, trabajada por la vida, también era una promesa de alguien con honestidad y carácter.

Y luego otra casualidad que se articuló con la primera. A las cuatro de la tarde de un día de comienzos de julio, el encuentro en la calle Belgrano, entre Perú y Chacabuco, con Octavio Carcen, abogado de presos políticos de ambas márgenes del Plata, a quien no veía desde mi vuelta a Uruguay hace trece años. "Octavio, quería entrevistar a uno de esos militares que se resistieron a obedecer, ¿qué te parece José Luis D'Andrea Mohr". "Lo conozco, gran tipo. A ver... no tengo el teléfono. Te lo consigo". Lo consiguió.

Página/12, el país a diario, editado en Buenos Aires, República Argentina por Editorial "La Página S.A.". Registro de Marca 1590381. Editor Responsable: Fernando Sokolowicz. Director Periodístico: Ernesto Tiffenberg. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 334-7203 /7204 /7206 /2322 /2323 /2324 Publicidad: Belgrano 677 Tel.: 342-6000 (líneas rotativas). Email: lectores@pagina12.com.ar

Págir

CONVERSACION CON JOSE LUIS D'ANDREA MOHR, UN MILITAR DIFERENTE

"Yo disolvería el ejército"

Hasta ahora la discusión sobre el tema militar estuvo monopolizada por aquellos que defienden los horrores de la dictadura, los que optaron por la "autocrítica", aunque sea parcial, y los que se arrepienten de lo hecho y confiesan sus crímenes. Pero esta charla con D'Andrea Mohr abre otra perspectiva, la de los uniformados que se negaron a reprimir y viven para contarlo. Cómo nació y maduró un miembro de las Fuerzas Armadas que cree que hay que disolverlas.

Por María Esther Gilio

–Podríamos ver su infancia. Tal vez allí haya indicios de sus posiciones de hoy.

–Vamos a ir un poco más allá de la infancia, a las invasiones inglesas, en 1806, después de las cuales quedó preso acá el comandante Beresford, quien venía al frente de los invasores. Suponemos que su prisión fue amable porque unos años después vino a vivir aquí una señorita inglesa, llamada Mary Brikford Beresford, quien más tarde se casó con José Mohr, primer cónsul prusiano en la Argentina, mi tatarabuelo.

–En definitiva, que usted desciende del invasor inglés. ¿Eso le molestó alguna vez?

–Jamás, yo no estaba allí. Y si hubiera estado habría sido del lado de los criollos. Y bueno, de aquel matrimonio vino mi bisabuelo, que fue militar, mi abuelo que fue militar, mi padre que fue militar. Y yo que seguí viaje nomás.

–¿Qué pensaba que era ser militar?

–Y, lo que había visto era algo muy normal para mí. Yo aprendí a andar a caballo, a boxear, a fumar, a hacer esgrima y a tirar en los cuarteles.

–Su padre lo llevaba con él al cuartel.

–Mi padre y también mi abuelo.

–¿Entonces, su vocación?

–De qué vocación habla... A esa edad uno no sabe, ingresé al Colegio Militar casi sin pensarlo. Mi vida se deslizó hacia allí. Y aunque me llovieron los arrestos, porque antes muchas cosas me rebelaban, terminé los cursos.

–¿Qué era lo que lo rebelaba?

–En aquel momento los abusos, el despotismo.

–¿Por qué cree usted que los oficiales se empeñaron siempre en humillar y torturar, con trabajos idiotas, a los soldados que instruyen?

–Hay una forma de mandar que se apoya en el sometimiento del otro. Cuanto más pequeñito es un individuo más se siente engrandecido por el sometimiento del otro.

–¿Por qué esta situación se da inevitablemente en el Ejército?

–Porque es allí que las reglamentaciones lo permiten. Allí un microhombre puede obligar a otros hombres a que hagan lo que él quiere. Esto a pesar del reglamento madre, el de Servicio Interno, el cual dice en su Prólogo que la disciplina se basa "en la razón y en la justicia", no en el sometimiento del otro. Este prólogo algunos no lo leyeron nunca, otros lo recortaron, lo tiraron, y cuando lo necesitaron para justificar sus conductas criminales hablaron de "obediencia debida".

–¿Y qué pasó con los que leyeron y aceptaron esas palabras?

–Esos se rebelaron; los otros iniciaron el despegue.

–¿Despegue de qué?

–Despegue de cretino. De tipo educado no para ser sino para tener: tres estrellas, cuatro. Cuando un oficial instruye humillando, y el instruido a su vez aprende a instruir humillando, se va generando un estilo de mando que se fundamenta en el atropello y el tormento.

–Denos un ejemplo.

–Se pasa revista hasta a las uñas del soldado, y mientras se lo lleva a almorzar se le ordena cuerpo a tierra. El hombre que hace esto, un hombre chiquito, con este contrasentido se siente poderoso. Sin darse cuenta de que poder no es autoridad. Entendida ésta como el resplandor de la fuerza moral.

–Usted se rebeló, ¿cuándo fue?

> **Gusano:** ***"¿Por qué no se arrastra?' 'Porque no soy un gusano', decía yo. Era el único que no obedecía esa orden. Y debo decirle que nunca me pasó nada".***

–Apenas entré. Cuando uno se está entrenando se admite todo, así se trate de cosas muy duras. Pero después que se bañó, y está descansando, es inadmisible que llegue un infeliz de éstos y quiera continuarla. "Pararse", "sentarse", "cuerpo a tierra", "arrastrarse". Yo jamás, jamás, me arrastré. **–¿Cómo hizo?**

–"¿Por qué no se arrastra?" "Porque no soy un gusano", decía yo. Era el único que no obedecía esa orden. Y debo decirle que nunca me pasó nada.

–No entiendo. ¿Por qué no lo castigaban?

–Porque si bien yo iría preso por desobediente, también iría el oficial, quien había cometido abuso de autoridad. Y aquí se ve otra cosa, la cobardía, la resistencia a aguantar las consecuencias. Y éste es un ejemplo chiquito de todo lo que pasó después en la Argentina. Donde nadie aguantó a la hora de ser juzgado. Y así vinieron la obediencia debida, el punto final, el indulto.

–El castigo demoró, pero parece estar llegando. El pacto de silencio hace agua por todos lados.

–Sí, están pasando cosas que los van acorralando. De mi parte estoy haciendo lo posible. Sigo con mi historia. Termino el Colegio Militar, hago un curso de instructor paracaidista, me recibo y me mandan a un batallón de ingenieros en San Nicolás. Estando ahí, en setiembre del '62, se produce el primer conflicto entre Azules y Colorados(1) y yo me niego a combatir entre tropas argentinas, me niego a tirar.

–Lo castigaron.

–No, esta vez no fui preso y cuando terminó el conflicto fui mencionado como ejemplo. De cualquier modo como los Colorados perdieron y yo estaba entre los Colorados, me trasladaron con mi flamante título de instructor de paracaidistas a un batallón de montaña, como jefe de la sección "mulas".

–Poco más tarde vuelven a enfrentarse Azules y Colorados. ¿Otra vez se negó a combatir?

–Sí, pero esta vez me metieron preso más de dos meses y cuando salí me trasladaron a Río Gallegos, donde estuve dos años. Río Gallegos era una especie de depósito de castigados.

–¿Era horrible...?

–Nooo, había unos personajes que a mí, con 23 años, me fascinaban.

> **Ejemplar:** ***"Si tuviera la posibilidad de organizar un ejército ejemplar en un país civilizado yo lo disolvería. No creo ni en las guerras ni en los ejércitos".***

Era gente que el Ejército mandaba allá porque no servía, pequeños rateros, inútiles, que mezclaban con otros, como yo, que más bien estaban por razones ideológicas. Era un mundo apasionante de borrachos, timberos. Por ahí, en la habitación del capitán fulano se hacían unas timbas de miedo. Venía a jugarse gente de la ciudad, porque ¿quién se iba a meter en el cuartel?

–¿No era Río Gallegos una zona de mucho prostíbulo?

–En Río Gallegos había 45 prostíbulos de no más de seis mujeres. Había garitos, cabarets. Pera un joven noctámbulo como yo, esa ciudad era el paraíso. El único problema era mi sueldo, que se agotaba a la semana. Entonces como era buen boxeador, empecé a boxear por plata. Cuatro veces me llevaron a Chile. La cosa fue que un día, en el Centro, conozco a una chica, francesa, llamada Michelle que resultó ser la dueña de un prostíbulo, al cual me fui a vivir a los tres o cuatro días de conocerla.

–¿Se había enamorado?

–La chica me gustaba mucho, pero a esto se añadía que mi cuarto en el cuartel era absolutamente helado. De mañana las ventanas de mi cuarto aparecían dibujadas por pedacitos de hielo.

–Le cuento algo que decía Faulkner. "Para el escritor ningún trabajo mejor que portero de prostíbulo. Tiene techo, comida y silencio de mañana, que es la mejor hora para escribir".

–Sí, la mañana es silenciosa.

–¿En qué quedó pensando?

–En aquellas mañanas heladas, y en Michelle, que me despedía en la puerta, toda arropada pidiéndome que la dejara llamar "un taxi". Yo iba en taxi mientras tenía plata. Luego iba corriendo los dos kilómetros que me separaban del cuartel. "Pero te llamo un taxi", decía Michelle. "No soy cafisho", decía yo, y me iba al trote.

–¿Y qué hacía ahí toda la noche?

–El prostíbulo era la cosa más divertida del mundo, no sólo lugar de amores, sino de reuniones políticas. Toda clase de historias pasaban por ahí. Cuando me venía sueño, me iba a dormir a una habitación del fondo. A la mañana, me ponía el uniforme, desayunaba con todas las chicas, oía toda clase de cuentos y partía.

–Es evidente que allí se sentía feliz.

–Sí, pero no por mucho tiempo. Un sábado a las 9 de la mañana, yo dormía con mi amiga, cuando toc toc en la ventana. Abro y allí estaba el gordito Valezani, capitán oficial de servicio, que venía a buscarme porque me estaban esperando en el batallón para una práctica. Mientras yo me levantaba, una de las chicas atendía al gordito. Era la una cuando salimos.

–Ahí sí lo castigaron.

–Sí, no pude volver porque me pusieron preso "por vivir en un prostíbulo en contra de su condición de señor oficial del Ejército"... y otras gansadas.

–¿Y después de Río Gallegos?

–Fui a parar al norte de Santa Fe, a Villa Ocampo, donde estaban haciendo un puente sobre el Paraná Miní. Ahí estuve casi un año, luego fui a Buenos Aires para un curso, me casé, tuve un hijo y fui a la Antártida, tal como lo había pedido tiempo atrás.

–¿A qué parte de la Antártida?

–A Base Belgrano, la más austral, sobre la barrera de Fishner de 150 kilómetros por 150, que ahora se cortó.

–Y se echó a navegar por los mares... ¿Qué pasó después de la Antártida?

–Cuando volví, dados mis conocimientos astronómicos, me mandaron al Batallón de Ingenieros Topográficos, más tarde a Bariloche y luego a la Compañía de Policía Militar 101, a cargo de una sección de seguridad a la que debía entrenar con alto grado de eficiencia.

–¿Eficiencia en qué terreno?

–En toda forma de combate urbano. Manejo de todo tipo de armas y explosivos. En ese año, el 17 de noviembre de 1972 Perón regresó al país.

–Por primera vez después del '55.

–Casi un año después volvería ya para quedarse. Pero en esta primera oportunidad nosotros teníamos orden de patrullar determinados sectores de la ciudad y disolver los contingentes que se reunían para ir a Ezeiza. En una de esas salidas en que íbamos yo en un jeep, el capitán segundo jefe de la compañía en otro y atrás tres camiones con los hombres que yo había instruido, tomamos Canning y de pronto vemos que en una transversal, a cien metros sobre la izquierda, hay reunidas unas 2000 personas. Paramos y el capitán me ordena que vaya y los intime a disolverse. Yo me saqué el casco, el cinturón con la pistola y fui.

–La orden no le gustaba.

–¡Claro!, era un despropósito. A medida que me acercaba sentía el peso del silencio y las miradas clavadas en mí. "¿Qué hago?", pensaba. Y también, "ya se me va a ocurrir algo", pero seguía avanzando y no se me ocurría nada, hasta que de pronto veo que de la manifestación se separa una señora con un impermeable raído y un pañuelo en la cabeza que se acerca hasta que nos encontramos. Yo miraba para abajo y cuando levanté los ojos vi los de ella. Ojos grandes y celestes como los de mi abuela, que había muerto, y yo adoraba. Ella me tomó de los brazos y sentí no sé... que era mi abuela. Pensé en la patria y en lo que esa mujer esperaba de mí en ese momento. Yo estaba como petrificado cuando la escuché decir: "Señor, ¡no nos van a matar!". Yo la abracé y –mire, todavía me emociono–, "no señora, no", le dije y avancé con ella abrazada hacia la gente, que se separó dejando un pasillo por el que avanzamos. "Lo que nosotros queremos, dijo, es ir a esperar al general Perón". Yo saqué, entonces, un plano del bolsillo, les pedí que lo sostuvieran y les expliqué cuál era mi sector. Tenían que dividirse en 8 columnas y, al llegar al límite de mi sector en 16. "Porque si los grupos son chicos no pasa nada", les dije. Se produjo una ovación, uhhh, y la señora me dio un beso. Ella lloraba y yo también. Vuelvo al jeep y el capitán: "¿Qué pasó?" "No, nada, les dije que se fueran y se fueron". Esa noche, viene un soldado a mi casa y me dice que me llama el general Sánchez de Bustamante, que era el comandante del cuerpo, lo que después fue Suárez Mason. Llego y me dice "Sientesé", lo cual ya me sonó raro.

–¿Por qué?

–Demasiado amable. "¿No vio televisión hoy?", me pregunta. Ahí me acordé que durante el episodio había visto una cámara por ahí. "No, no vi". "Ah –dice él–, salió bárbaro. Se oyó claramente la orden que impartió". Yo pensé: "Me mandan preso a Magdalena". El dijo: "Usted está en una situación muy extraña, yo debería hacer un sumario y mandarlo a Magdalena, porque hizo todo al revés de lo ordenado, o felicitarlo por ser el único hombre que dispersó una manifestación solo, desarmado y con un discurso". Yo pensé, "¿qué elegirá?".

–¿Qué eligió?

–Primero, quiso saber. "¿Por qué hizo eso?" "Hice eso porque es imposible e inadmisible enfrentar a compatriotas desarmados, con armas. Yo, eso no lo voy a hacer nunca". "Perfecto, yo no lo puedo felicitar pero lo felicito. Váyase".

–De alguna manera ahí estaba un claro antecedente de lo que más tarde lo llevó a desobedecer la orden de Videla de declarar en determinado sumario, hecho que lo condujo al retiro obligatorio.

–Sí, es así. Yo me niego a enfrentar con armas a gente desarmada. Me niego.

–Después de este episodio lo trasladaron a Neuquén donde usted organizó... ¿qué fue lo que organizó?

–Cuando se acercan las elecciones del '73 yo me entero de que si el peronismo gana no se entregaría el gobierno. A partir de reuniones y conversaciones hice una de las cosas más divertidas de mi vida, organicé a Neuquén como "ciudad liberada".

–¿Con quién contaba?

–Contaba con mi compañía, 180 hombres bien instruidos.

–¿Sus oficiales?

–Sí, claro, lo primero fue hablar con ellos que estuvieron de acuerdo y arrastraron a muchos amigos que tenían en una unidad militar que era la encargada de custodiar el polvorín. Al polvorín lo vaciamos totalmente y lo escondimos. Y comenzamos a hacer ejercicios para preparar las futuras, posibles acciones: toma del comando de la brigada, toma del aeropuerto, radios, canales. Contábamos además con 400 casas civiles con teléfono y auto, lo cual proporcionaba una gran movilidad.

–¿Pensaban armar a civiles?

–Sí, ésa era la idea.

–¿Usted, además de ser legalista, era partidario de Perón?

–No, claro que no.

–Todo el plan sólo tendría éxito si el ejemplo de Neuquén era seguido por las demás provincias.

–Sí, eso era fundamental. Finalmente, y por suerte, el poder fue entregado.

–Un tiempo después, en el '76, usted se niega a obedecer una orden del general Videla, de declarar en un sumario y lo retiran.

–Sí, me pasan a retiro. Pero yo ya hacía unos años que estaba harto del Ejército. Tan harto que me negué a entrar en la Escuela de Guerra, imprescindible para avanzar en la carrera.

–¿Lo pasaron a retiro antes o después del golpe?

–Antes. De cualquier modo, después me convocaron para integrar un "grupo de tareas", cuya misión era "detectar, detener, interrogar, y eventualmente eliminar blancos".

–Quiere decir gente. ¿Qué dijo? –No sólo dije que no, sino que amenacé de muerte a quien me dio la orden. Y esto lo cuento por los que dicen que tuvieron que obedecer. Mentira, a mí no me pasó nada.

–¿En qué momento comenzaron a organizarse los mecanismos represivos con esa ferocidad que conocimos luego?

–La primera cuestión fue ideológica: convencer a todos de que estábamos en una guerra mundial.

–La guerra fría.

–Claro. En mi libro *El escuadrón perdido* (2) yo cuento sobre la primera orden secreta de Videla una vez declarado el Estado de Sitio durante el gobierno constitucional. Allí se dice que la guerra se libra en las mentes. La "Guerra Subversiva Marxista" tiene por objetivo la apropiación de las mentes para que caigan las naciones. Esta es una idea que se repite una y otra vez en las sucesivas y numerosas órdenes secretas.

–¿Por qué le parece que se insiste tanto en este concepto?

–Ellos están describiendo al enemigo y al asegurar que la guerra se libra en las mentes están dando calidad de enemigo al guerrillero, al pariente, al maestro protestón, al gremialista y a todos los que no compartan punto por punto sus ideas. Porque el lugar del enemigo está ocupado por cualquiera que piense diferente.

–Remontándonos hacia atrás, ¿en qué momento encontramos las primeras huellas de la Doctrina de Seguridad Nacional?

–Esta doctrina empieza su largo viaje en Estados Unidos, después de la Segunda Guerra Mundial, y de allí se extiende al mundo. Había que diseñar el pensamiento anticomunista.

–Sobre todo en los ejércitos.

–Especialmente en los ejércitos. De ahí que los Estados Unidos toleraran tantos golpes de Estado. También el nuestro que fue aplaudido hasta que los reclamos en el ámbito internacional, por bestialidades cometidas aquí, hicieron que los propios norteamericanos tuvieran que abjurar del apoyo y nos hicieran un bloqueo de armamentos.

–Cuando a usted se le ha preguntado "¿por qué hacían esto?, ¿por qué?", usted ha dicho "Yo no sé, que lo expliquen ellos". De cualquier manera insisto con un aspecto: ¿por qué fueron tanto los inocentes muertos y desaparecidos?

–A partir de concebir al enemigo de tan difusa manera, el enemigo era todo aquel que pudiera oponerse, aun mínimamente, a los objetivos que llamaban básicos del Proceso de Organización Nacional. Eso está escrito en las órdenes secretas que recibía. En esas órdenes se hace referencia al enemigo armado –ERP y Montoneros– y qué curioso, no llegan a 800. Si uno suma los muertos atribuidos a la guerrilla, son 734 desde 1970 hasta el final. Desde el 24 de marzo del '76, los muertos atribuidos a la guerrilla son sólo 56. Sin embargo, los desaparecidos después del '76 alcanzan el 94 por ciento del total de los desaparecidos. A guerrilla nula mayor cantidad de desaparecidos.

> **Guerra:** ***"Al asegurar que la guerra se libra en las mentes, el ejército daba calidad de enemigo al guerrillero, al pariente, al maestro protestón".***

–¿Qué sentido tenían esas muertes?

–La mejor explicación la dio la mano derecha de Martínez de Hoz, Guillermo Walter Klein: "El plan económico implementado durante el proceso sólo es posible de llevar adelante en un gobierno de facto".

–Sobre todo si éste usa el instrumento de terror más siniestro y eficaz que se conoce: la desaparición de personas. Usted pasa a retiro obligatorio en el '76, después de eso ¿qué hizo?

–Ejercí los más variados oficios y me recibí de periodista. Como tal publiqué muchas notas. Entre otras una en Río Negro donde trataba de criminales y cobardes a las juntas militares y de heroicas a las Madres de Plaza de Mayo. A los dos días estaba preso. Después de interminables vueltas jurídicas me destituyeron.

–Si usted fuera designado para organizar un ejército ejemplar, atento a las necesidades de un país civilizado, ¿qué haría? –Si tuviera esa posibilidad lo disolvería. No creo ni en las guerras ni en los ejércitos.

(1) Los Azules se decían legalistas y aperturistas respecto del peronismo, que estaba proscripto. Los Colorados eran fundamentalmente antiperonistas. Según el entrevistado ambos son iguales, lo que los separa es la lucha por el poder. Ninguno es legalista.

(2) En este libro, publicado por Planeta en mayo de este año, el entrevistado cuenta cómo 129 soldados fueron secuestrados y desaparecidos mientras prestaban servicio militar durante la última dictadura argentina.

POR QUE JOSE LUIS D'ANDREA MOHR

Por María Esther Gilio

Las verdaderas moscas blancas

Desde hace más de 20 años el tema de los militares tiene reservado un espacio propio e inalienable en la memoria de los argentinos, en las conversaciones de los argentinos y en los medios de comunicación producidos por los argentinos. Las palabras "militar" y "militares" en la Argentina siempre arrastran otras palabras que movilizan recuerdos que llenan de aprehensión y de zozobra haciendo presente vivencias de dolor, humillación, muerte, sangre, miedo y remueven imágenes que golpean por su irracionalidad y vesanía.

Acorralados por tantas historias que escuchamos, sospechamos y vivimos, "militar" tiene para nosotros un significado que llama al asco, al desprecio y al odio. Estos sentimientos, aunque nos cueste aceptarlo, a veces pueden ser irracionales. Así frente a las "moscas blancas" de que ha hablado Horacio Verbitsky en este diario nos cuesta –a pesar de la evidencia– detener un momento la máquina del odio y pensar. Las "moscas blancas" no son aquellos militares que perseguidos por los demonios de la culpa dejaron de dormir.

A éstos, Dios los perdonará si sufren por sus actos, si están realmente arrepentidos. Las "moscas blancas" son aquellos que en pleno delirio de la casta, a la que por derecho propio pertenecían, se negaron sistemáticamente a matar y torturar. Son los que no obedecieron. Ya sea porque las leyes y reglamentos permitían la desobediencia en determinadas circunstancias; ya sea porque independizándose de cualquier reflexión jurídica decidieron negarse a realizar actos que repugnaban a su sensibilidad y su conciencia.

Frente a estos hombres casi extraterrestres en el panorama del Ejército nace en el periodista una curiosidad que lo empuja a querer saber. ¿Quiénes son? ¿Cómo fueron sus infancias? ¿Quiénes fueron sus padres, cómo transcurrieron sus vidas en el mundo del Ejército al que se resistieron? Planteadas las preguntas hay una sola cosa que el periodista quiere: encontrar respuestas.

En mi caso concreto la casualidad vino en ayuda de curiosidades y deseos. Primero fue el encuentro con *El escuadrón perdido*, libro escrito por José Luis D'Andrea Mohr –una de las "moscas blancas"–, que la editorial me envió de regalo. Leer un libro de alguien a menudo es conocerlo aunque el autor en él no hable de sí mismo. Su cara, en la solapa, fuerte, trabajada por la vida, también era una promesa de alguien con honestidad y carácter.

Y luego otra casualidad que se articuló con la primera. A las cuatro de la tarde de un día de comienzos de julio, el encuentro en la calle Belgrano, entre Perú y Chacabuco, con Octavio Carcen, abogado de presos políticos de ambas márgenes del Plata, a quien no veía desde mi vuelta a Uruguay hace trece años. "Octavio, quería entrevistar a uno de esos militares que se resistieron a obedecer, ¿qué te parece José Luis D'Andrea Mohr". "Lo conozco, gran tipo. A ver... no tengo el teléfono. Te lo consigo". Lo consiguió.

Página/12, el país a diario, editado en Buenos Aires, República Argentina por Editorial "La Página S.A.". Registro de Marca 1590381. Editor Responsable: Fernando Sokolowicz. Director Periodístico: Ernesto Tiffenberg. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 334-7203 /7204 /7206 /2322 /2323 /2324. Publicidad: Belgrano 677 Tel.: 342-6000 (líneas rotativas). Email: lectores@pagina12.com.ar

Página/12

Internet: http://www.pagina12.com.ar. Impresión: Complejo Industrial Poligráfico S.A., Cóndor 1735/45, Capital Federal. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 - Tel. 334-7203/7204/7206/7209. Servicios de TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", Prensa Latina, Reuter, DyN, AFP, EFE y ANSA.

HR, UN MILITAR DIFERENTE

l ejército”

uellos que defienden
ea parcial, y los que se
'Andrea Mohr abre otra
contarlo. Cómo nació y
erlas.

qué el casco, el cinturón con la pistola y fui.

–La orden no le gustaba.

–¡Claro!, era un despropósito. A medida que me acercaba sentía el peso del silencio y las miradas clavadas en mí. “¿Qué hago?”, pensaba. Y también, “ya se me va a ocurrir algo”, pero seguía avanzando y no se me ocurría nada, hasta que de pronto veo que de la manifestación se separa una señora con un impermeable raído y un pañuelo en la cabeza que se acerca hasta que nos encontramos. Yo miraba para abajo y cuando levanté los ojos vi los de ella. Ojos grandes y celestes como los de mi abuela, que había muerto, y yo adoraba. Ella me tomó de los brazos y sentí no sé... que era mi abuela. Pensé en la patria y en lo que esa mujer esperaba de mí en ese momento. Yo estaba como petrificado cuando la escuché decir: “Señor, ¡no nos van a matar!”. Yo la abracé y –mire, todavía me emociono–, “no señora, no”, le dije y avancé con ella abrazada hacia la gente, que se separó dejando un pasillo por el que avanzamos. “Lo que nosotros queremos, dijo, es ir a esperar al general Perón”. Yo saqué, entonces, un plano del bolsillo, les pedí que lo sostuvieran y les expliqué cuál era mi sector. Tenían que dividirse en 8 columnas y, al llegar al límite de misector en 16. “Porque si los grupos son chicos no pasa nada”, les dije. Se produjo una ovación, uhhh, y la señora me dio un beso. Ella lloraba y yo también. Vuelvo al jeep y el capitán: “¿Qué pasó?” “No, nada, les dije que se fueran y se fueron”. Esa noche, viene un soldado a mi casa y me dice que me llama el general Sánchez de Bustamante, que era el comandante del cuerpo, lo que después fue Suárez Mason. Llego y me dice “Sientesé”, lo cual ya me sonó raro.

–¿Por qué?

–Demasiado amable. “¿No vio televisión hoy?”, me pregunta. Ahí me acordé que durante el episodio había visto una cámara por ahí. “No, no vi”. “Ah –dice él–, salió bárbaro. Se oyó claramente la orden que impartió”. Yo pensé: “Me mandan preso a Magdalena”. El dijo: “Usted está en una situación muy extraña, yo debería hacer un sumario y mandarlo a Magdalena, porque hizo todo al revés de lo ordenado, o felicitarlo por ser el único hombre que dispersó una manifestación solo, desarmado y con un discurso”. Yo pensé, “¿qué elegirá?”.

–¿Qué eligió?

–Primero, quiso saber. “¿Por qué hizo eso?” “Hice eso porque es imposible e inadmisible enfrentar a compatriotas desarmados, con armas. Yo, eso no lo voy a hacer nunca”. “Perfecto, yo no lo puedo felicitar pero lo felicito. Váyase”.

–De alguna manera ahí estaba un claro antecedente de lo que más tarde lo llevó a desobedecer la orden de Videla de declarar en determinado sumario, hecho que lo condujo al retiro obligatorio.

–Sí, es así. Yo me niego a enfrentar con armas a gente desarmada. Me niego.

–Después de este episodio lo trasladaron a Neuquén donde usted organizó... ¿qué fue lo que organizó?

–Cuando se acercan las elecciones del '73 yo me entero de que si el peronismo gana no se entregaría el gobierno. A partir de reuniones y conversaciones hice una de las cosas más divertidas de mi vida, organicé a Neuquén como “ciudad liberada”.

–¿Con quién contaba?

–Contaba con mi compañía, 180 hombres bien instruidos.

–¿Sus oficiales?

–Sí, claro, lo primero fue hablar con ellos que estuvieron de acuerdo y arrastraron a muchos amigos que tenían en una unidad militar que era la encargada de custodiar el polvorín. Al polvorín lo vaciamos totalmente y lo escondimos. Y comenzamos a hacer ejercicios para preparar las futuras, posibles acciones: toma del comando de la brigada, toma del aeropuerto, radios, canales. Contábamos además con 400 casas civiles con teléfono y auto, lo cual proporcionaba una gran movilidad.

–¿Pensaban armar a civiles?

–Sí, ésa era la idea.

–¿Usted, además de ser legalista, era partidario de Perón?

–No, claro que no.

–Todo el plan sólo tendría éxito si el ejemplo de Neuquén era seguido por las demás provincias.

–Sí, eso era fundamental. Finalmente, y por suerte, el poder fue entregado.

–Un tiempo después, en el '76, usted se niega a obedecer una orden del general Videla, de declarar en un sumario y lo retiran.

–Sí, me pasan a retiro. Pero yo ya hacía unos años que estaba harto del Ejército. Tan harto que me negué a entrar en la Escuela de Guerra, imprescindible para avanzar en la carrera.

–¿Lo pasaron a retiro antes o después del golpe?

–Antes. De cualquier modo, después me convocaron para integrar un “grupo de tareas”, cuya misión era “detectar, detener, interrogar, y eventualmente eliminar blancos”.

–Quiere decir gente. ¿Qué dijo? –No sólo dije que no, sino que amenacé de muerte a quien me dio la orden. Y esto lo cuento por los que dicen que tuvieron que obedecer. Mentira, a mí no me pasó nada.

–¿En qué momento comenzaron a organizarse los mecanismos represivos con esa ferocidad que conocimos luego?

–La primera cuestión fue ideológica: convencer a todos de que estábamos en una guerra mundial.

–La guerra fría.

–Claro. En mi libro *El escuadrón perdido* (2) yo cuento sobre la primera orden secreta de Videla una vez declarado el Estado de Sitio durante el gobierno constitucional. Allí se dice que la guerra se libra en las mentes. La “Guerra Subversiva Marxista” tiene por objetivo la apropiación de las mentes para que caigan las naciones. Esta es una idea que se repite una y otra vez en las sucesivas y numerosas órdenes secretas.

–¿Por qué le parece que se insiste tanto en este concepto?

–Ellos están describiendo al enemigo y al asegurar que la guerra se libra en las mentes están dando calidad de enemigo al guerrillero, al pariente, al maestro protestón, al gremialista y a todos los que no compartan punto por punto sus ideas. Porque el lugar del enemigo está ocupado por cualquiera que piense diferente.

–Remontándonos hacia atrás, ¿en qué momento encontramos las primeras huellas de la Doctrina de Seguridad Nacional?

–Esta doctrina empieza su largo viaje en Estados Unidos, después de la Segunda Guerra Mundial, y de allí se extiende al mundo. Había que diseñar el pensamiento anticomunista.

–Sobre todo en los ejércitos.

–Especialmente en los ejércitos. De ahí que los Estados Unidos toleraran tantos golpes de Estado. También el nuestro que fue aplaudido hasta que los reclamos en el ámbito internacional, por bestialidades cometidas aquí, hicieron que los propios norteamericanos tuvieran que abjurar del apoyo y nos hicieran un bloqueo de armamentos.

–Cuando a usted se le ha preguntado “¿por qué hacían esto?, ¿por qué?”, usted ha dicho “Yo no sé, que lo expliquen ellos”. De cualquier manera insisto con un aspecto: ¿por qué fueron tanto los inocentes muertos y desaparecidos?

–A partir de concebir al enemigo de tan difusa manera, el enemigo era todo aquel que pudiera oponerse, aun mínimamente, a los objetivos que llamaban básicos del Proceso de Organización Nacional. Eso está escrito en las órdenes secretas que recibía. En esas órdenes se hace referencia al enemigo armado –ERP y Montoneros– y qué curioso, no llegan a 800. Si uno suma los muertos atribuidos a la guerrilla, son 734 desde 1970 hasta el final. Desde el 24 de marzo del '76, los muertos atribuidos a la guerrilla son sólo 56. Sin embargo, los desaparecidos después del '76 alcanzan el 94 por ciento del total de los desaparecidos. A guerrilla nula la mayor cantidad de desaparecidos.

> **Guerra:** *“Al asegurar que la guerra se libra en las mentes, el ejército daba calidad de enemigo al guerrillero, al pariente, al maestro protestón”.*

–¿Qué sentido tenían esas muertes?

–La mejor explicación la dio la mano derecha de Martínez de Hoz, Guillermo Walter Klein: “El plan económico implementado durante el proceso sólo es posible de llevar adelante en un gobierno de facto”.

–Sobre todo si éste usa el instrumento de terror más siniestro y eficaz que se conoce: la desaparición de personas. Usted pasa a retiro obligatorio en el '76, después de eso ¿qué hizo?

–Ejercí los más variados oficios y me recibí de periodista. Como tal publiqué muchas notas. Entre otras una en Río Negro donde trataba de criminales y cobardes a las juntas militares y de heroicas a las Madres de Plaza de Mayo. A los dos días estaba preso. Después de interminables vueltas jurídicas me destituyeron.

–Si usted fuera designado para organizar un ejército ejemplar, atento a las necesidades de un país civilizado, ¿qué haría? –Si tuviera esa posibilidad lo disolvería. No creo ni en las guerras ni en los ejércitos.

(1) Los Azules se decían legalistas y aperturistas respecto del peronismo, que estaba proscripto. Los Colorados eran fundamentalmente antiperonistas. Según el entrevistado ambos son iguales, lo que los separa es la lucha por el poder. Ninguno es legalista.

(2) En este libro, publicado por Planeta en mayo de este año, el entrevistado cuenta cómo 129 soldados fueron secuestrados y desaparecidos mientras prestaban servicio militar durante la última dictadura argentina.



na/12
Internet: http://www.pagina12.com.ar. Impresión: Complejo Industrial Poligráfico S.A., Cóndor 1735/45, Capital Federal. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 - Tel. 334-7203/7204/7206/7209. Servicios de TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", Prensa Latina, Reuter, DyN, AFP, EFE y ANSA.

Un calor de morirse

La ola de calor que se extiende sobre el sur de Estados Unidos desde hace dos semanas ya provocó la muerte de 110 personas. De los fallecidos, 43 eran inmigrantes ilegales que se disponían a cruzar la frontera. Los estados más golpeados son los de Texas, donde se produjeron 79 muertes, y Louisiana, donde fallecieron 22 personas. También se registraron decesos en California, Arizona y Missouri. Los meteorólogos no tienen esperanzas de que en los próximos días se reduzca el calor.

Cuidado con el virus

El próximo de 31 de julio habrá que mantener las PC apagadas o arriesgarse a que en la pantalla aparezca el texto "Hacky Birthday", y luego el disco rígido pase a ser una suerte de engendro caótico inexplicable, resultado de un virus informático creado por un hacker argentino y que hasta el momento no tiene cura. El virus se transmite por correo electrónico y se ejecuta automáticamente bajo ciertas condiciones en los servidores de e-mail de los tres principales proveedores de accesos a Internet.

Murió el nene baleado

Murió ayer el chico de cuatro años que se encontraba en estado de coma desde el martes pasado, luego de que su padre, el cabo de la Policía Bonaerense Gustavo Gagliardi, le disparara con su arma reglamentaria confundiéndolo con un ladrón. La causa, caratulada inicialmente como "lesiones culposas" por el juez Hugo Van Schilt, de Lomas de Zamora, deberá pasar a ser instruida como "homicidio culposo". De todas formas, en reiteradas ocasiones especialistas sostuvieron que un caso semejante debería tratarse como "homicido simple".

Un juez de Faltas denunciado por hacer una obra ilegal en su casa

La Justicia civil intimó a Miguel Angel Camio a suspender los trabajos en su departamento por estar fuera de norma. El juez se resiste. Y puede terminar con una causa por "desobediencia".

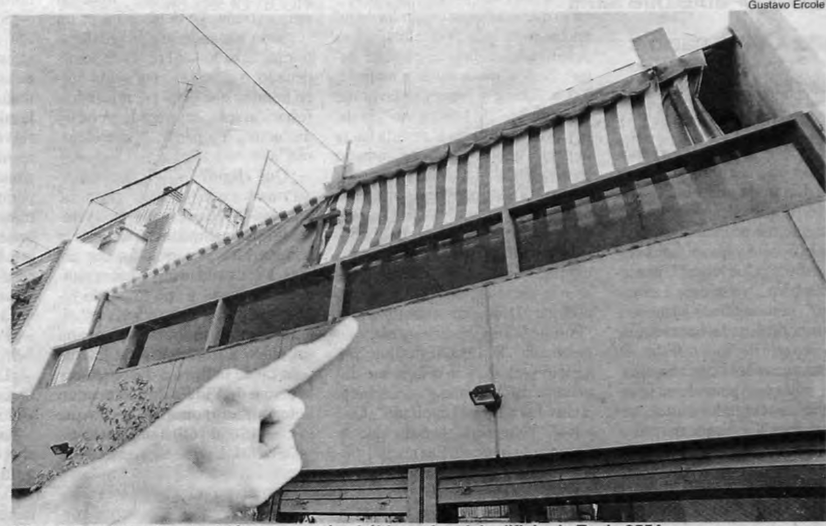
Por Mariana Carbajal

Un juez de Faltas fue intimado por el Gobierno porteño a demoler la construcción que acaba de finalizar en el balcón de su nuevo departamento de Barrio Norte, luego de que un inspector municipal constató que se trata de una obra ilegal. El magistrado Miguel Angel Camio, titular del Juzgado de Faltas Nº 13, recibió la notificación el 29 de junio pero todavía no acató la orden de la Dirección de Obras Particulares. En el caso tomó intervención el juez civil Luis Miguel Preindlsperg, quien también ordenó la suspensión de los trabajos bajo apercibimiento de pasar los antecedentes a la Justicia penal por "desobediencia". En el mismo edificio tiene un piso el viceministro del Interior, Jorge Matzkin.

"La ciudad está llena de casos de obras ilegales pero este caso excede lo común porque se trata de un juez de faltas que está transgrediendo normas que él mismo tiene que juzgar. No se puede hacer una obra sin obtener los permisos correspondientes en la Municipalidad", señaló a **Página/12** el profesor de Derechos Reales de la UBA, Saúl José Arbit.

Camio adquirió algunos meses atrás el noveno y último piso del edificio ubicado en Tagle 2554, entre las avenidas Del Libertador y Las Heras. Antes de mudarse resolvió realizarle varias reformas, entre ellas, el cerramiento del balcón del frente. Al darse cuenta de las intenciones del magistrado, la vecina del octavo piso, Ada Noemí Derechinsky, puso el grito en el cielo: "El cerramiento afecta la visual desde mi balcón", dijo a este diario la vecina. El balcón del noveno comienza a partir de la línea de edificación del piso de Derechinsky. De forma tal que el balcón de la mujer está completamente descubierto, sin techar, y desde el mismo no se alcanza a ver las paredes del departamento superior. "La amplia visual que tenía desde el balcón fue la razón más importante para comprar este piso y no voy a permitir que me la quiten", aseguró Derechinsky.

Gustavo Ercole



Miguel Angel Camio adquirió meses atrás el último piso del edificio de Tagle 2554.
Los vecinos lo denunciaron por haber realizado el cerramiento del balcón del frente.

Queja: ***"Con el cerramiento sumó metros cuadrados a su propiedad sin autorización municipal", indicó la mujer, que vive en el edificio hace 25 años.***

En asamblea, los copropietarios rechazaron el proyecto del nuevo vecino. "En un principio nos dijo que desistía pero finalmente realizó el cerramiento de la mitad del balcón", agregó la vecina.

No es el primer escándalo en el que se ve envuelto este juez de faltas. Según fuentes judiciales, fue sometido a juicio político por la Cámara Nacional de Apelaciones en lo Criminal acusado de incompatibilidad de funciones. Al parecer, cuando asumió al frente del tribunal, durante el Gobierno del presidente Raúl Alfonsín, Camio era abogado del Banco Ciudad y mantuvo ese cargo.

Las mismas fuentes indicaron que el magistrado "terminó absuelto gracias a un recoveco legal, aun cuando se había comprobado que tenía los dos puestos".

Con el patrocinio de Arbit, Derechinsky presentó un interdicto (pedido de paralización) de obra en el juzgado civil Nº 99, alegando que Camio violó la Ley de Propiedad Horizontal (Nº 13.512) y del Reglamento de Copropiedad. Este último –señala el escrito– "contiene la prohibición de realizar toda clase de obras y/o construcciones que puedan molestar a los propietarios o perjudiquen la estética del edificio". El 10 de junio Derechinsky denunció a Camio en la Dirección de Obras Particulares de la ciudad de Buenos Aires. "Con el cerramiento sumó metros cuadrados a su propiedad sin autorización municipal", indicó la mujer, quien vive en el edificio desde hace 25 años. "Además –continuó– la obra rompe absolutamente la unidad estética y arquitectónica del frente del edificio. Le da un aspecto precario a un edificio de categoría porque utilizó chapa y blindex".

Consultado por este diario, Camio argumentó que es legal el cerramiento en cuestión. "Según los planos, estoy utilizando mi superficie semicubierta. Así que no tengo que esperar la autorización del consorcio", opinó el magistrado.

El 27 de junio, el juez en lo civil Preindlsperg ordenó la "paralización" de la obra e intimó a Camio a abstenerse de continuarla "bajo apercibimiento de pasar los antecedentes a la Justicia Penal", según consta en la cédula de notificación. Dos días después, tras visitar el edificio, un inspector de la Dirección de Obras Particulares intimó al juez a "retrotraer la unidad funcional a su estado original".

Vuelos de cabotaje de Aerolíneas y Austral - Aeroparque Jorge Newbery.

SALIDAS

VUELO	DESTINO	HORA	VUELO	DESTINO	HORA	VUELO	DESTINO	HORA
AU2800	BAHIA BLANCA	06.32	AU2932	JUJUY	20.08	AR1606	R. GALLEGOS	05.45
AU2804	BAHIA BLANCA	10.22	AR1518	LA RIOJA	05.49	AR1626	R. GALLEGOS	15.25
AU2806	BAHIA BLANCA	15.40	AR1538	LA RIOJA	18.16	AR1688	RIO GALLEGOS	23.30
AU2802	BAHIA BLANCA	19.44	AR1610	M. DEL PLATA	07.44	AR1606	R. GRANDE	05.45
AR1614	BARILOCHE	10.44	AU2820	M. DEL PLATA	08.16	AR1480	RIO DE JANEIRO	14.04
AR1644	BARILOCHE	12.28	AR1620	M. DEL PLATA	09.40	AR1700	ROSARIO	07.08
AR1536	CATAMARCA	10.14	AR1650	M. DEL PLATA	10.48	AU2300	ROSARIO	08.52
AU2996	CATAMARCA	17.48	AR1670	M. DEL PLATA	12.36	AU2302	ROSARIO	11.42
AR1648	C. RIVADAVIA	06.04	AU2830	M. DEL PLATA	14.52	AR2306	ROSARIO	13.20
AR1668	C. RIVADAVIA	12.40	AR1640	M. DEL PLATA	16.50	AR2308	ROSARIO	16.08
AR1696	C. RIVADAVIA	17.45	AU1660	M. DEL PLATA	18.20	AU2314	ROSARIO	19.38
AU2400	CORDOBA	06.52	AU2840	M. DEL PLATA	19.48	AR1606	SALTA	06.48
AR1510	CORDOBA	08.44	AU2424	MENDOZA	06.08	AR1556	SALTA	13.48
AR1500	CORDOBA	07.24	AR1522	MENDOZA	07.56	AR1576	SALTA	19.16
AU2410	CORDOBA	08.00	AU2420	MENDOZA	11.08	AU2922	SAN JUAN	06.24
AU2402	CORDOBA	09.00	AU2422	MENDOZA	13.08	AU2924	SAN JUAN	12.08
AR1540	CORDOBA	09.58	AR1532	MENDOZA	14.24	AU2916	SAN JUAN	17.52
AU2416	CORDOBA	11.00	AR1542	MENDOZA	16.45	AU2922	SAN LUIS	06.24
AU2404	CORDOBA	12.00	AU2428	MENDOZA	18.04	AU2916	SAN LUIS	17.52
AR1528	CORDOBA	13.00	AR1552	MENDOZA	19.58	AU2924	SAN RAFAEL	12.08
AR1550	CORDOBA	14.00	AR1204	MONTEVIDEO	07.20	AU2874	SANTA ROSA	14.20
AU2430	CORDOBA	15.04	AR1214	MONTEVIDEO	09.50	AU2370	SANTA FE	07.12
AU2414	CORDOBA	16.00	AR1234	MONTEVIDEO	12.24	AU2374	SANTA FE	13.12
AU2406	CORDOBA	17.00	AR1244	MONTEVIDEO	14.44	AU2376	SANTA FE	17.12
AR1576	CORDOBA	18.08	AR1264	MONTEVIDEO	17.04	AU2378	SANTA FE	18.40
AR1586	CORDOBA	18.52	AR1254	MONTEVIDEO	17.24	AU2948	S. DEL ESTERO	12.15
AR1580	CORDOBA	19.28	AR1274	MONTEVIDEO	20.16	AU2946	S. DEL ESTERO	17.48
AR1570	CORDOBA	20.20	AU2860	NEUQUEN	07.16	AR1636	TRELEW	06.16
AU2408	CORDOBA	21.15	AU2864	NEUQUEN	10.02	AR1638	TRELEW	19.20
AU2560	CORRIENTES	06.28	AU2866	NEUQUEN	14.48	AR1504	TUCUMAN	06.00
AU2562	CORRIENTES	15.00	AU2868	NEUQUEN	19.00	AR1514	TUCUMAN	07.52
AU2582	FORMOSA	10.30	AU2550	POSADAS	06.12	AR1544	TUCUMAN	11.36
AR1714	IGUAZU	10.40	AU2556	POSADAS	14.16	AR1564	TUCUMAN	15.08
AR1480	IGUAZU	14.04	AU2558	POSADAS	18.32	AR1574	TUCUMAN	18.48
AR1744	IGUAZU	15.35	AU2542	RESISTENCIA	10.52	AR1616	USHUAUAIA	05.56
AU2930	JUJUY	06.52	AU2546	RESISTENCIA	19.52	AR1626	USHUAUAIA	15.25
						AU2898	VIEDMA	16.20

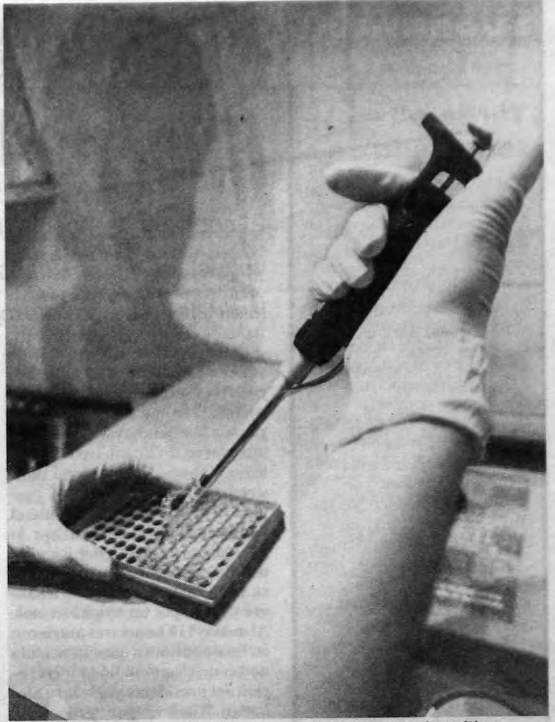
LLEGADAS

VUELO	ORIGEN	HORA	VUELO	ORIGEN	HORA	VUELO	ORIGEN	HORA
AU2801	BAHIA BLANCA	09.22	AU2933	JUJUY	00.38	AR1626	R. GALLEGOS	23.46
AU2805	BAHIA BLANCA	13.12	AR1519	LA RIOJA	09.39	AR1689	R. GALLEGOS	06.05
AU2807	BAHIA BLANCA	18.30	AR1553	LA RIOJA	22.06	AR1606	RIO GRANDE	13.55
AU2803	BAHIA BLANCA	22.34	AR1611	M. DEL PLATA	09.55	AR1481	RIO DE JANEIRO	15.51
AR1615	BARILOCHE	15.36	AU2821	M. DEL PLATA	10.25	AR1701	ROSARIO	09.13
AR1645	BARILOCHE	17.20	AR1621	M. DEL PLATA	11.50	AU2301	ROSARIO	11.32
AR1537	CATAMARCA	13.49	AR1651	M. DEL PLATA	12.58	AU2303	ROSARIO	13.47
AU2946	CATAMARCA	22.13	AR1671	M. DEL PLATA	14.46	AU2307	ROSARIO	16.00
AR1649	C. RIVADAVIA	11.04	AU2831	M. DEL PLATA	17.02	AU2309	ROSARIO	18.48
AR1669	C. RIVADAVIA	17.39	AR1641	M. DEL PLATA	19.00	AU2315	ROSARIO	21.41
AR1697	C. RIVADAVIA	22.45	AR1661	M. DEL PLATA	20.30	AR1507	SALTA	11.28
AU2409	CORDOBA	O8.00	AU2841	M. DEL PLATA	21.58	AR1557	SALTA	18.26
AU2401	CORDOBA	08.47	AU2425	MENDOZA	09.58	AR1577	SALTA	23.56
AR1511	CORDOBA	09.39	AR1523	MENDOZA	11.46	AU2922	SAN JUAN	10.49
AR1501	CORDOBA	10.19	AU2421	MENDOZA	14.58	AU2924	SAN JUAN	16.58
AU2411	CORDOBA	10.55	AU2423	MENDOZA	16.58	AU2916	SAN JUAN	22.17
AU2403	CORDOBA	11.55	AR1533	MENDOZA	16.05	AU2922	SAN LUIS	10.49
AR1541	CORDOBA	12.53	AR1543	MENDOZA	20.35	AU2916	SAN LUIS	22.17
AU2417	CORDOBA	13.55	AU2427	MENDOZA	21.54	AU2924	SAN RAFAEL	16.58
AU2405	CORDOBA	14.55	AR1553	MENDOZA	22.46	AU2875	SANTA ROSA	17.00
AR1529	CORDOBA	15.55	AR1205	MONTEVIDEO	09.05	AU2371	SANTA FE	09.27
AR1551	CORDOBA	16.55	AR1215	MONTEVIDEO	11.35	AU2375	SANTA FE	14.07
AU2431	CORDOBA	17.39	AR1285	MONTEVIDEO	11.55	AU2381	SANTA FE	16.27
AU2416	CORDOBA	18.55	AR1235	MONTEVIDEO	14.19	AU2377	SANTA FE	20.07
AU2407	CORDOBA	19.55	AR1245	MONTEVIDEO	16.39	AU2379	SANTA FE	20.55
AR1579	CORDOBA	21.03	AR1255	MONTEVIDEO	19.19	AU2949	S. DEL ESTERO	15.41
AR1589	CORDOBA	21.47	AR1275	MONTEVIDEO	22.11	AU2946	S. DEL ESTERO	22.13
AR1581	CORDOBA	22.23	AU2861	NEUQUEN	11.11	AR1637	TRELEW	10.31
AR1571	CORDOBA	23.15	AU2865	NEUQUEN	13.57	AR1639	TRELEW	23.35
AU2561	CORRIENTES	09.43	AU2867	NEUQUEN	18.43	AR1505	TUCUMAN	10.00
AU2563	CORRIENTES	18.15	AU2869	NEUQUEN	22.55	AR1515	TUCUMAN	11.52
AU2583	FORMOSA	13.56	AU2551	POSADAS	09.32	AR1545	TUCUMAN	15.36
AR1715	IGUAZU	14.45	AU2557	POSADAS	17.36	AR1565	TUCUMAN	19.08
AR1481	IGUAZU	15.51	AU2559	POSADAS	21.52	AR1775	TUCUMAN	22.48
AR1745	IGUAZU	19.40	AU2543	RESISTENCIA	14.02	AR1617	USHUAUAIA	13.27
AU2931	JUJUY	11.19	AU2547	RESISTENCIA	23.02	AR1626	USHUAUAIA	23.48
			AR1606	R. GALLEGOS	13.55	AU2899	VIEDMA	19.20

AUGE DE ANALISIS DE FILIACION POR ADN

Mi hijo, ¿será mi hijo?

Por lo menos cien padres deciden por mes sacarse la duda y averiguar si los hijos que crían –o los que van a reconocer– son suyos. Otros quieren saber si hubo un cambio en la nursery.


Sandra Cartasso

Después de la extracción de sangre, viene la etapa de cultivo.
En un mes se conoce el resultado con una certeza del 99,99 %.

Por Eduardo Videla

Sólo en Buenos Aires, se realizan al menos un centenar de análisis de filiación por ADN, solicitados por padres que quieren saber si los niños que crían son sus verdaderos hijos. De acuerdo con un relevamiento realizado por *Página/12*, la demanda de este tipo de estudios creció en los últimos años, al ritmo de la difusión de esa técnica: hombres que quieren reconocer a sus hijos, nacidos de una relación informal, pero que quieren asegurarse de que el niño sea realmente suyo; maridos que sospechan que alguno de sus chicos es fruto de una relación extramatrimonial; parejas desesperadas que intuyen que en la nursery les han cambiado el bebé recién nacido, son los clientes más habituales de este servicio, cuyo costo oscila los 1.100 pesos.

"En los últimos tres años registramos nueve casos de bebés cambiados por un error en la nursery, en hospitales públicos o clínicas privadas, que fueron resueltos en cuestión de minutos en el servicio", dijo a **Página/12** Ana María Di Lonardo, jefa del Banco Nacional de Datos Genéticos que funciona en el Hospital Durand.

En todo el país no existen más de una docena de centros que se dedican a hacer análisis de filiación, entre estatales y privados. Los más prestigiosos –y que concentran mayor cantidad de casos– son el Banco Nacional de Datos Genéticos, el Servicio de Huellas Genéticas de la Facultad de Farmacia y Bioquímica de la UBA –ambos dependientes del Estado– y el Primer Centro Argentino de Inmunogenética (PRICAI), un organismo privado asociado con la Fundación Favaloro.

En una proporción cercana al 50 por ciento, las consultas consisten en derivaciones de la Justicia. El resto, coincidieron los especialistas consultados por este diario, son casos de parejas o padres que, por propia iniciativa, concurren a hacer los estudios para sacarse las dudas. "En muchos casos los análisis se hacen con el consentimiento de la pareja. El presunto padre quiere estar seguro de que el hijo es suyo, porque está dispuesto a reconocerlo. Son casos que ni siquiera llegan a la Justicia", dice el médico Daniel Corach, jefe del Servicio de Huellas Genéticas. Según el especialista, se trata de parejas inestables, que se han separado y luego vuelto a unir, y aparece un embarazo. "El hombre, en esos casos, quiere saber si el niño no es producto de otra relación", explicó Corach.

"El aumento en la cantidad de casos tiene relación con la forma de vida actual: una mujer que tiene relaciones sexuales con más de una persona y queda embarazada, puede tener dudas de quién es el padre", afirmó Di Lonardo. "Hay muchos casos en que el hombre quiere hacerse cargo del chico aunque no le interesa formalizar la relación de pareja", agregó.

Otro caso típico de análisis de filiación es el que se hace cuando aparecen dudas de una posible sustitución –voluntaria o no– de un recién nacido. Aunque son menores en cantidad, también están los padres que llegan por su cuenta, atormentados porque el hijo no se les parece en nada y sospechan que es fruto de una relación extramatrimonial. "Si el resultado indica que el chico no es hijo de su padre, el análisis puede ser prueba en un juicio de divorcio", dijo Di Lonardo.

En el Servicio de Huellas Genéticas se realizan de 20 a 30 análisis de filiación por mes. Allí se analizaron por ADN los restos del soldado Omar Carrasco y el empresario Alfredo Yabrán. En el Banco de Datos Genéticos se hacen 40 estudios mensuales. Desde 1984, se hicieron allí los análisis para conocer el parentesco de hijos de desaparecidos con sus tíos o abuelos. En el PRICAI, donde se realizan unos 20 estudios por mes, se hicieron, entre otros, los análisis en el caso María Soledad Morales.

"Los estudios de paternidad también se realizan a personas fallecidas, en el caso de hijos no reconocidos que reclaman una herencia. Se reconstruye el patrón genético del muerto y se compara el parentesco con el reclamante", explicó el médico Eduardo Raimondi, del PRICAI. En estoscasos, es necesaria una autorización judicial para la exhumación del cadáver.

Los estudios de ADN comenzaron a realizarse en el país en 1991. Sus resultados suelen ser inapelables: tienen un grado de certeza del 99,99 por ciento. Se hacen a partir de la extracción de sangre a los dos padres y al niño. También se pueden obtener muestras a través de un hisopado bucal, aunque la cantidad de material es más pobre y el resultado puede arrojar dudas. Para conocer el resultado hay que esperar entre 30 y 45 días. "Pero en el caso de posibles cambios de bebés, el estudio se hace en cuestión de horas, por otros tipo de marcadores, porque la madre no puede esperar un mes para amamantar a su bebé", aclaró Di Lonardo.

Cómo resolverlo en casa

Por Marcelo Justo
Desde Londres

En Gran Bretaña, el gran misterio de la paternidad se puede resolver en casa. Si se abrigan dudas sobre el vástago, si el espejo no devuelve ninguna similitud entre padre e hijo, el hombre en cuestión puede adquirir por el módico precio de 298 libras (459 dólares) una prueba que él mismo podrá realizar en su casa, de acuerdo al popular método del *Do It Yourself* (DIY: hágalo usted mismo). El invento, puesto a la venta por una empresa la semana pasada, sólo requiere una muestra del tejido bucal del niño para obtener los resultados del ADN. El padre ansioso de corroborar su paternidad debe esperar una semana para conocer los resultados. Al cabo de la misma, en el mejor de los casos, dará un suspiro de alivio. En el peor, su reacción dependerá de muchos factores pero es de imaginar que, cuanto menos, pedirá a la pareja algunas precisiones.

Conocido por primera vez el lunes pasado, mediante el anuncio que la empresa DNA Testing Agency (Agencia de pruebas de ADN) puso en los diarios, el aparato desató una violenta polémica en Gran Bretaña. A la cabeza de los pedidos de prohibición se puso el presidente de la Comisión Parlamentaria de Sanidad, el laborista David Hinchliffe, quien advirtió sobre las terribles consecuencias que podría acarrear el invento. "Me parece que los niños son los que van a sufrir más. La compañía está dirigiéndose a los padres sin tener en cuenta los sentimientos de los niños o la necesidad de discutir el tema con la madre", indicó Hinchliffe. El presidente del comité asesor del gobierno en temas de Genética Humana, Colin Campbell, se sumó a las voces críticas exponiendo los dilemas éticos que plantea la prueba. "¿Será confiable el resultado de la prueba?, ¿A quién se le pide permiso para realizarla? ¿A la madre, al niño? ¿Es obligatorio informarles el resultado?", se preguntó Campbell.

TRAGICO MAREMOTO EN PAPUA-NUEVA GUINEA

Una ola gigante causó 3000 muertos

Alrededor de 3000 personas murieron como consecuencia de tres olas gigantes, una de ellas de más de 10 metros de altura, que arrasaron siete aldeas en el noreste de Papúa-Nueva Guinea. El balance lo hizo John Tekwie, gobernador de la provincia de Sepik Occidental, afectada por el maremoto.

Las olas fueron provocadas por un movimiento sísmico, 30 kilómetros al norte de la costa, en las profundidades del Pacífico. El movimiento, de 7 grados en la escala Richter, provocó olas que avanzaron a más de 900 kilómetros por hora y descargaron su volumen en una extensión de más de 90 kilómetros, sobre los poblados de Arop, Sissano y Warapu, de entre dos mil y tres mil habitantes cada uno. Las tres aldeas fueron borradas del mapa. Otras cuatro poblaciones costeras de cinco mil personas fueron seriamente afectadas.

Los testimonios de los sobrevivientes hablan de una situación desoladora, infinidad de cadáveres flotando, personas enterradas en la arena o entre los escombros de lo que eran viviendas, algunos perros comiéndose los restos.

En los primeros rescates intervinieron aviones y médicos de Australia. Los sobrevivientes son trasladados a otras localidades porque en la zona no quedó nada.

SUBRAYADO

Por Claudio Uriarte

Tarde o temprano

Tarde o temprano, la independencia y/o reunión de la provincia de Kosovo con la Madre Patria Albania es inevitable. Esto es así no sólo por el hecho de que el 90 por ciento de los kosovares son albaneses étnicos, no sólo porque el 100 por ciento de ese 90 por ciento quiere salir de la opresión serbia, ni siquiera sólo porque la mayoría de ese 100 por ciento se identifica con las propuestas de máxima de la guerrilla del Ejército de Liberación de Kosovo, sino también porque desde Serbia –el otro lado de la ecuación– tanto las tácticas como las necesidades de largo aliento del Matón en Jefe Slobodan Milosevic llevan ineluctablemente a eso.

Por un lado, no se ha inventado aún una forma eficaz y duradera de retener contra su voluntad a un pueblo que no sólo quiere cambiar de nacionalidad sino que de hecho ya tiene otra. Pero por otro lado, la restauración de la autonomía de que Kosovo disfrutaba en la antigua Yugoslavia –esa quimera o panacea a la que el Departamento de Estado y la OTAN se aferran con fervor casi supersticioso–, se ha vuelto imposible por la misma existencia de Milosevic, quien suprimió esa autonomía en primer lugar –en 1989, hace ya nueve años– y que inició sus correrías de Hitler de poca monta precisamente reivindicando el derecho serbio a oprimir a los kosovares. De una manera paradójica, Milosevic es el mejor aliado con que disponen el Ejército de Liberación de Kosovo y Albania en su lucha por extraer a la provincia del semihundido barco yugoslavo: no les deja otra. Y con Rusia paralizada en todo sentido por su crisis económica hasta donde llega a alcanzar la vista –mientras Montenegro elabora rápidos planes para dejar también lo que queda de Yugoslavia–, la relación de fuerzas trabaja a mediano plazo contra el matón.

El problema es que la OTAN se asustó de lo que había dicho ella misma hace unas semanas y cesó las operaciones de demostración de fuerzas contra el matón al darse cuenta –nada perspicazmente– que esas operaciones eran aprovechadas por los kosovares para hacer retroceder las posiciones serbias en el territorio. Ahora, después de que las fuerzas del matón retomaran algunas de esas posiciones, parece haberse iniciado el movimiento inverso, con obvia ayuda desde el otro lado de la frontera con Albania. De modo que lo que podía haberse evitado con una rápida y aplastante intervención atlántica va para largo, en desgaste y en sangre. Pero, por otro lado, los kosovares empezarán de este modo sin deberle nada a nadie, lo que nunca es un mal modo de comenzar.

Kosovo al borde de un ataque de Guerra Mundial

El conflicto de Kosovo salió del límite yugoslavo y se balcanizó después que la artillería serbia entró en Albania.

La guerra en Kosovo dejó de ser un asunto interno de Yugoslavia y se internacionalizó ayer, cuando la frontera de Albania fue violada por bombas serbias que se internaron un kilómetro en territorio albanés. Y abandonó para siempre la baja intensidad después de la conquista de la ciudad de Orahovac (en Kosovo) por la guerrilla separatista del Ejército de Liberación de Kosovo (UCK) y su posterior recuperación a sangre y fuego por las tropas serbias. Al menos 110 kosovares murieron en los dos últimos días. El Senado norteamericano pidió la inculpación del presidente yugoslavo Slobodan Milosevic por "genocidio" a la Corte Internacional de La Haya. Y Rusia anunció que participará junto a la OTAN en los próximos ejercicios de disuasión contra el gobierno de Belgrado.

El gobierno albanés hizo llegar una enérgica nota de protesta "por haber puesto en peligro la integridad y la soberanía de Albania" durante los enfrentamientos de ayer. El ejército serbio declaró que los combates más duros tuvieron lugar cuando más de un millar de separatistas albaneses penetraron armados en Kosovo provenientes de Albania. Según medios estatales del gobierno de Tirana, las descargas de la artillería serbia ingresaron un kilómetro en tierra albanesa. Por su parte, el Ministerio de Relaciones Exteriores yugoslavo acusó a Albania de tolerar gustosa las "persistentes" violaciones de la frontera por parte de grupos armados y de fomentar así el "terrorismo". Los combates del fin de semana fueron los más violentos desde que a fines de marzo se produjeron los primeros choques entre las fuerzas yugoslavas y la guerrilla separatista.

Como para equilibrar la penetración de la artillería serbia en territorio albanés, la televisión estatal yugoslava denunció ayer que 300 militares del ejército regular de la República de Albania están actualmente en Kosovo. Si el gobierno de Belgrado fue el más encarnizado enemigo de internacionalizar el conflicto de Kosovo, con las declaraciones televisivas admitió que la internacionalización ya es un hecho. La televé responde directamente al presidente Slobodan Milosevic, quien fue declarado el viernes con unanimidad "criminal de guerra" por el Senado norteamericano. Los senadores pidieron a la Casa Blanca que presione para que lo haga comparecer ante la Corte Internacional de La Haya por el "genocidio" en la ex-Yugoslavia. El representante ruso ante la OTAN Viktor Zavarzin anunció la participación de su país con la Alianza en las próximas maniobras en Albania, en agosto, a pocos kilómetros de Pristina, capital de la provincia de Kosovo.

La ciudad de Orahovac fue la primera en ser capturada por el Ejército de Liberación de Kosovo, que así dejó para siempre de ser una guerrilla rural y llevó la guerra a las ciudades. Orahovac fue recuperada ayer por las fuerzas especiales serbias, que implementaron "enérgicas medidas" para la "normalización de la vida", según la televisión estatal de Belgrado.


AFP

Los tanques yugoslavos ante la mezquita de Sredzka, en Kosovo.
Los separatistas albaneses llevaron la guerra a las ciudades.

EL PROCESO DE PAZ EN COLOMBIA

Para subir al cielo

Por Washington Uranga

Emilio Stelhe, un obispo alemán que tiene amplia experiencia en negociaciones de paz en América Latina y que actualmente ejerce su episcopado en una región sumamente pobre del Ecuador, fue nombrado ayer por el episcopado alemán para representarlo en las conversaciones en busca de la paz entre la sociedad colombiana y la guerrilla del Ejército de Liberación Nacional (ELN), en cumplimiento del acuerdo llamado de "Puerta del Cielo", firmado la semana anterior en la ciudad alemana de Mainz. En esa ocasión y con el auspicio de la Iglesia Católica se realizó un encuentro del que participaron empresarios, dirigentes sindicales, delegados de organizaciones de derechos humanos y un grupo de dirigentes de la organización armada colombiana ELN, encabezados por Pablo Beltrán. Entre los acuerdos se estableció la realización, en octubre próximo, de una Convención Nacional de Paz de la que participará Stelhe. Mientras, los enfrentamientos con la guerrilla no cesan en Colombia.

El obispo alemán, titular de la diócesis de Santo Domingo de los Colorados (Ecuador), es un amplio conocedor de América Latina, porque durante más de dos décadas recorrió el continente en su condición de director de Adveniat, una organización del episcopado alemán que colabora con los católicos latinoamericanos. A Stelhe se lo considera un hombre de gran capacidad intelectual pero además un hábil negociador. El obispo ya desempeñó la función de mediador en nombre en América Central, tanto en El Salvador como en Nicaragua, buscando salidas pacíficas a los conflictos civiles armados en esos países.

El propio Stelhe fue el encargado, en más de una oportunidad, de acercar posiciones entre el gobierno cubano de Fidel Castro y la Iglesia Católica. Alejado de su cargo en Adveniat se radicó en Ecuador, pero sigue manteniendo un estrecho contacto tanto con los obispos de su país como con sus pares latinoamericanos. En declaraciones hechas ahora a un medio colombiano el obispo alemán dijo que "monseñor Karl Lehmann –Presidente del Episcopado Alemán– me solicitó representar a nuestra Iglesia para las conversaciones, por la participación que he tenido en Colombia".

Extraoficialmente, se conoció que Stelhe se trasladará en los próximos días a Colombia para colaborar directamente en los diálogos entre el ELN, el Comité Técnico del Consejo Nacional de Paz y delegados de la sociedad civil. El obispo alemán también asistirá a la instalación de la Asamblea Permanente de la Sociedad Civil, que se celebrará entre el 30 de julio y el 1 de agosto próximos en Santafé de Bogotá, la capital colombiana. Fuentes oficiales vinculadas a las organizadores de los diálogos de paz anunciaron que el 23 de julio se realizará en la misma ciudad un encuentro previo a la convención del que participarán 13 de los participantes del encuentro de Mainz.

A pesar de que las iniciativas de paz se encuentran en marcha y con buenas perspectivas según señalan todas las partes involucradas, los enfrentamientos no cesan. Después de la reunión de Mainz el ELN realizó varios atentados en el noroccidente colombiano en los que murieron doce personas, seis quedaron heridas y diez fueron secuestradas. En la provincia de Antioquía, el ELN derribó un helicóptero y dinamitó la hacienda de un senador. Además del cese de las hostilidades, la guerrilla exige cambios sociales y reformas económicas que tendrán que ser atendidas por el gobierno del nuevo presidente Andrés Pastrana.

ASI LO VEN

LA ACTUALIDAD SEGUN OTROS IMPORTANTES DIARIOS DEL MUNDO



NEWSWEEK



LEARY-THE COURIER MAIL-CARTOONISTS & WRITERS SYNDICATE

BUENO, DESPUES DE CUATRO AÑOS EN NUESTRAS CARCELES, YO DIRIA QUE FUE "NATURAL"

NIGERIA

ABIOLA MURIO DE MUERTE NATURAL

LOS ANGELES SYNDICATE

Voto castigo en Japón

Los gobiernos japoneses nunca renuncian después de perder las elecciones para la poco importante Cámara alta del Parlamento. Pero la derrota que los votantes le infligieron al gobernante Partido Demócrata Liberal (PDL) fue tan rotunda que el primer ministro Ryutaro Hashimoto tuvo que anunciar que renunciaba. El voto castigó su incapacidad para reanimar a Japón, la segunda economía mundial y la clave de la solución de la crisis asiática. También indicó que una reforma económica creíble se hizo esperar demasiado.

The New York Times

A pesar de las repetidas amonestaciones de Washington, que lo instaron a la reforma económica y al saneamiento de los millones de dólares de la deuda bancaria, Hashimoto prefirió siempre vacilar antes que ejecutar. Como muchos de sus predecesores, difirió las decisiones a funcionarios del Ministerio de Economía, quienes eligieron la inacción antes que reformas que podrían haber erosionado su poder burocrático. Sólo ocho años después de que las instituciones bancarias empezaron a flaquear, fue anunciado un plan creíble para salvarlas de la ruina total. Pero ahora puede naufragar en los extendidos rituales de transición de la política japonesa.
Editorial

The Washington Post

Los inversores internacionales y los líderes mundiales esperan que el castigo de los votantes al partido en el gobierno va a forzar a la dirigencia japonesa a movilizarse más ágilmente –y no más precavidamente- para rescatar a una economía críticamente enferma. Revivir a Japón es clave para rescatar a la declinante región asiática, mientras que cualquier empeoramiento de sus problemas financieros es considerado una amenaza directa a Wall Street. Durante semanas, los líderes japoneses le prometieron al presidente Bill Clinton que después de la elección iba a aplicarse toda la cirugía mayor necesaria para la economía. Pero ahora el PDL vuelve a dilatar las cosas: está preocupado por su supervivencia en el poder.

Los Angeles Times

En ocho años los japoneses tuvieron siete primeros ministros; ahora van a tener un octavo. Estados Unidos, el principal aliado de Japón, se ha resignado de hecho a la idea de que el sistema político japonés está tan congelado que importa bien poco quién está arriba. El secretario del Tesoro norteamericano, Robert Rubin, debería esforzarse por sacudir a Japón de su letargia y lograr un nivel de consenso regional sobre la crisis asiática. La crisis es virulenta y puede ponerse peor. Incluso un toque cosmético de la dirigencia norteamericana no vendría mal ahora.
Tom Plate

Rusia millonaria

Para poder cobrar en caja cuanto antes los 22.600 millones de dólares para el próximo año y medio que le prometieron el FMI y otras entidades crediticias internacionales, Rusia no puede demorar sus reformas y empezar a acelerar en la autopista de la economía de mercado. Para ello necesita los votos de una Cámara baja donde dominan los comunistas poco afectos a la reforma. También en Moscú, la tentación es gobernar por decretos de necesidad y urgencia. Y Yeltsin ya cedió y aumentó el 3 por ciento la tasa de importación.

The International Herald Tribune

Si los comunistas se oponen a Boris Yeltsin y a su primer ministro Serguei Kiriyenko y ganan tantas elecciones en Rusia (como en Kazajstán, en Ucrania y en Moldavia), es porque el Partido Comunista es un partido que no se ha reformado inserto en una economía que no se ha reformado en absoluto. Aunque la economía de mercado ya está más que introducida, aún no ha producido un crecimiento significativo porque no ha estado acompañada de las reformas necesarias. Los votantes no se encarnizan contra las reformas, sino contra las miserias de la pobreza, la corrupción y un estancamiento económico prolongado.

The Washington Post

Los instrumentos utilizados para combatir la urgente crisis económica rusa –préstamos internacionales– ya habían sido utilizados anteriormente, y con resultados decepcionantes y hasta desastrosos. Rusia se tragó el dinero, y después pidió más, pero sólo esporádicamente incursionó con pasos tímidos en el camino de las reformas a cambio de las cuales se le daba el dinero. ¿Qué seguridad hay de que esta vez las cosas van a ser distintas? Pero no darle más dinero a Rusia puede significar una cesación de pagos de la deuda externa, una devaluación del rublo, un caos generalizado y hasta un golpe de Estado.
Editorial

The Economist

Incluso para estándares rusos, las últimas semanas fueron aterradoras. El rublo está al borde de un precipicio y con ganas de saltar. Si el rublo se derrumba, la crisis económica y política siguen. En vez de hacer asados en sus dachas de fin de semana y de darse baños en sus piletas de barro (los pasatiempos preferidos del verano), los moscovitas inteligentes están hablando por primera vez en cinco años de una crisis política que parece que sólo puede solucionarse por la fuerza de las armas. Los inversores extranjeros están a punto de entrar en pánico. Los magnates rusos –la llamada "oligarquía"– se pelean entre ellos y con Yeltsin. Y envían sus ganancias al exterior en vez de reinvertir en Rusia.

Ulster violento

Luego del entierro, el martes pasado, de tres niños católicos que murieron en el incendio de una casa en el Ulster, la protestante Orden de Orange continuó realizando protestas para lograr el permiso de continuar con sus desfiles, considerados como una provocación por los católicos. La policía reprimió varias manifestaciones pero la violencia sigue vigente, mientras que el primer ministro británico Tony Blair descubre que la pacificación del conflicto de Irlanda del Norte no es un tanto a favor que pueda anotarse tan rápido.

The Economist

En sí, la Orden de Orange no tiene el objetivo de extender la violencia y la condenó repetidamente. Pero era completamente predecible que salir a la calle podía conducir a la violencia; siempre fue así en el pasado. Durante esta semana se produjeron más de mil incidentes. El colapso del proceso depaz –algo que podría resultar del actual impasse– sería un motivo de celebración más que de vergüenza para los líderes orangistas. Tanto la Orden como la mayoría de sus miembros no aprueban el proceso, y ya votaron dos veces en su contra: primero, en el referéndum de mayo sobre los acuerdos de paz y nuevamente durante el mes pasado, en las elecciones para la actual Asamblea.

Time

La Orden de Orange, basada en el modelo de las logias masónicas, fue fundada en 1795 para defender la sucesión protestante en el trono de Gran Bretaña. Desde entonces, tomaron para sí la causa de la unión entre Irlanda del Norte y Gran Bretaña. Sus miembros, resueltamente protestantes y en varias ocasiones anticatólicos, profesan ferozmente la lealtad a la corona británica y miran cualquier intento de incrementar los lazos entre el Ulster y la católica Dublín como una treason (...) Tan quaint como parecen las marchas para los extranjeros, este ritual es central en la vida de muchos protestantes en Irlanda del Norte.

El País

En casi todo el espectro político de Irlanda del Norte, incluyendo líderes religiosos protestantes y altos miembros de la Orden de Orange, existe la convicción de que los orangistas de Drumcree, sobre todo los forajidos que están armados, crearon la atmósfera necesaria para la atrocidad de Ballymoney. Aun así no hay indicios de que los 200 orangistas radicalizados que acampan en Drumcree en abierto desafío vayan a dar su brazo a torcer. Todo lo contrario: Joel Patton, el fogoso líder del Espíritu de Drumcree, una de las facciones ultras que han secuestrado la manifestación orangista, defendió la acampada como "una cosa noble", "justificable" y "digna de orgullo".

TEMA LIBRE

Kosovo

International Herald Tribune

Una autonomía para Kosovo dentro de una Serbia no democrática es un oxímoron. Pero la autonomía, no la independencia, puede ser la salida del actual ciclo de violencia, si está diseñada para proteger a los kosovares de la brutalidad serbia mientras permanezcan en Yugoslavia. La solución es estructurar la autonomía de modo tal que pueda ser administrada en los hechos por una presencia internacional. Esa presencia –que debería ser considerable para resultar efectiva– estaría basada en una fuerza multinacional formada por miembros del Grupo de Contacto –incluyendo Rusia–, supervisaría elecciones, garantizaría libertad de prensa y libre acceso a la TV, capacitaría a los partidos políticos para organizarse libremente y se haría responsable de la ley y el orden.
Shlomo Avineri.

País Vasco

El País

El juez de la Audiencia Nacional Baltasar Garzón ordenó la clausura cautelar del diario *Egin* y de la emisora del mismo nombre en el curso de las investigaciones que desarrolla contra el entramado financiero de la guerrilla separatista vasca de ETA. Se trata de una decisión de extraordinaria gravedad, que carece de todo precedente desde la reinstauración de la democracia en nuestro país (...). El secreto del sumario debe levantarse cuanto antes. Bien está que se proteja la investigación judicial, pero no a costa de que pueda anidar alguna sospecha. Y precisamente en un lugar como el País Vasco, donde ya ETA, con el asesinato de concejales del PP, crea suficientes dudas sobre si se dan o no las condiciones mínimas para ejercer a plenitud la democracia.

Gustavo Ercole

En el Rex se vio el fervor de siempre, algo cohibido por el entorno. *"La Sole" estrenó el primer tema con letra propia, "Canten para papá".*

Soledad prueba algunos trucos de maquillaje

En el inicio de su espectacular serie en el Gran Rex, la cantante-fenómeno se animó a Alfredo Zitarrosa y Los Olimareños.

Por F. D.

Soledad había instalado en el ambiente de la música una ambigua teoría de la inmutabilidad. Se decía que su poncho al viento podía devenir en un revoleo más suavizado, que su repertorio comenzaría a fluctuar en un híbrido latino, que el proyecto a futuro tendería a posicionarla internacionalmente, etc. Pero lo que estaba fuera de toda duda era su posicionamiento "político". No el de ella, claro, sino el de su entorno, que alentaba su natural apego a los clichés del nacionalismo criollo y su prescindencia absoluta (que en tanto prescindente, representaba una toma de posición al respecto) del perfil testimonial que ha caracterizado desde hace más de treinta años, a una parte del cancionero criollo. Tan arraigada estaba esta imagen de populismo apolítico (que la hizo caer tan simpática a los ojos del menemismo), que sorprendió ver a Soledad en sus presentaciones en el Gran Rex de este fin de semana, interpretando un repertorio en el que, sin abandonar el costado telúrico aluvional, también incluyó temas escritos por artistas vinculados a la militancia latinoamericanista.

> **Cambio:** *Sin abandonar el costado telúrico aluvional, Soledad incluyó temas escritos por artistas vinculados a la militancia latinoamericanista.*

El fenómeno popular Soledad fue el mismo de siempre. Un teatro a full, con mayoría de jóvenes, adolescentes y niños. Gorro, bandera y vincha. Grito destemplado, pero con cierto pudor, quizás emparentado con la intimidación inconsciente que produce la prosapia del Gran Rex. Una voz que mejora lentamente. Una hermanita, Natalia, que se anima a cantar sola (esta vez le tocó la zamba "Sapo cancionero"). Soledad que se larga a cantar un tema propio, el primero de su carrera: "Canten para papá" (en rigor, le pertenece la letra, porque la música le corresponde, cuándo no, a César Isella). Y los hits de siempre, con la polenta que ya es marca de fábrica. Pero cuando apareció cantando el candombe "A mi gente", de Los Olimareños, más de uno se sorprendió. No el grueso del público, que escuchó expectante, y aplaudió como lo hace siempre que Soledad está arriba del escenario, así interprete música celta. Pero resultó un guiño, quizás imperceptible, potenciado cuando hizo la hermosa chamarrita "Pa'l que se va", nada menos que de Alfredo Zitarrosa, y luego la zamba "Si te vas", también del cantautor uruguayo. Hasta llamó la atención que no cantara uno de sus últimos caballitos de batalla, una zamba dedicada a los muertos de Malvinas que se caracteriza por llenar sus cuatro minutos de duración con golpes bajos a la sensiblería popular. De este pseudo viraje ideológico y estético (para cantar el tango "Garganta con arena" lució un atuendo tanguero de chaqueta y pantalón negro y sombrero) pueden hacerse dos lecturas: o bien pretende aggiornar su imagen para atraer al público folklórico que hasta ahora no "compró" su propuesta, o se trata de un maquillaje sugerido por uno de sus principales sponsors, Canal 13, al que no le conviene auspiciar a una artista con los vicios de *incorrección política* que desnudaba Soledad.

En cualquier caso, resulta llamativo que esta aproximación a autores latinoamericanos comprometidos políticamente coincida con el desembarco de Emilio Estefan (esposo y manager de Gloria Estefan) en su vida artística. Es sabido que el marketing y los números superan cualquier especulación de tipo ideológico, pero también es cierto que el target del productor se encuentra en los antípodas de Zitarrosa o Los Olimareños. Es difícil, entonces, vaticinar para dónde puede arrancar Soledad. Ella se sube al escenario y canta. La andanada de hits se mantiene inalterable: "A don Ata", "Alma, corazón y vida", "Que nadie sepa mi sufrir", y el nuevo himno festivalero: la indestructible chacarera "Dejame que me vaya". Esto recién empieza. El fin de semana que viene seguirá la fiesta, y es casi seguro que el mes de agosto se adherirá en forma total a la *solemanía*. Lo que pase después, es todavía una incógnita. Es probable que ni siquiera Soledad lo sepa.

Por Fernando D'Addario

"Cada día está más vivo", coinciden Hamlet Lima Quintana y Oscar Cardozo Ocampo cuando se refieren al Che Guevara. Quizás intuyan que no hay en sus vidas más esperanzas de inmortalidad que la que le confieren sus canciones, y prefieren entonces regalarle *su* pedacito de eternidad al luchador latinoamericano, que hace rato sorteó con elegancia su entrevero con la muerte. Hamlet, poeta que ha sabido enriquecer con sus textos la música de raíz folklórica, y Cardozo Ocampo, compositor y arreglador, grabaron el *Diario del Regreso*, una obra que, con la voz de Jairo, imagina en formato de canciones un hipotético viaje del Che, desde Vallegrande, el lugar donde los antropólogos descubrieron sus restos, hasta Santa Clara, donde lo recibió el pueblo cubano. "La obra se metió dentro de mi pensamiento, a tal punto que desde que la hice, no pude ponerme a escribir ninguna otra cosa", admite el poeta en conversación con **Página/12**. La entrevista se desarrolla en la casona de Cardozo Ocampo en Núñez, y ambos artistas coinciden en que algo mágico los impulsó a trabajar en esta ocasión, ya que hasta el momento, y pese a ser muy amigos, sólo habían hecho juntos el tema "Luz de las rosas de marzo". Para Cardozo Ocampo, abordar esta obra implica una situación límite: "Esto me agarra a una altura de mi vida en que se toman las cosas de un modo distinto. Ahora es a todo o nada. No me puedo equivocar. Estoy en tiempo de descuento, ya no queda espacio para correcciones futuras. Y mucho más en esta obra, donde además de un compromiso artístico, existe un compromiso ideológico".

El *Diario del Regreso* está divi-

Recuerdos de Videla

En su libro *El Perfeccionista* (1997), Hamlet narra con gran belleza poética la historia del hijo deficiente de Videla que recientemente salió a la luz. El relato, donde no hay nombres propios (el dictador es "él", su mujer es "ella", etc.), le hace decir a Videla "lo que es imperfecto debe desaparecer". "Está claro que hay una simetría entre los desaparecidos y ese hijo a quien también hizo desaparecer de su vida", dice el poeta. En el cuento también se refiere una anécdota real que protagonizaron el obispo de Neuquén, Jaime de Nevares, y la esposa de Videla. Hamlet la resume: "Había ido la señora a Neuquén, y quiso conocer la catedral. La recibió el obispo, quien la guió con mucha educación. Cuando se estaban por despedir, la señora, agradecida por el trato recibido, le dijo: "Fíjese que me habían prevenido que usted era subversivo, pero es una persona encantadora. Cuando vuelva voy a informar de esto, estoy a su disposición...' 'Mire, señora, si usted va a informar allá, diga que hay madres que no saben dónde están sus hijos', le contestó De Nevares. 'Yo también soy madre y sé perfectamente dónde están mis hijos', fue su respuesta, y entonces De Nevares le dijo: 'Perdón, creí que estaba hablando con una señora...', y se fue. La mujer le gritó: 'Monseñor...' Y la respuesta del obispo fue: 'No... ya es tarde'".

CARDOZO OCAMPO Y LIMA QUINTANA HABLAN DE "DIARIO DEL REGRESO"

"El diario que el Che no escribió"

Por convicciones ideológicas pero también por urgencia artística, el poeta y el músico están terminando junto a Jairo las quince canciones que corporizan un hipotético viaje musical del revolucionario.



Sandra Cartasso

El dúo ni pensó en las formalidades de la edición de su disco. *"No sabemos cuándo ni por dónde, sólo sabemos por qué", alegan.*

dido básicamente en cuatro partes. El Che en Bolivia, en vuelo (un hipotético vuelo hacia su tierra adoptiva), en La Habana y en Santa Clara. Son en total 15 canciones, que desde el punto de vista formal, asumen algo así como un mapa musical latinoamericano que en la mayoría de los casos, se condice con el trayecto ilusorio del guerrillero muerto. "Hay, entonces, desde colores pentatónicos hasta sabores tropicales, trompetas, sikus, pianos, cajones peruanos y charangos. Y la voz privilegiada de Jairo, que se metió en esto con un sentimiento conmovedor", según adelanta Cardozo Ocampo. La aparente "coherencia" entre los distintos ritmos folklóricos y las zonas geográficas recorridas hipotéticamente por el Che, se quiebra cuando, por razones arbitrarias o no tanto, al cruzar del océano Pacífico al Caribe, aparece un tango, "Ay, corazón no te desboques", donde el héroe, en la voz de Jairo, dice "Ay, corazón, no te desboques tanto/ vas a cruzar del Pacífico al Caribe/ Confiesa que al llegar llevas un tango/ y un aire tropical que te revive". Y también se interpone un candombe, "A modo de paloma", que imagina el sentimiento del Che cuando iban a depositar sus restos en la urna: "Pongan mis huesos en una barca/ la proa al viento de la victoria/ Sol en la cara como he vivido/ la cara al frente como he luchado".

Error: *"No me puedo equivocar. Estoy en tiempo de descuento, ya no queda espacio para correcciones futuras. Y mucho más en esta obra". (Cardozo Ocampo)*

En el transcurso de la obra, se refiere un hecho histórico, ocurrido durante la conquista española. Hamlet lo explica de esta manera: "los invasores matan al cacique de una tribu. De inmediato, los aborígenes niegan su muerte y transforman el hecho en leyenda, afirmando que el cacique no ha muerto, sino que se transformó en piedra para volver y liberar a su pueblo. Cuando llega a Cuba la noticia de la muerte de Ernesto Guevara, el campesinado cubano aplica la leyenda y dice que el Che no ha muerto, se ha transformado en piedra para, a su regreso, sumarse a la lucha".

El disco no es el capricho de dos hombres que se han tomado el asunto con ligereza. Cada uno a su manera, tanto Hamlet como Cardozo Ocampo han tenido militancia política. Y sufrido por ello. En el caso del escritor, ambas situaciones (militancia y sufrimiento posterior) se verificaron de modo más explícito: "Fui y sigo siendo afiliado al PC. Esto me ha costado marginaciones de todo tipo, amenazas de muerte, inclusive tuve que irme un tiempo a España. Armando (por Tejada Gómez) había enviado el mensaje: 'aHamlet hay que mandarle el pasaje ya o es boleta'. En 24 horas arreglé todo como pude y me fui. Al tiempo volví, pero no pude actuar hasta 1982". Cardozo Ocampo era, en los '70, gremialista, y llegó a ser dirigente del sindicato de músicos. Recuerda situaciones impensables en el mundo artístico actual: "hicimos huelgas de músicos. Y las productoras, o los sellos contrataban a músicos carneros. Me acuerdo de la grabación de un disco de María Marta Serra Lima. Cuando estalló la huelga faltaban grabarse las cuerdas. Entonces llamaron a un músico que hizo un arreglo con teclados, a las apuradas. Se hizo inmediatamente una asamblea, y esa actitud le costó la expulsión del sindicato. Por esta actividad sindical estuve muchos años sin poder grabar, salvo por encargos privados". Eran otros tiempos, claro.

Obsesión: *"La obra se metió dentro de mi pensamiento, a tal punto que desde que la hice, no pude ponerme a escribir ninguna otra cosa". (Lima Quintana)*

–¿Existe una unidad en "El diario del regreso"?

C.O.: –Sí, claro. La unidad es Latinoamérica.

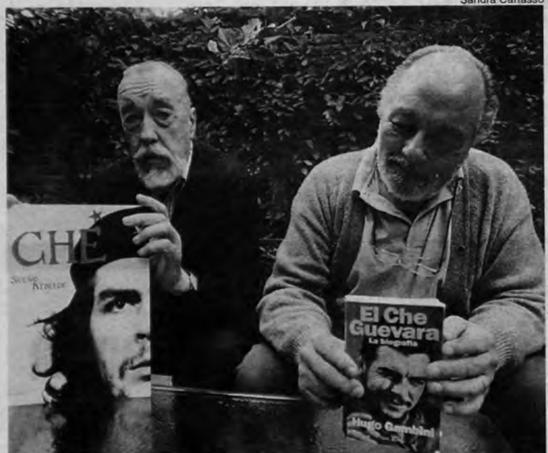
–Aunque el pensamiento de ustedes está plasmado en la obra, ¿qué significa en sus vidas el Che Guevara hoy?

L.Q.: –El Che es quien recuperó para todos nosotros lo que se ha perdido en este continente: la ética y la dignidad.

C.O.: –Reivindicar al Che hoy es marcar una presencia necesaria, porque representa la esperanza en la capacidad del ser humano de superarse, y también de resistir.

Tan compenetrados están con el aspecto artístico del asunto que ni siquiera se han puesto a pensar en el necesario proceso de edición y comercialización. "Todavía no sabemos ni cuándo ni por dónde saldrá este disco. Sólo sabemos por qué..." concuerdan, manteniendo el tono de epopeya que recorre todo el trabajo. De todos modos, la idea es terminar de grabar de aquí a tres meses, para que antes de fin de año el disco esté en la calle. "Este es el diario que el Che no pudo escribir", vuelven a coincidir, y queda claro que la alusión, aunque fundada en una fantasía onírica plasmada en poesía y música, se materializa a cada instante. Sólo basta un recuerdo, una remera, o una canción.

Sandra Cartasso



El disco presenta quince canciones agrupadas en cuatro partes. *"Hay desde colores pentatónicos hasta sabores tropicales."*

Prontuario de artistas

◆ Hamlet Lima Quintana nació en Morón hace 74 años, pero buena parte de su infancia transcurrió en Saladillo. En principio fue cantor, pero alcanzó prestigio como poeta, enriqueciendo a la generación de creadores que, como Armando Tejada Gómez y Manuel J. Castilla, le dieron un nuevo impulso al folklore en los 60. Además de innumerables libros de poesía, le pertenecen algunas piezas folklóricas de antología, como la "Zamba para no morir" (con música de Norberto Ambrós y Alfredo Rosales) y "La amanecida" (con Mario Arnedo Gallo, padre del músico de Divididos).

◆ Oscar Cardozo Ocampo nació en Buenos Aires, y tiene 55 años. Es hijo de Mauricio Cardozo Ocampo, músico y recopilador, uno de los pilares del folklore paraguayo. Oscar es realmente "un hombre orquesta". Trabajó casi siempre por encargo, como arreglador y director de orquesta. Escribió la banda de sonido de más de treinta películas (entre ellas *La Patagonia Rebelde* y *No habrá más penas ni olvido*) y participó, de uno u otro modo, en discos de los artistas más diversos, desde Sandro hasta Mercedes Sosa. Actualmente presenta todos los viernes en Oliverio Allways su espectáculo "Pájaros en el aire", una retrospectiva de la música popular argentina en las voces de Laura Albarracín y Galo García.

Dos canciones, dos letras

Resurrección en Santa Clara

Siento los golpes del tiempo acompasado
como una lluvia goteando entre mis huesos,
un pueblo entero me deposita un beso
como envolviendo mi germinal pasado.

Y soy semilla frutal de primavera,
una paloma que vuelve en el arrullo
enamorando la sangre del capullo
que va gestando la flor de la pradera.

Siento el silencio que llega del invierno
atravesando la tierra y su latido,
oigo que estalla la fuerza del bramido
iluminando las voces de lo eterno.

Por Santa Clara se me libera el preso,
se va opacando la muerte en el milagro
y está diciendo que en lucha me consagro.
Soy el cacique y estoy en el regreso.
Vuelvo a la vida para orientar al pueblo.
Soy el cacique y estoy en el regreso.

Sí, soy yo

Sí, hermanos. Sí, soy yo.
Sí, hermanos argentinos,
leales hermanos cubanos,
los del suelo boliviano,
en Valle Grande, La Higuera,
los que dan vuelta la tierra
después de andar los caminos,
sí, hermanos. Sí, soy yo.

Sí, soy yo porque la tierra
no fue cofre de mis manos
que son trofeos de guerra
y ni su sombra dejaron.

Pero ustedes no olvidaron
ni glorias ni desengaños
y que pasaron treinta años
para decir: Soy la tierra.

Sí, hermanos. Sí, soy yo.
Olvidando la partida,
entera el alma y herida
pero hecha piedra en el tiempo,
con la tierra por vasija
donde a las raíces viejas
les di vida con mi vida.
Sí, hermanos. Sí, soy yo.

SUBRAYADO

Por Eduardo Fabregat

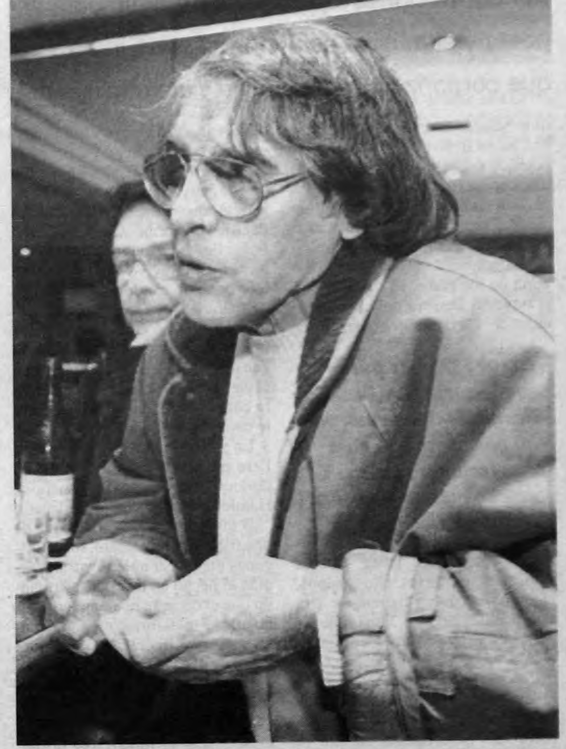
No dormir

Ya está, se terminó el Mundial, aunque da la impresión de que, directamente, se hubiera exterminado el fútbol. Con la llegada de las vacaciones de invierno, la industria del espectáculo en Buenos Aires estalló otra vez y sin competencia a la vista, y hoy todo es cine, teatro, parques de atracciones, el renovado Zoo capitalino, música, museos y paseos varios, con deliberado acento infantil. En la televisión apenas sobreviven las finales de ascenso –y se terminaron ayer, y falta bastante para el inicio del Apertura–, mientras Canal 9 programa el enésimo cambio de grillas, en "Gasoleros" se vive el también enésimo "punto culminante" -telenovela al fin–, Telefé propone un inesperado retorno de "Infómanas" en formato semanal y Canal 13 insiste una y otra vez con que Soledad está en la tele y en el Gran Rex.

Mientras tanto, la ciudad se prepara para resucitar una experiencia que el año pasado produjo resultados aún más satisfactorias que lo previsto. Imaginado como un espacio de expresión *non stop* –justo cuando arreciaban las clausuras a lugares de música en vivo–, "Buenos Aires no duerme" congregó en 1997 a 600 mil visitantes que demostraron tres verdades fundamentales: que hay una infinidad de obras de diferentes áreas que necesitan un espacio de expresión, que los jóvenes están deseosos de ofertas artísticas, y que sus bolsillos alojan más pelusas que otra cosa. En su segunda edición, las 220 horas que comenzarán el viernes y culminarán el 2 de agosto promete la misma multitud de disciplinas, más espacio –ahora abarcará todo el Centro Municipal de Exposiciones–, y mejor organización, incluyendo un sistema computarizado de consulta. Para ese mismo público, sin embargo, el sábado habrá un programa que, si bien impone un desembolso, se traduce en cita de honor: en Parque Sarmiento, Divididos presentará finalmente *Gol de mujer*, un disco en el que muestran una salud buena y por demás potente. Será una reactivación rockera para una última porción del año que promete. Si bien será difícil equiparar aquel comienzo de temporada a todo trapo con U2 y los Rolling Stones, el panorama se reactiva con la seguidilla que significarán desde mediados de agosto los estadounidenses Smashing Pumpkins, los ingleses Prodigy y la islandesa Björk, tres propuestas bien diferentes entre sí, pero hermanadas por el hecho de encontrarse en un punto de indiscutible vigencia. Hasta no hace mucho tiempo, entre las visitas internacionales que llegaban al país, ese pequeño detalle era una deuda permanente.

Emilio Alfaro, un hombre con la urgente obsesión por el teatro

A los 65 años, el actor, director, ex integrante del "clan Stivel" y ex director del San Martín murió de un ataque cardíaco.



"Eramos como niños mimados", dijo Alfaro sobre el "clan Stivel".
El director fue funcionario de la primera presidencia menemista.

Tras someterse a una operación de triple by pass, el actor y director Emilio Alfaro falleció en una clínica de Capital, el sábado por la tarde. Alfaro, de 65 años, había sido internado el jueves con dificultades coronarias y, a pesar de haber atravesado la intervención quirúrgica, murió poco después de las 17. Esa misma noche se realizó el velatorio en el hall de entrada de su domicilio, donde se congregaron varias figuras del mundo teatral, especialmente ex integrantes del llamado "clan Stivel" que integró Alfaro, como Marilina Ross –con quien se casó en 1965 y en México, conformando una de las parejas más populares del momento– y Norma Aleandro. Sus restos fueron inhumados ayer al mediodía en el Panteón de Actores del Cementerio de Chacarita, donde el grupo de celebridades presente señaló una y otra vez su dolor y especialmente su "sorpresa" por la muerte de Alfaro.

Nacido el 20 de enero de 1933, Alfaro formó parte entre 1965 y 1972 del grupo denominado "Gente de teatro", pero más conocido como "clan Stivel": bajo la dirección de David Stivel, por allí pasaron Bárbara Mujica, Ross, Aleandro, Alfredo Alcón, Federico Luppi, Juan Carlos Gené y Carlos Carella. Sobre ese grupo mítico, Alfaro declaró tiempo después que "optamos por hacer una experiencia a fondo. Concretamos proyectos que fueron sacudones muy fuertes, con un ferviente apoyo del público, Eramos como niños mimados". Su labor, sin embargo, comenzó en los años 50, cuando dio sus primeros pasos en la actuación. Nueve años después alcanzaba su primer lauro, cuando recibió el Premio Martín Fierro por el programa "Historia de jóvenes". Después lo seguirían el Molière por la dirección de *La Señorita de Tacna*, y en 1988 el Estrella de Mar, por la misma obra. Como casi todos los integrantes de las "listas negras" de la última dictadura para la radio y la televisión, Alfaro debió en esos años dedicarse de lleno al teatro, en el cual fue encontrando su lugar como director. Algunas de sus obras fueron *Postdata, tu gato ha muerto, Caja de sombras, Papá, El hombre elefante, Antes de entrar, dejen salir, Trigo,* y *El acompañante.*

Alfaro, quien estuvo unido sentimentalmente a Ross, Cristina Díaz Alberdi y Leonor Benedetto, tuvo algunas apariciones en la función pública. La primera de ellas fue en 1973, cuando estuvo al frente del viejo canal 7 junto con Juan Carlos Gené. En 1989, ya con Carlos Menem en la presidencia, fue designado director general del Teatro San Martín. Su gestión desató algunas polémicas, sobre todo con Kive Staiff, el anterior director, a quien cuestionó duramente. Al llegar a la dirección del San Martín –desde donde convocó a Norma Aleandro como directora artística–, advirtió que "nunca seré un burócrata", aseguró que el manejo de su predecesor era "feudal y dictatorial", y anunció que "al teatro le vamos a quitar solemnidades, impulsaremos un espacio hacia afuera, más alegre. Si hay una obra que me guste como para dirigirla lo voy a hacer, comprometiéndome y exponiéndome desde el cargo de director general, con todos los riesgos que eso implica". Dos años después, Alfaro fue separado de ese cargo, y fue designado director de Acción Cultural, Teatro y Artes Visuales, de la Secretaría de Cultura de la Nación. Apenas un año después, y profundamente disgustado por el manejo del Teatro Cervantes, el actor y director renunció a ese cargo, cerrando su etapa como funcionario público. Dos años después, Staiff se tomaba revancha: "Creo que Emilio Alfaro fue un premeditado destructor del San Martín", declaró.

Plan: ***"Al San Martín le vamos a quitar solemnidades, impulsaremos un espacio hacia afuera, más alegre", dijo al hacerse cargo de la dirección.***



Alfaro, conocido por sus cercanos como tranquilo y laborioso, estuvo otra vez en el centro de polémicas cuando dirigió "La marca del deseo", la miniserie protagonizada por Gerardo Romano que duró apenas dos emisiones en Telefé, se editó en video y fue finalmente repuesta el año pasado por canal 9. Amigo personal del actor, Alfaro también dirigió *Sexo, droga y rock'n'roll* y *A corazón abierto*, estuvo involucrado en el fallido proyecto televisivo de "Circo romano", y en los últimos días trabajaba en el nuevo espectáculo del actor. Una de sus últimas producciones fue *Algo en común*, con las actuaciones de Ana María Picchio, Ricardo Darín y Nicolás Cabré y el sida como temática. "Actuar no es algo que en estos momentos me movilice", declaró antes del estreno de *A corazón abierto*. "A lo largo de los años me di cuenta de que, a partir de mi primera obra, sin querer, me encontré en un lugar que me gustaba mucho, el de la dirección. Y ya después me costó salir".

ULTIMO MOMENTO

MURIO ENVAR EL KADRI

Un golpe a la militancia

El corazón también fue la causa de otro fallecimiento en el fin de semana: ayer, cerca de las cuatro de la tarde, murió de un ataque cardíaco el militante peronista y productor cinematográfico y fonográfico Envar El Kadri. El productor de los films de Solanas *El exilio de Gardel, Sur* y *El viaje* se encontraba en Tilcara, Jujuy, junto a su amigo Miguel Angel Estrella, con quien colaboraba en un recital organizado por la Fundación Música Esperanza.

Cacho, como lo conocían los más cercanos, fue miembro de la Acción Revolucionaria Peronista y formó parte de uno de los primeros intentos de foquismo en la Argentina, por lo que estuvo varios años preso luego del enfrentamiento de Taco Ralo en 1968. Hoy se lo recuerda como uno de los fundadores de la Juventud Peronista y un nexo clave entre la Resistencia y la militancia revolucionaria. También periodista, El Kadri se desempeñó como columnista en *Nuevo Sur* y este mismo diario, en las áreas de Política Internacional, Educación y Cultura. El Kadri también fue el responsable de la edición de numerosas bandas de sonido de films nacionales y extranjeros. A mediados del año pasado, fue uno de los protagonistas del documental *Che... Ernesto* del realizador jujeño Miguel Pereira. Sus restos serán velados desde hoy por la tarde en el Centro Islámico de Capital, ubicado en San Juan 353.



Raquel Forner
Pinturas

y 100 artistas e intelectuales en todo el Centro

Pintura - Escultura - Grabado - Instalaciones - Fotografía
Teatro - Música - Danza - Mesas Redondas - Videos

Las mujeres y la creatividad

Mesas redondas coordinadas por Elvira González Fraga

20 de julio a las 19 hs.:
Mujeres de antes y mujeres de ahora
Magdalena Ruiz Guiñazú y Ernesto Sábato.
››Auditorio‹‹

25 de julio a las 18 hs.:
Los alcances de la mujer en la vida política
Elisa Carrió, Marta Oyhanarte, Norma Morandini y Noemí Ahumedes.
››Sala J‹‹

1° de agosto a las 18 hs.:
Las mujeres en el arte
Olga Orozco y Hugo Mujica.
››Sala J‹‹

8 de agosto a las 18 hs.:
La solidaridad y la oración como maneras de la creatividad
Norma Carranza, Marta Pelloni, Nati Petrochino y Severino Croatto.
››Sala J‹‹

Teatro en vacaciones de invierno

"Clun" de Los Clowns de La Trup; **"Una Voz en el Viento"** del Centro Experimental del Teatro Colón; **"Una de Monstruos"** de Claudio Frost y **"Cachetazo de Campo" de Federico León**

Informes de horarios y entradas al 804.4051

Del 16 de julio al 9 de agosto

Centro Cultural Recoleta

Junín 1930, Buenos Aires. Informes al 803.1041

















para ti

TV

7.00
2-IMPACTO A LAS 7.
7-ATC NOTICIAS.
8.00
7-A PURA MAÑANA.
9.00
2-MOVETE.
9.15
7-EDUCACION A DISTANCIA.
10.00
7-SIETE DIAS.
9-EDUCACION A DISTANCIA.
11.00
9-LA PANTERA ROSA Y SUS AMIGOS.
11-EL ZORRO.
11.30
9-GATO DUMAS COCINERO.
13-UTILISIMA.
12.00
2-AMERICA NOTICIAS.
7-LAS TRES MARIAS.
9-24 HORAS.
11-TELEFE NOTICIAS.
13-LOS LOCOS ADDAMS.
12.30
13-KARLOS ARGUIÑANO EN TU COCINA.
13.00
2-RUMORES.
7-TELGACETA.
9-ALMORZANDO CON MIRTHA LEGRAND.
11-MARIMAR.
13-EL NOTICIERO DE SANTO.
13.30
11-MARIA DEL BARRIO.
14.00
2-CONTRA RELOJ.
7-DALE LITA.
11-EL SHOW DEL CHAVO.
13-MIRADA DE MUJER.
14.30
7-EL RELOJ DE LA HISTORIA.
9-INDISCRECIONES.
15.00
2-SIN VUELTAS.
7-BUENAS TARDES SALUD.
11-LA NIÑERA.
13-DE CORAZON.
15.55
7-VIDEO MODA.
16.00
2-POR QUERERTE TANTO.
7-ELLAS Y ELLOS.
9-HABLEMOS CLARO.
11-MI PEQUEÑA TRAVIESA.
13-CAUSA COMUN.
17.00
2-AMOR Y MORIA.
7-EL CLUB DE LA FLACA.
9-SIN TI. 11-CEBOLLITAS.
13-LA FAMILIA INGALLS.
18.00
2-GENTE QUE BUSCA GENTE.
7-VIVIR MEJOR.
9-LA HERMANA MAYOR.
11-CHIQUITITAS.
13-LA HORA WARNER.
19.00
2-AMERICA NOTICIAS.
7-VEREBO TV.
9-LA USURPADORA.
11-TELEFE NOTICIAS.
13-B TV.
20.00
2-INSOLITO TV.
7-TELEGACETA.
9-24 HORAS.
11-SUSANA GIMENEZ.
13-TELENOCHE.
21.00
2-AMERICA NOTICIAS.
7-MESA DE CAMPEONES.
9-RICOS Y FAMOSOS.
11-EL SHOW DE VIDEOMATCH.
13-GASOLEROS.
22.00
2-CASA NATAL.
7-FUTBOL VIRTUAL.
9-MEMORIA.
13-EL MUNDO DEL ESPECTACULO: "Locademia de policía VII".
23.00
2-VIVA LA DIFERENCIA.



Andrea Frigerio vuelve a la televisión con "Viva la diferencia", un programa sobre las diferencias entre ellos y ellas. A las 23 por América.

7-LOS ESPECTACULARES DE LA BBC.
24.00
2-ATORRANTES.
7-TELEGACETA CON ECO EN EL MUNDO.
9-SUNSET BEACH.
11-EL EQUIPO DE PRIMERA.
13-EN SINTESIS.
00.20
13-ESE AMIGO DEL ALMA.
00.25
13-CINE DE TRASNOCHE: "La valija".
00.30
7-EDUCACION A DISTANCIA.
1.00
7-NOTICIERO DE LA RAI.
9-EDUCACION A DISTANCIA.
01.30
7-AVISOS EN LA MADRUGADA.

ATC languidece, los proyectos de ley se acumulan

En las próximas semanas deberían ingresar en Diputados todas las propuestas para el canal oficial. Y la discusión se adivina larga.

Por Patricia Chaina

En las próximas semanas, los proyectos de legislación sobre ATC presentados en la Comisión de Comunicaciones de Diputados deberían entrar en las sesiones ordinarias de la Cámara. Al mismo tiempo, en el gobierno nacional se reconocen algunas señales de un cambio de rumbo respecto del manejo del canal. Mientras en los despachos de los diputados se cuecen habas para acordar proyectos, el presidente Menem, al volver de su viaje a Rusia, pulverizó la idea de la secretaria de Medio Ambiente, María Julia Alsogaray, quien intentaba convertir el edificio de ATC en la sede de un congreso sobre ambientalismo que ella organiza para noviembre. Menem desestimó la posibilidad en el mismo aeropuerto. En primer lugar, las instalaciones del canal no pueden ser utilizadas para otras razones que no sean las televisivas, por existir un traspaso del edificio a Cultura de la Nación. Y según versiones extraoficiales, se contempló la reacción que podrían tener los gremios vinculados con el canal.

María Julia, fiel a su estilo triunfalista, informó a sus allegados que el edificio de ATC no reunía los requisitos técnicos. "Necesito un lugar de 24.000 metros cuadrados" habría dicho. Omitió señalar que ATC tiene 25.000. En los pasillos del Palacio de Gobierno, mientras tanto, se habla de una nueva política en torno del conflictivo canal estatal, con vistas a las próximas elecciones presidenciales. Por su parte, la Comisión de Comunicaciones comenzará a analizar los proyectos presentados desde 1995. La última vez que se trataron fue en el marco de la Ley de Radiodifusión, la 22.285 en 1990, cuando se modificó el artículo 40 que permitió la concentración monopólica en los medios masivos. Por un lado entrará el de la diputada frepasista Irma Parentella, quien plantea realizar un multimedios donde confluyan ATC, la agencia de noticias Télam y Radio Nacional, con un directorio elegido por concurso. A esto se oponen los 800 trabajadores de Télam, que en esa reestructuración prevén 500 despidos. El proyecto de María del Carmen Banzas de Moreau (UCR) propone un multimedio sin incluir a Télam. Irma Roy plantea administrar el canal a través de una auditoría interna, pero su propuesta se arroga la posibilidad de que el directorio pueda "removerla" de considerarlo necesario.

El Sindicato Argentino de TV (SAT), a través de diputados como Rodolfo Terragno, Mario Cafiero y Rafael Flores, plantea una nueva estructura centrada en una comisión de control legislativo. "Se está consensuando un proyecto entre distintos bloques, sobre la idea de una red pública de información", dice Cafiero. Para presentarlo de manera conjunta, primero deberán ponerse de acuerdo en la cantidad de directores del consejo (serían 8 integrantes) que deban ser elegidos por el Poder Ejecutivo. Flores, hoy integrante de la Comisión de Comunicaciones, presentó otro proyecto hace unos años: "Ahora da risa porque en ese entonces todavía no existían los multimedios. Se basaba en cuotas de pantalla para producciones nacionales y hacía hincapié en la prohibición de la promoción de funcionarios públicos desde la publicidad del Estado, para que no se transforme en un herramienta de presión política sobre los medios".

"El punto central es la financiación del canal", sostienen en el SAT. Proponen transformar al canal en un ente público no gubernamental con financiación para el funcionamiento operativo cotidiano: sueldos, mantenimiento. Y un 30 por ciento del porcentaje de la recaudación de COMFER para producciones y reequipamiento. Actualmente, un 32 por ciento de esa recaudación va al SOR (Servicio Oficial de Radiodifusión) que sostiene a ATC y a Radio Nacional. Pero de los 199 millones en las arcas del COMFER durante 1997, sólo 16 millones llegaron a ATC.

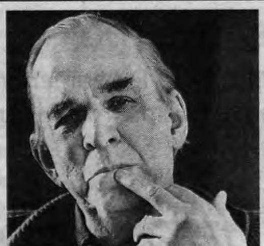
"Financiarla por partidas presupuestarias y a través de fundaciones sería ideal –dice Flores–. Yo no quiero dinero que venga de laspublicidades, le tengo miedo a la empresa estatal condicionada por los anunciantes. Puede desnaturalizar lo que queremos. Las salvaguardas hay que ponerlas en la ley". La estructura de ATC contiene 700 empleados directos y 1500 indirectos, a través de sus repetidoras provinciales y municipales. Una programación que abastece 16 horas de pantalla, que nunca trepa más allá de 1.8 puntos de rating. Y un déficit que llegó a superar los 60 millones de pesos y llevó a una convocatoria de acreedores en 1996, siendo la primera empresa del Estado en llegar a esa instancia. Así las cosas, no es de extrañar el intento desesperado de sus trabajadores por revertir el rumbo de un barco que se va a pique. El de algunos legisladores por salvaguardar un bastión de las comunicaciones a nivel nacional. Y el del gobierno nacional por transformar ese volcán a punto de estallar en un manantial que vierta agua para sus molinos.

Mario Manusia



Varias propuestas apuntan a una financiación clara del canal.
María Julia quería el edificio para una convención. Menem dijo no.

TVeo TVeo TVeo TVeo TVeo TVeo TVeo TVeo TVeo



LA HORA DEL LOBO,
de Ingmar Bergman
A las 13.45 por CV5.

En el mes en el que el director sueco cumple 80 años, el canal 5 de Cablevisión programó cuatro obras de su filmografía que tienen en común su crudeza y su pertenencia a la etapa del "Bergman adulto". *La hora del lobo*, al igual que *Vergüenza* (proyectado la semana pasada), está protagonizado por Max Von Sydow y Liv Ullmann. Este film del año '67 es una incursión en los fantasmas del artista, que ya había sido rozado en el onírico principio de *Música en la noche*. Las escenas expresionistas y surrealistas son un inigualable corte de cine de terror.



EL AMANTE,
de Jean Jacques Annaud.
A las 22 por Space.

Cuando los productores se enteraron del proyecto del director francés, le advirtieron: "Es imposible llevar la novela de Marguerite Duras al cine". "Por eso hay que hacerlo", respondió Annaud (*La guerra del fuego, El nombre de la rosa, El oso*). Ambientada en la Indochina de los años 30, la película cuenta con parlamentos textuales de la novela homónima de Duras, leídos en off por Jeanne Moreau. Hoy *El Amante* es considerada como una de las grandes obras del cine erótico. Encabezan el elenco Jane March y Tony Leung.



MISSISSIPPI EN LLAMAS,
de Alan Parker.
A las 24 por 365 Cine.

La muerte de un grupo de militantes políticos a manos de un grupo racista en un pueblo estadounidense unirá a dos oficiales (Gene Hackman y William Dafoe) para encontrar a los culpables. La investigación es obstaculizada por un gran sector de la comunidad, que tiene arraigados odios raciales. Del otro lado, los habitantes negros no se atreven a hablar por miedo a las represalias y por desconfianza a los investigadores, que son blancos. Quebrará la barrera de odio y de silencio aquel que pueda imponer sus propias reglas.



NOVECENTO,
de Bernardo Bertolucci.
A las 23 por Fox.

Hoy se emitirá la primera mitad del maratónico film por el que Bertolucci se ganó un lugar entre los grandes directores europeos. *1900* retrató, en clave épica, la lucha de clases a partir de la confrontación entre dos familias (una de terratenientes y otra de campesinos) que se sucederá por generaciones desde principios de este siglo hasta después de la Segunda Guerra. El realizador de *El último emperador* intentó encarar, años después, la continuación de su *Novecento*, pero desistió porque "a los jóvenes no les importa la historia".

cine

ALGUIEN SABE DEMASIADO
P/M/16.
Cinemark 8 - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 315-3008. A las 13.50, 16.15, 18.40, 21.05 y 23.30.-
Metro 1.
Cerrito 570. 382-4219. A las 13.45, 16, 18.20, 20.45 y 23.10.-
Ocean 2.
Lavalle 739. 322-1515. A las 20.40 y 22.40.-
Paseo Alcorta.
Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 18, 20.20 y 22.30.-
Patio Bullrich 5.
Av. del Libertador 750. 815-8328. A las 13.10, 15.30, 17.50, 20.30 y 22.50.-
Santa Fe 2.
Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 13.20, 16, 18.20, 20.40 y 23.-

ALIEN, LA RESURRECCION
P/M/16.
Trocadero.
Lavalle 820. 393-8321. A las 13.40, 16, 18.20, 20.45 y 23.-

ANNA KARENINA
P/M/13.
Grand Splendid.
Av. Santa Fe 1860. 812-0808. A las 13.15, 15.30, 18.10, 20.30 y 23.-
Patio Bullrich 1.
Av. del Libertador 750. 815-8328. A las 13.10, 15.30, 17.50, 20.10 y 22.30.-
Trocadero.
Lavalle 820. 393-8321. A las 15, 19 y 23.05.-

CARNE TREMULA
P/M/16.
Trocadero.
Lavalle 820. 393-8321. A las 13.10, 17.10 y 21.10.-

COHEN VS. ROSI
P/M/13.
Normandie 2.
Lavalle 855. 322-1000. A las 13.10, 15.30, 17.40, 20 y 22.20.-

DESEOS Y SOSPECHAS
P/M/13.
Metro 2.
Cerrito 570. 382-4219. A las 20.55 y 22.50.-
Premier 3.
Av. Corrientes 1565. 374-2113. A las 18.40, 21 y 23.-

DIBU 2, LA VENGANZA DE NASTY
APTA.
Atlas Santa Fe 2.
Av. Santa Fe 2015. 823-7878. A las 12.45, 14.30, 16.35 y 19.45.-
Cinemark 8 - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 315-3008. A las 11.50, 13.45, 15.45 y 17.45.-
Cjo Tita Merello 3.
(Sala Garcés) Suipacha 442. 322-1195. A las 13.20, 15.20, 17.20, 19.20 y 21.20.-
Los Angeles 1.
Av. Corrientes 1770. 371-3742. A las 13, 14.40, 16.20, 18, 19.40, 21.20 y 23.-
Monumental 1.
Lavalle 780. 393-8865. A las 13.10, 14.50, 16.40 y 18.25.-

DR. DOLITTLE
APTA.
Alto Palermo 1.
Av. Santa Fe 3251. 827-8362. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.-
Cinemark 8 - Puerto Madero.
Alicia M. De Justo y San Juan. 315-3008. A las 13, 15.45, 17.50, 19.55 y 22.-
Monumental 4.
Lavalle 780. 393-8865. A las 13.10, 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50.-
Normandie 2.
Lavalle 855. 322-1000. A las 13, 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40.-

DRAGON BALL Z
APTA.
Atlas Santa Fe 1.
Av. Santa Fe 2015. 823-7878. A las 12.30, 14, 15.30, 17 y 18.30.-
Cinemark 8 - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 315-3008. A las 11.50, 13.40, 15.30, 17.20, 19.10 y 21.-
Gaumont 2.
Rivadavia 1635. 371-3050. A las 13, 14.25, 16.25 y 18.20.-
Ocean 2.
Lavalle 739. 322-1515. A las 12.30, 14, 15.30, 17.15 y 18.55.-
Paseo Alcorta.
Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 12.20, 14.20, 15.45 y 17.15.-

EL HOMBRE DE LA MASCARA DE HIERRO
APTA.
Trocadero.
Lavalle 820. 393-8321. A las 14.50, 18.50 y 22.50.-

EL OBJETO DE MI AFECTO
P/M/13.
Patio Bullrich 4.
Av. del Libertador 750. 815-8328. A las 20.30 y 22.50.-

GODZILLA
APTA.
Alto Palermo 2.
Av. Santa Fe 3251. 827-8362. A las 13.30, 16.20, 19.25 y 22.15.-
Atlas Lavalle.
Lavalle 869. 322-1936. A las 12.50, 16, 19.10 y 22.15.-
Cinemark 8 - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 315-3008. A las 13.20, 16.15, 19.10, 19.30, 22.05 y 22.25.-
Gaumont 3.
Rivadavia 1635. 371-3050. A las 13.05, 16.10, 18.55 y 22.10.-
Ocean 1.
Lavalle 739. 322-1515. A las 13, 16.15, 19.20 y 22.10.-
Paseo Alcorta.
Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 11.45, 14.30, 17.10, 19.30 y 22.30.-
Patio Bullrich 3.
Av. del Libertador 750. 815-8328. A las 11.40, 14.20, 17, 19.40 y 22.20. Sáb. trasn.: 1.-
Santa Fe 1.
Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 12, 14.30, 17.10, 19.50 y 22.30.-

IMPACTO PROFUNDO
APTA.
Monumental 1.
Lavalle 780. 393-8865. A las 20.20 y 22.50.-

LA PRINCESA DEL LAGO
APTA.
Cosmos 2.
Av. Corrientes 2046. 953-5405. A las 14, 16, 18, 20 y 22.-

LAS ALAS DE LA PALOMA
P/M/13.
Cineplex Lavalle.
Lavalle 727. 393-8610. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10.-
Lorca 2.
Av. Corrientes 1428. 371-5017. A las 14.55, 16.55, 18.55, 20.55 y 22.55.-

LOS SECRETOS DE HARRY
P/M/16.
Capitol.
Av. Santa Fe 1848. 812-2379. A las 12.50, 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50.-
Cinemark 8 - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 315-3008. A las 12.05, 14.10, 16.15, 18.20, 20.25 y 22.30. Vier. y Sáb. trasn.: 0.35.-
Gaumont 1.
Rivadavia 1635. 371-3050. A las 13.25, 15.50, 18, 20.10 y 22.45.-
Monumental 2.
Lavalle 780. 393-8865. A las 13.10, 15, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50.-
Paseo Alcorta 3.
Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 20.45 y 22.45.-
Patio Bullrich 2.
Av. del Libertador 750. 815-8328. A las 12.50, 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50.-

MEDIANOCHE EN EL JARDIN DEL BIEN Y DEL MAL
P/M/13.
Atlas Recoleta.
Guido 1952. 803-3313. A las 16, 19 y 22.-
Lorca 1.
Av. Corrientes 1428. 371-5017. A las 14.40, 17.20, 20 y 22.40.-
Maxi 2.
Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 13.40, 16.25, 19.15 y 22.10.-

MEJOR...IMPOSIBLE
P/M/13.
Cineplex Lavalle.
Lavalle 727. 393-8610. A las 13, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.40.-

MENTIRAS QUE MATAN
APTA.
Cinemark 8 - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 315-3008. A las 23.15.-
Trocadero.
Lavalle 820. 393-8321. A las 13, 17.05 y 21.05.-

MI AMIGO PAULIE
APTA.
Cinemark 8 - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 315-3008. A las 12.50, 14.55 y 17.-
Los Angeles 3.
Av. Corrientes 1770. 371-3742. A las 13.10, 15, 16.50, 18.40, 20.30 y 22.20.-
Metro 2.
Cerrito 570. 382-4219. A las 13.30, 15.20, 17.10 y 19.-
Monumental 3.
Lavalle 780. 393-8865. A las 13.30, 15.30, 17.30 y 19.30.-
Paseo Alcorta.
Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 12, 14 y 16.-
Patio Bullrich 4.
Av. del Libertador 750. 815-8328. A las 12.10, 14.10, 16.40 y 18.40.-

MI VIDA EN ROSA
P/M/13.
Cosmos 1.
Av. Corrientes 2046. 953-5405. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.-

MICROCOSMOS
APTA.
Premier 3.
Av. Corrientes 1565. 374-2113. A las 14, 15.30 y 17.-

MIMIC
P/M/13 c/Res.
Cineplex Lavalle.
Lavalle 727. 393-8610. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.-
Lorange.
Av. Corrientes 1372. 373-2411. A las 14.10, 16.50, 18.50, 20.55 y 22.55.-
Metro 3.
Cerrito 570. 382-4219. A las 14, 16.15, 18.30, 20.50 y 23.-
Trocadero.
Lavalle 820. 393-8321. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10.-

MOMENTOS ROBADOS
APTA.
Cjo Tita Merello 1.
(Sala Legrand) Suipacha 442. 322-1195. A las 13.20, 15.35, 17.50, 20.05 y 22.20.-
De la Comedia.
Rodríguez Peña 1062. 812-4228. A las 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.40.-

MULAN
APTA.
Ambassador.
Lavalle 777. 322-9700. A las 12.50, 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45.-
América.
Callao 1057. 811-3818. A las 12.50, 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40.-
Cinemark 8 - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 315-3008. A las 13.25, 15.30, 17.35, 19.40 y 21.45.-
Los Angeles 2.
Av. Corrientes 1770. 371-3742. A las 13.10, 14.50, 16.30, 18.20, 20, 21.40 y 23.10.-
Paseo Alcorta.
Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 12.45, 14.45, 16.45 y 18.45.-
Patio Bullrich 6.
Av. del Libertador 750. 815-8328. A las 12.50, 14.50, 16.50 y 18.50.-

NO VA MAS
P/M/13.
Premier 1.
Av. Corrientes 1565. 374-2113. A las 14.10, 16.10, 18.30, 20.50 y 22.50.-

PERDIDOS EN EL ESPACIO
APTA.
Cinemark 8 - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 315-3008. A las 20 y 22.45.-
Maxi 1.
Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 13, 15.15, 17.40, 20.10 y 22.30.-
Normandie 3.
Lavalle 855. 322-1000. A las 13.30, 16.20, 19.10 y 22.10.-
Paseo Alcorta.
Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 20 y 22.45.-
Premier 4.
Av. Corrientes 1565. 374-2113. A las 14, 17.30, 20 y 22.30.-

SEÑOR DE LOS CABALLOS
APTA.
Atlas Santa Fe 2.
Av. Santa Fe 2015. 823-7878. A las 21.40.-
Trocadero.
Lavalle 820. 393-8321. A las 14.50, 18.20 y 22.-

SIMPLEMENTE AMIGAS
P/M/13.
Atlas Santa Fe 1.
Av. Santa Fe 2015. 823-7878. A las 20.20 y 22.40.-
Gaumont 2.
Rivadavia 1635. 371-3050. A las 20.25 y 22.25.-
Patio Bullrich 6.
Av. del Libertador 750. 815-8328. A las 21 y 23.10.-
Trocadero.
Lavalle 820. 393-8321. A las 13, 17.05 y 21.05.-

TITANIC
P/M/13.
Monumental 3.
Lavalle 780. 393-8865. A las 21.35.-

¡TODO O NADA!
P/M/13.
Trocadero.
Lavalle 820. 393-8321. A las 15.15, 19.15 y 23.15.-

TURBO POWER RANGERS
APTA.
Los Angeles 4.
Av. Corrientes 1770. 371-3742. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10.-

UN ARGENTINO EN NEW YORK
APTA.
Cjo Tita Merello 2.
(Sala Bence) Suipacha 442. 322-1195. A las 13.40, 15.50, 18, 20.10 y 22.20.-
Normandie 1.
Lavalle 855. 322-1000. A las 13, 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40.-
Premier 2.
Av. Corrientes 1565. 374-2113. A las 14.10, 16, 18, 20.50 y 22.50.-

en cartel



LOS SECRETOS DE HARRY
De Woody Allen (EE.UU.)

En su nueva película, Allen vuelve a actuar de sí mismo, pero en plan de extrema crueldad. La vida de Harry (Allen) se ha vuelto un infierno desde que publicó su nueva novela. Todos los que lo conocen vienen a buscarlo para recriminarle el haber usado su vida personal para escribir el libro. Para colmo, la mujer de la que dice estar enamorado (Elizabeth Shue) está a punto de casarse con su mejor amigo (Billy Cristal). Como discurso o ficción, el film es un deleite. ***(Capitol, Cinemark 8, Gaumont 1 y otros.)***



TAMBIEN LOS ENANOS COMENZARON PEQUEÑOS
De Werner Herzog (Alemania)

Herzog despidió la década de los 60 con este delirante largometraje sobre un grupo de enanos que ponen sitio a otro de su condición que defiende un orden y que ha secuestrado al líder de la banda. Los enanos se comportan como niños o más aún: como seres libres de toda atadura moral o legal. Cuando intentan sentarse a comer o manejar un auto, todo termina en el caos. El director parece seguir su ejemplo y libera a la película de cualquier carga explícita de sentido. ***(A las 17.30 y 19.30 en Filmoteca Buenos Aires.)***

ciclos

SALA LEOPOLDO LUGONES.
Av. Corrientes 1530. 374-8611. Retrospectiva Luchino Visconti. A las 14.30, 18 y 21: **Obsesión** de L. Visconti. $ 3.-

teatros

COLON.
Libertad 621. 382-4000. Int. 221. Boletería abierta diariamente de 10 a 15 y de 15.30 a 20, por Toscanini 1168 (Paseo de carruajes).- MARTES 21 a las 20.30: Func. Ext. Opera **JOVANCHINA** de M. Mussorgski. (Revisión y orquestación de Shostakóvich). **Por Orquesta, coro y solistas de la Opera Kírov del Teatro Mariinski de San Petersburgo** Dir. de Orq. V. Gergiev. Régie: L. Baratov. Esc. y vest.: F. Baratov. Dir. del Coro: V. Borissov. Loc. en vta. Pl. $ 150. Caz. $ 90. Par. $ 30.- MIERCOLES 22, JUEVES 23 y VIERNES 24 a las 17: Opera para niños: **UNA VOZ EN EL VIENTO** de P. Ortiz. Por el Ctro. de Exp. del T. Colón, a realizarse en la sala "El Aleph" del Ctro. Cult. Recoleta (Junín 1930). L. Ferense, C. Sampedro y titiriteros. Dir. Gral.: H. Pigozzi. Dir. Mus.: A. Pérez Pouillieux. Guión y Dir. de Títeres: Tito Loréfice. Dramaturgia: S. Reinaudi. Dis. de títeres: A. Tejeda. Loc. $ 5. en vta. 2 hs. antes de la func.- MIERCOLES 22 a las 21: Func. ext. Opera **BORIS GODUNOV** de M. Mussorgski (vers. inicial de 1869 en siete cuadros). **Por Orquesta, Coro y Solistas de la Opera Kírov del Teatro Mariinski de San Petersburgo** Dir.: V. Gergiev. Régie: A. Adabashian. Esc. y vest.: I. Makarov. Dir. del Coro: V. Borissov. Loc. en vta. Pl. $ 150. Caz. $ 90. Par. $ 30.- JUEVES 23 a las 20.30: 5ª func. de Gran Abono. Opera **BORIS GODUNOV** de Mussorgsky (Vers. inicial de 1869 en 7 cuadros). Por la **Orquesta, el coro y solistas de la Opera Kírov del Teatro Mariinski de San Petersburgo** Dir.: Gianandrea Noseda. Ver Miér. 22. Etiqueta oblig. en palcos y plateas. Sob. de ab. en vta. dde. el Mar. 21.- VIERNES 24 a las 20.30: 5ª func. de Abono Nocturno. Opera **BORIS GODUNOV** de Mussorgsky (vers. inicial de 1869 en 7 cuadros). Por la **Orquesta, el coro y solistas de la Opera Kírov del Teatro Mariinski de San Petersburgo** Dir.: Gianandrea Noseda. Ver Miér. 22. Sob. de ab. en vta. dde. el Miér. 22.- SALON DORADO (Libertad 621). Martes 21 a las 17.30: Conferencia previa a la ópera "Boris Godunov". Disert.: P. Suárez Urtubey. A las 19: Conferencia previa a la ópera "Jovánchina". Disert.: R. Turró.- Miércoles 22 a las 17.30: Recital org. por CUDA (Compositores Unidos de la Argentina). A las 19: Conferencia previa a la ópera "Boris Godunov". Disert.: Diego Fischerman.-

chicos

MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN.
Corrientes 1530. 0-800-3-5254. SALA MARTIN CORONADO: Mar. a Dgos. a las 14.30: **"El árbol"** de A. Montes. Adapt. y dir.: A. Mangani. Por el Grupo de Titiriteros del TGSM. $ 4. A las 17: **"Alicia en el País de las Maravillas"** Coreog. con adapt. y dir. de A. Cervera s/la novela de L. Carroll. $ 4.- SALA CASACUBERTA: Mar. a Dgos. a las 15: **"La tempestad"** de W. Shakespeare. Vers. y dir.: C. Hochman. Música: Cuatro Vientos. $ 4.-

NACIONAL CERVANTES.
Libertad 815. 816-4224. SALA MARIA GUERRERO: Miér. a Dgos. a las 15 y 17: **"Las mil y una noches"** Adapt. de L. Rivera López s/los cuentos Aladino, Sherezade y Simbad el Marino. Grupo "Libertablas". Act.: S. Rower. $ 5.-

ORGANIZACION TEATRAL PRESIDENTE ALVEAR.
Corrientes 1659. 374-6076. PRESIDENTE ALVEAR. Sáb. y Dgos. a las 15.30: **"El fantasma de Canterville"** de O. Wilde. Adapt. por la Cía. Juglares. $ 4. Jub. $ 2.- REGIO. Av. Córdoba 6056. 772-3350. Sáb. y Dgos. a las 16: **"Lo mejor de Los Muvis"** espectáculo de teatro negro y títeres para toda la familia. Gral. $ 8. Jub. y men. de 12 años $ 5.- DE LA RIBERA. Av. Pedro de Mendoza 1821. 302-8866. Mar. a Dgos. a las 15.30: **"Grandes musicales para chicos"** (Los Musiqueros y Arte Fusión Títeres). $ 4. Jub. $ 2.-

ANDAMIO '90.
Paraná 660. 372-8386. A las 16: **"El rey del mundo"** de D. Maunás. Con M. Martino y elenco. Dir.: M. E. Fernández. $ 8.-

ASTROS.
Corrientes 746. 325-5541. A las 15 y 17: **"Blancanieves" Cuento Musical** Aut. y act.: Teresa Del Río. Gran elenco.-

AVENIDA.
Avenida de Mayo 1222. 381-0662. Diariamente a las 15: **"Robin Hood"** Mús.: A. Mahler. Letra y dir. gral.: N. González Pozzi. 60 cantantes y coro. Bailarines. Loc. en vta. dde. $ 3.-

BAUEN AUDITORIUM.
Callao 360. 372-6906. A las 15 y 17: **"...Abran cancha que aquí viene Don Quijote de la Mancha..."** de A. Basch. Dir.: P. Machado. Part. esp. de Verónica Varano.-

CENTRO CULTURAL BORGES.
Viamonte esq. San Martín. 319-5359. Salón Auditorio: Sáb. y Dgos. a las 15: **"Karen y las zapatillas rojas"** adapt. de O. Tesser s/cuento de C. Andersen; mús.: A. Mahler. $ 8 (niños $ 6).-

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN. Sarmiento 1551. 374-1251/9. SALA ENRIQUE MUIÑO: Sáb. y Dgos. a las 15: **"Payaseando por las veredas"** Aut. y dir.: Luis Covini. $ 3.-

COLONIAL.
Paseo Colón 413. 342-7958. Diariamente a las 17: **"Entre tren y tren"** de J. Maestro. Dir. gral.: D. Malagrino.-

EL GALPON DE CATALINAS.
Pérez Galdós 93. A las 16: **El parque japonés** Historia de amor y circo. Música en vivo. Trapecio. Payasos. Malabares. Dir.: A. Bianchi. $ 5.-

EL TEATRON.
Av. Santa Fe 2450. 825-8914. Res. telef. A las 16: **"Rescate en la cueva de los bandidos"** de G. Fehling. A las 17 y 18: **"Rescate en la isla de los piratas"** con D. R. Viera y D. Crisafi.-

EMPIRE.
H. Yrigoyen 1934. 953-8254. A las 16: **"Corazón de bizcochuelo"** de E. Pinti. Dir.: V. Anakarato. Gran elenco. A las 18: C.C.C. pta. a A. Silveira y G. Baamonde en **"Corsario negro"** ..el musical. Mús.: A. Mahler. Dir. gral.: A. Silveira. $ 8.-

IFT.
Boulogne Sur Mer 549. 961-9562. $ 6. A las 15 y 17: **"Chivos y bichos"** de L. Dyzen y E. Naidich, s/cuentos de G. Montes.-

LA PLAZA.
Corrientes 1660. 370-5350. Sala Pablo Neruda. A las 16: Hugo Midón pta.: **"Stan y Oliver"** con O. Calicchio, G. Monje, M. Albamonte y elenco. Libro y dir.: H. Midón.- De 14 a 18: **"La Plaza de los Chicos"** (Títeres, Planetario Móvil, Payasos, Magia y Narradores de Cuentos). Abono $ 8 o gral. c/u $ 2, en las diferentes salas del Paseo La Plaza.-

LIBERARTE.
Corrientes 1555. 375-2341. $ 5. Lun. a Miér. a las 15: **Charanguito en concierto** A las 16.15: **Cuentos de la fantasía** Grupo Kukla. A las 17.30: **Pajaritos en la cabeza** Títeres de S. Ponce.-

LOLA MEMBRIVES.
Corrientes 1280. 381-0076. Diariamente a las 15 y 17: Las Trillizas de Oro en **"Cosquillitas en el corazón"** Loc. en vta. dde. $ 10.-

METROPOLITAN 1.
Corrientes 1343. 371-0816. Todos los días a las 15.30 y 17.30: **"Cenicienta"** Con Florencia Peña y Diego Ramos. Mús.: A. Mahler.-

costa

MAR DEL PLATA

cines

AMBASSADOR MULTIPLEX:
Córdoba 1673. Te. 95-7271. Miérc. 50%. **Sala 1:** A las 14.40 - 16.35 - 18.30 hs. *Mi amigo Paulie.* Y a las 20.20 - 22.35 hs. Sáb. trasn. 00.40 hs. *Alguien sabe demasiado.* **Sala 2:** A las 14 - 15.50 - 17.50 hs. *Mulan.* Men. $ 3. Y a las 19.45 - 23 hs. *Sr. de los caballos.* **Sala 3:** A las 12.15 - 13.30 - 14.45 - 16 hs. *Dragón Ball Z.* Men. $ 3. Y a las 17.20 - 19.15 - 21.15 - 23.20 hs. Sáb. trasn. 01.20 hs. *Los secretos de Harry.*

AMÉRICA:
Av. Luro y Corrientes. Te. 94-3240. A las 16.15 - 19.10 - 22.05 hs. Sáb. trasn. 00.45 hs. *Godzilla.* Miérc. 50%.

ATLAS:
Av. Luro y Corrientes. Te. 94-3240. A las 15.30 - 17.20 hs. *Dibu 2 - La venganza de Nasty.* Y a las 19 - 20.55 - 22.50 hs. *Dr. Dolittle.* Miérc. 50%.

AUDITORIUM
Bv. Marítimo 2280. Te. 93-6001. Mart. y Miérc. a las 19 - 21.30 hs. *Prisionero de las montañas.* (Rusia'96).

BELGRANO DE LA DIAGONAL:
Diagonal Pueyrredón 3338. Te. 93-3501. A las 14.30 - 16.30 - 18.30 - 20.30 - 22.30 hs. *Mulan.* Lun. a miérc. 50%.

CINE SEX:
Belgrano 2331. Platea $ 6. Exhibición condicionada. De 12.00 a 04.00 hs. Sex Shop. 1000 films para ver en cabinas. A/P/M de 18 años.

CINEMA 1:
Rivadavia 3050. Los Gallegos Shopping. Te. 92-1515. A las 16.20 - 18.10 hs. Sáb. a miérc. también 14.30 hs. *Mulan.* Y a las 20 - 22 hs. Sáb. y miérc. trasn. 0.00 hs. *Simplemente amigas.* Miérc. 50%.

CINEMA 2:
Rivadavia 3050. Los Gallegos Shopping. Tel.: 92-1515. A las 16.40 - 18.30 hs. Sáb. a miérc. también 14.50 hs. *Mi amigo Paulie.* Y a las 20.20 - 22.40 hs. Sáb. y miérc. trasn. 00.45 hs. *Alguien sabe demasiado.* Miérc. 50%.

COMPLEJO IDEAL:
12 de Octubre 3468. Te. 89-0202. Lun. a miérc. Pla. $3. **Sala 1:** A las 14.30 - 18.30 - 22.30 hs. *Titanic.* Men. $4. **Sala 2:** A las 14.40 - 16.20 hs. *Un argentino en New York.* Y a las 18 - 20.15 - 22.30 hs. Vier. y Sáb. trasn. 00.30 hs. *Impacto profundo.*

ENRIQUE CARRERAS.
Entre Ríos 1828. Te. 94-2753. Diariam. a las 14.10 - 15.40 - 17.10 - 18.40 hs. *Dibu 2 - La venganza de Nasty.* De miérc. a dgo. a las 20.30 hs. *Cohen vs. Rosi.* Lun y mart. a las 23.50 hs., miérc. a dgo. a las 22.30 hs. Sáb. y miérc. también trasn. 00.30 hs. *Impacto profundo.* Miérc. 50%.

OLYMPIA:
Rivadavia 2380. A las 15.30 - 18 hs. *Perdidos en el espacio.* Y a las 21.15 hs. *Titanic.* Pla. $3.

RADIO CITY:
San Luis 1750. Te. 94-2950. A las 14.30 - 17 - 19.40 - 22.20 hs. Vier. y sáb. también trasn. 01.00 hs. *Godzilla.* Men. $3. Miérc. 50%.

ROXY:
San Luis 1750. Te. 94-2950. A las 14.10 - 16 - 18 hs. *Dibu 2 - La venganza de Nasty.* Men $3. Y a las 19.55 - 21.50 hs. Vier y sáb. también trasn. 23.40 hs. *Un argentino en Nueva York.* Miérc. 50%.

teatros

AUDITORIUM:
Bv. Marítimo 2280. Te. 93-6001. Juev. 21.30 hs. *Encuentro nacional de Payadores.* Vier. 21.30 hs. *Ay, Poeta!.* Direc: Tanya Barbieri. Sáb. 22 hs. y dgo. 21.30 hs. *Los Chalchaleros en concierto.*

COLÓN:
H. Yrigoyen 1665. Te. 94-8571. De mart. a dgo. 21 hs. *España... la música y la danza.* Con Graciela Ríos Saiz, Omar Urraspuro, Fernando Pérez y el Ballet Hispania.

chicos

COLÓN:
Hipólito Yrigoyen 1665. Te. 94-8571. De mart. a dgo. 17 hs. *El pirata metepata.* Direc.: Silvia Ferraggine.

LA CASA ENCANTADA:
Moreno 2227. Diariam. de 15 a 21 hs. Visita guiada. El agua no te moja, no se cumple la ley de gravedad. Pla $4. Men de 4 años gratis.

RADIO KIDS:
Alvarado 2164. Te 93-0023. Todos los días 17.30 hs. *Viaje a la infancia* (Homenaje a María Elena Walsh), con Adrián Julia. Pla $5. Men. $4.



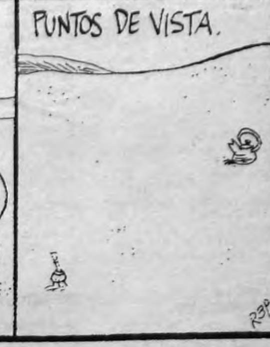






HOLA, SOY UN DESIERTO CON UN MATE ENCIMA.

HOLA, SOY EL AGUA. NO VOY A DURAR MUCHO AQUÍ.



CONTRATAPA

HOY

Tiempo pronosticado
Parcialmente nublado. Vientos del Norte, rotando al Nordeste. Mínima: 11°. Máxima: 15°.

10.00

◆ Está abierta la inscripción para el taller de iluminación teatral de Jorge Merzari en el teatro Galpón del Abasto, Humahuaca 3549. Informes al 861-8764.

◆ Muestra de pintura de Daniel Acosta y Marcela Gómez en la Galería Roberto Martín, Defensa 1344. Continúa hasta el 31 de julio.

10.30

◆ El Centro Cultural de España tiene abierta la inscripción para su concurso de videoarte *Buenos Aires Video X*. Los trabajos pueden ser presentados hasta el 31 de julio en Florida 943, hasta las 19. Informes al 312-3214.

14.00

◆ Curso abierto de periodismo del Frente de Artistas del Borda en Caseros 1750, 2º piso.

19.00

◆ Recital de Los Chalchaleros en la Casa de la Cultura de la Ciudad, Av. de Mayo 575 1º piso.

◆ Mesa redonda *Mujeres de antes y mujeres de ahora* con la participación de Magdalena Ruiz Guiñazú y Ernesto Sabato en el Centro Cultural Recoleta, Junín 1930. Entrada libre.

◆ Clase abierta del Instituto de la Voz para docentes, actores y estudiantes de locución en Montevideo 781. Informes al 812-3127.

19.30

◆ Proyección de *Dios los cría* (1953) de Gilberto Martínez Solares en la Sala de Representantes de la Manzana de las Luces, Perú 272. Entrada libre.

20.00

◆ Proyección de *Los pájaros* de Alfred Hitchcock en el Centro Shuren, Vuelta de Obligado 2545.

21.00

◆ Exhibición de *Yo te amo, yo tampoco* (1975) de Serge Gainsbourg en el auditorio del Centro Cultural Rector Ricardo Rojas, Corrientes 2038.

◆ Presentación de la obra teatral *Plaza Dandy* en la sala Pablo Neruda del Complejo La Plaza, Corrientes 1660. Entrada libre.

HIJOS

Por Sandra Russo

Inventaron el escrache, que primero parecía un gesto de impotencia, desarticulado, casi una travesura de adolescentes que no podían padecer la adolescencia como lo hace todo el mundo –peleándose con sus padres, descubriéndoles sus defectos, desarmado esas figuras ideales de la infancia– simplemente porque sus padres no están. Ni siquiera están muertos: están en ese estado anterior a cualquier duelo, en ese territorio siniestro de la desaparición.

Mientras el tiempo iba pasando, mientras las leyes de Obediencia Debida y de Punto Final le cerraban la puerta a la justicia, mientras el indulto le puso candado a esa puerta, mientras todos nos hicimos mayores o viejos, según venga al caso, mientras esta democracia que primero creímos tambaleante se afirmaba a costa de seguir ignorando algunas cosas –por ejemplo, sin ir más lejos, quién, cómo, dónde, cuándo y por qué fueron asesinados los padres de esos chicos y chicas de HIJOS–, ellos crecieron. Antes no tenían voz, eran chiquitos con historias diferentes que confluían en un punto: un padre o una madre o los dos no habían estado ahí para ampararlos, habían crecido cuidados por abuelas o tías o parientes lejanos que sólo a veces y en algunos casos les hablaban de lo que había pasado. Algunos de ellos se hicieron grandes percibiendo la tragedia, atando cabos, reclamando saber.

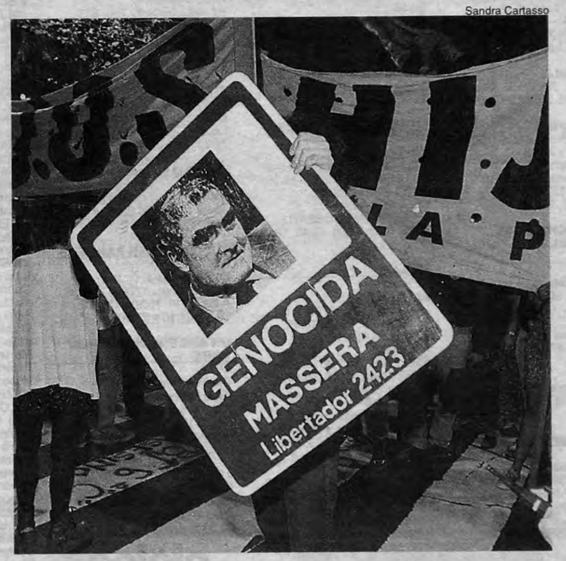
Y un día salieron a la calle bajo ese nombre que lo dice todo. Es la marca de sus vidas: son HIJOS, y seguirán siéndolo –aunque algunos de ellos ya son padres y madres y deberían estar armando otra historia con su propia historia– porque este país y sus miserias no les permite pasar a otra cosa. Una lealtad de hierro con los que los amaron y no están es lo que los identifica, lo que les da identidad, lo que los hace mejores.

Casi sin advertirlo, estamos asistiendo a un recambio en la lucha por los derechos humanos en la Argentina. Cuando todo era silencio, fueron las Madres y las Abuelas las que desde un entrañable e imparable impulso femenino salieron a gritar, a exigir, a reclamar justicia. Muchas de ellas murieron, otras se están haciendo viejas. Hace tiempo algunas decían que seguirían peleando mientras vivieran. Y quedaba colgando la pregunta: ¿Y cuando ellas no estén? ¿Tendrán por fin una precaria paz los represores? Ya sabemos que no.

Estos chicos y chicas inventaron el escrache y a través de él dieron el presente en esta sociedad tan proclive al no sé, no me acuerdo, al no fue ve: son ellos mismos, el hecho de que existan, de que estén aquí, lo que deja constancia de que hubo otros que se amaron, que los concibieron, que los recibieron cuando llegaron a este mundo. Los HIJOS son la prueba de que hubo otros que fueron padres.

Seguirán tirando témpera roja contra las casas de los represores, seguirán manchando uniformes policiales, seguirán molestando, haciendo torpes sketches entre humorísticos y trágicos, seguirán aguando la fiesta de los que quieren hacer de cuenta que aquí no pasó nada, cortando el tránsito, portándose mal en los programas de teve. Crecerán, madurarán y serán hombres y mujeres que nunca dejarán de ser HIJOS, y de ese estorbo tendremos que hacernos cargo todos, porque por suerte están ellos, para asegurarnos de que en este país hay chicos y chicas que no dejarán que germine el olvido.

Sandra Cartasso



para tanto, al no contesta. Ya no son sólo mujeres, como antes. Esta nueva generación creció mamando otras pautas de género, otros roles, y se mezclan y se acompañan y complementan sus matices.

Uno puede verlos y se nota que son entre sí mucho más que amigos o compañeros de ruta. Destilan la familiaridad que los une, ese vínculo que se construye cuando no hay palabras y el dolor tapa todo. Uno puede escucharlos pero no es lo que digan ni lo que hagan lo que conmue-

CARTAS

Querida Vero:

Ya son tristes y amargos cuatro años desde aquel 18 de julio de 1994, a las 9 horas, en que te fuiste de casa para cumplir con tu trabajo en la DAIA, y te arrancaron de nuestras vidas, por eso no podemos disfrutar de tu sonrisa, tu dulzura, tu hola Mami-Dami-Papi, de verte crecer, de verte puesto el vestido blanco que tanto soñaste y soñamos, de poderte llevar al altar, de verte con una familia constituida e hijos. Ya son cuatro años en que seguimos solicitando y exigiendo justicia, que sean encontrados los verdaderos culpables, sean tanto argentinos como extranjeros, y al día de hoy no tenemos respuesta.

Señor Presidente de la Nación, ya que estamos en el mismo dolor de padres, que nos arrancaron a un hijo, y a todos los integrantes de su Gobierno y de la Justicia, por qué no ponen un poco más de esmero y que de una buena vez se aclare este cruel e impune atentado. Porque no se puede ni se debe seguir viviendo con tremendo dolor, de ver que estamos igual que aquel 24 de julio de 1994, cuando encontramos bajo los escombros a nuestra querida y amada hija Cynthia Verónica Goldenberg.

Hija divina, te prometemos, como todos los domingos frente a tu tumba, que seguiremos solicitando justicia (no sé a quién pero seguiremos), porque lo peor que hay es vivir en un país en que no se haga justicia.

Te queremos y extrañamos mucho, y siempre estás en nuestros corazones.

Mami - Dami y Papi

Luis Goldenberg.
DNI: 7.597.594

AVISO AL LECTOR

Página/12 solicita a los lectores que las cartas enviadas no excedan los 15 renglones para posibilitar su publicación. De otra manera, será necesario cortar el texto original, con su consiguiente perjuicio.